نسيبة يجتمع مع رئيسة الوزراء لتبادل الاراء

القدس - آكد أمس السيد البورنسيية وزير الدفاع الاردتى سابقا انه بحث في الاونة الاخيرة في القضاياالسياسية مع السيدة غولدا مثير رئيسة _ الودراء والجنرال موشيه ديان وزيراللفاع ووزير الشرطة السيد شلومو

العزاد

ت العرالا

خلبع راا

-: '

و انسسار

....

2 4 . . . , ,,,,

تعدون الم

يبسين الشد

تقريسر نيكسسون

الفصل الخاص بالشرق

لني قدمه الرئيس نيكسون

نزاع في هذه المنطقة • وقد

يدرك الكثيرون من سكان

له المنطقة خطورة التغلغل

سوفياتي في الجهسود

لقد تغلفسل الاتحساد

سوفياتي حقا عير النزاع

والعادة المناوي التقرير السنوي

برس ل الكونغوس ، هــو دون

رود يستي صدرت حتى الان عن

اد ثا تهسامك ، من اخطى السوثائق

سة المسلم معض الدول،

وية الفترى إ أن حجسة «السدعم

مبة التبغ البعربية الميذولة الصيد

وية ^{الكانخور الغ}رائيل، لم تعد تكفىلاخفاء

لورد مربي - الاسرائيلي الا انه

سارت المتطاع تحقيقها التغلغل

يجة لضعيف وتفكيك

تكن يرسي يجتمعات العربية وقصسور

تور السب تزعامات المختلفة عن التمييز

ا ب سن سن ن النزاعات الآنية وبسين

رد ان ∸ الصالح الوطنية الثابتــة

ما صعبا « ليلاد العربية • وقهد ادى

^{ن بنا يرب} ثلما القصيسور الى مستح

نعال السند السوفيات قواعد عسكرية، بن معاكب الد

سمات سي صدق الرئيس نيكسون في

بستس مسر نوله ان لها مضاعفات خطرة

ريساً على ميزان القوى في العالم

*- ي*في الشرق الاوسط •

الديمقراطية وتؤمن برقابة

البقية على صلاعا

شيوعي ان دولا تديـــــن

عنون المستقب على الحكام وتطبق

ان لا الله الرقابة عمليا لا تقوم

نا، دانان منح قواعد للاجنبي • وقد

النامير كان منح القواعد في الماضي

للف بنول المجري بسبب الحسكم

بن، للنعراد الطرابلس ، ليبيا _ رويش _ ذكرت

التناس مناك أليد معمر القذاق رئيس مجلسس

المجدد المجدد المجدد العادي بلعوة من الرئيسس

عاملة الطائر دسمي يضم الرائد بشير هوادي

ين، الى خاي المجلس قيادة الثورة والسميد

ر بکیون ان با بتانی مغتار ولد داده . ر بکیون ان با بتانی مغتار ولد داده .

تراكيفة ماللاغ، الليسية امسى ان

ة الثورة الليبية سيقوم بزيارة

سيرافق القدافي في زيارته على

ح بويصر ودير الاعلام -

وقال السيد نسيبة ان اجتماعاته هلم اتاحت له فرصة لمعرفة موقف اسرائيل من قضايا مختلفة بينهــاموقفها من الاراضي المحتلة • وأضاف السيد نسيية يقول انه لم يعمل كوسيط بين الحكومتين الاردثية والاسرائيلية ، لانني لا استطع فيالوضع الراهن في الشرق الاوسسط القيام بمثل علم المهمة - وأكد الهجرى في عله المعادلات تبادل الاراء

وقال ، أن الشكلات التي تواجه أسرائيل والاردن معقدة بحسيث لا يستطيع غير الحكام في البلديميسن معالجتها ومعاولة ايجاد حلول لها • وسئل اذا كان مستعدا للقيام بمعاولة للتوسط بين البلدين او على الاقل المساعدة في وضع ترتيبات موقتة بينهما فقال ، في الواقع عناك ترتيبات البقية على ص٨ ع٢



احمد الخطيب يصبل إلى طرائلس اليسوم

طرابلس . ليبيا - رويتر - ذكرت صحيفة البلاغ، الليبية أمس ان السبد احمد الخطيب رئيس وزراء اتعسادالجمهوريات العربية سيعل السسى طرابلس مناء اليوم في ذيارة لليبياتستغرق بضعة أيام •

ولم تذكر الصحيفة الغاية مسمن الزيارة -

وقالت وكالة الانباء اللبيبة الرسمية امس ال لجنة مثابعة قيام اتعسساد الجمهوريات العربية ستعقد اجتماعهاالقلام في الاسبوع الاخير من الشهر الحالي في طرابلس للاعداد لاجتماعات عجلس رئاسة الاتحاد في اول شهر

وسيشترك في الاجتماع المسادة حسين الشافعي نائب دئيس جمهورية مصر العربية ومحمود الايوبى ثائب رئيس الجمهورية السورية والرائب عبد السلام جلود عضو هجلس قيادةالثورة الليبية والسيد محمد احمد أمين سر الإثحاد •

القدس _ الجمعة ١١ شباط ١٩٧٧ _ الموافق ٢٦ ذي العجة ١٣٩١ العدد ١٠١١ السنة الرابعة ٠ ١٨- ١٤٢٨ لا ١١١ ١٩٧٢ _ المات ٥١٠ ١٨١

تكواع يوصى للسكر تراكعام موقف اسرائيل من قضائيا المنطقة ويؤكد قبولها لاستمارمساعي المبعوث الدولى ولكن بدون شروط مسيقة نيويورك _ الوكالات _ اعلن الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة في اول مؤتمسر صحفًيي

عقده في مقسر الامم المتحدة صباح امس انسه تقسرر اسستئناف مهمسة الدكتسور غونسار يارينسغ مبعوث الامسم المتحسدة الى الشرق الاوسط بعدع ودته الى نيويودك في الاسبوع السقادم •

وقال الدكتور فالدهايم انهلا يرى اي سبب يحول دون استئناف مهمة يارينغ مؤكدان للمهمة اساسا متينا ويجب استمرادها • واعرب عن المله بأن تتكلل جهود الدكتـــوريارينغ بالنجاح • واضاف انه سيبحث مع الدكستوريارينغ في استئناف مهمته بعد عودته في الإيام القريبة من موسكو .

وكان السيد يوسف تكواع منبوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتعدة قد اجتمع يوم امس الاول بالدكتـــودفائدهايم وذلك بناء على طلب السيد تكواع في اعقاب تصريح فالدهايم بأن المحادثات الرَّمع اجراؤها بين أسرائيل ومصر تحت رعاية الولايات التحدة بشأن التسوية الجزلية التي تستهدف اعادة فتح قناة السويس لا اهل كبيرلها في النجاح وان المعادثات بواسطة الدكتور يارينغ هي الطريق المحيح لحل مشاكل المنطقة -

بقداد _ رويتر _ أمر المهيب احمه

حسن البكر الرئيس العراقي السلطات

العراقية الخنصة باستثناف العلاقسان

التجارية والاقتصادية بين العسراق

والاردن وفتح باب الاستيراد مبسن

واتخذ هذا القرار اثر ألاتصالات

الستمرة بين السؤولين في البلدين ،

جوزيسف غسريسن

يصل القاهرة اليوم

القاهرة _ وحص ف _ ذكرت كس

صحيفة دالاعرام، القاهرية ان السيد

جوذيف غرين الشرف على المسالح

الامركية في عصر سيصل الى القاهرة ا

ويخلف السيد غرين السيه دونالد

برغوس الذي اعبد الى واشتطن -

اليوم ليتستم مهام منصبه -

الأردن والتصدير اليه -

وقد اوضح السيد تكواع لسكرتع الادم المتحدة بأن اسرائيل تعتقد بأن والتسوية الجزئية ايضا طريق مرغوب فيها أبعل الشاكل مع مصر - كها اوضح له موقف اسرائيل من قضايا الشرق الاوسط مؤكدا ان اسرائيل ردت العلاقات التحاري على مذكرة الدكود يادين في ١٦

البقية على ص٨ ع؟

الدفاع في شيكاغو انه في حالة استئناف اطلاق النار فــان الخطر سبهدد القاهرة ودهشق اكثر من أن يهدد تلهابيب • واعرب عن اعتقاده بالدالدول العربية ستأتى ال المحادثات نظرا لعاجتها الى السلام ، وبعد ان شكر الجنرال ديان الولايات التسحدة على . مساعدتها السياسية والمائية والامنية اكسد الاامرائيل لا تريد جنسودا امريكيسين

ورد الحدوال ديان على سؤال بقولهانه يعتقد ان اسرائيل لا يعكنهـا الانسحاب من عضبةالجولان واثالجنودالاسرائيلين يجب ان يظلوا مرابطين على ضفاف نهر الاردن ، غير الثالوضع الحالي هم الضفة الغربية يسبعب ال

واضاف انه لا يقترح اعادة مضائق تيران الى مصر غير انسه لا يتصسح

بالتمسك بغط قناة السويساذا كانت مصر على استعداد للسلام - وقال انه يعتقد بان الهدف الاساسى للاتحساد السوفياتي في الشرق الاوسط هوخدمة البقية على ص٨ ع٨

يهددا لعاهره ودمنق اكثرمه ل الحد شيكاغو ـ الوكالات ـصرحالجنرال موشيه ديان وزيس

ليحادبوا من اجلها وقال ان اسرائيل ستنتصر مرة اخرى اذا اشعل العرب نيران حرب جديدة .

سيارة اردنية تمر على جسر اللنبي تصوير ردلف كولر (اقرأ الخير على الصفحة الثانية)

تجویرعنیدعی فاعده شیوعیة ورّب وا قا بع اوماها ، نبراسكا - رويس -قالت مصادر عليمة في القيادة الجوية الاستراتيجية هنا امس ب المراب الله حوالي ٣٠ قاذفة قناب المركية ضغمة من نوع - ٢٥ - تتجه الان نحو الغرب

وتتجه هذه الثعزيزات الى قاعدة الدرسون الجوية في جزيرة غوام في أس الله القذافيزورموريتانيا

وقالت المادد ايضا إن حوالي ١٢ قاذفة من توع •ب ٥٢٠ انتقلت هـنا الاسبوع الى قاعدة يوتاباو في تايلاند وهى القاعدة التي تشن منها القاذفات الامركية معظم غاراتها في فيتنام ولاوس

عبر المحيط الهادى لتعزيد رسلاح الطيران الاميركي فسي الهند الصينية •

احربين الأبيانيا تستغرق ثلاثة أيام ابتداء وقالت المسادر أن قاذفات القيابل الثقيلة هذه القادرة على القاء شحثات كبيرة من القنابل بدقة متناهية مسن ارتفاع شاهق قد ثقلت الى معسكسر أعامي بسبب ازدياد قوة الشيوعين

حكومة الاردن تستعرض الموقف الحالى

عمان ـ عقد مجلس الوزراء الاردئي ظهر أمس جلسة يرئاسة السيد أحمد اللوزي رئيس الوزرا٠ • واستعرض رئيس الوزراء في هذه الجلسة مسع الوزراء الموقف الحالى على الصحيدين الحلى والعربي . كما تناولت الجلسة خطة الحكومة للمرحلة القائمة فسي المجالين العربي والدولي و البقية على ص ٨ ع٢

لننن - ذكرت امس صحيفة - الديلي تلغراف - اللندنية ان للاسطول السوفياتي تواجدا بحريا في الساحل الغيني فسي افريقيا الغربية • وقد اكدت ذلك وزارة الخارجية الامريكية وقال موظف في وزارة الخارجيـة الامريكية ان السفن السوفياتية تتجول في علم النطقة منذ محاولة غزو قوات من غيثيا البرتفالية لغيثيا في تشرين الثاني ١٩٧٠ - وتتواجد هذه السفن بناء على طلب من غينيا وقالت انبا وردت الى الولايات التعدة بأن السقن العربية السوفياتية تقوم بجولات مستمرة قرب الساحل الفيئي وتضم القوة البعرية السوفيانية عادة منمرة وثلاث بوارج وسلينة

> وقال مركز التشريح الاستراتيجي البحرى ان التواجد البحري السوفياتي ف كينيا هو مثال للطابع التغسيم للاسطول السوفياتي الحربي ، الذي

العراق ينوى تعزيز علاقاته مسع روسيا

موسکو ۔۔ رویٹر ۔۔ وصل هٹا امس وفد عسكري حزبى حكومي عراقسي برقامة السيد حسين صدام التكريتي ناتب رئيس مجلس قيادة الثورة في زيارة للاتحاد السوفياتي بدعوة من الكرملين يجري خلالها معادثات مسع السؤولين السوفيات حول العلاقسات الثنائية والوضع في الشرق الاوسط-وصرح السيد التكريتي قبل مقادرته مقداد الله القاية من زيارته تقتصر على البحث في العلاقات بين العراق والاتحاد

السوفياتي يغية تعزيزها وتطويرها

نيو دلهي _ رويتر _ وصل الي هنا أمس قادما من جنيف في طريقه الى داكا عاصمة ينقلادش مبعوث الامم البقية على سلاعه المتحدة الغامس السميد فيتوريو

فینسگایر جیکاردی - وقعد کلف البعوث يدراسة القضايا الانسانيسة التي خلقتها الازمة في خسبه القارة الهندية بما في ذلك قضية اللاجنين وذكرت مصادر عليمة هنا انه طلب الى السيد جيكاردي البعث في قضية البيهاريين الذين وجهت اليهم تهمة التعاون مم الحكم الباكستاني فسنسى ياكستان الشرقية في أعقاب الشكاوي التي رفعتها حكومة باكستان حسسول

مبعوث الامم المتحدة

الى داكا

معاملة هؤلاء البيهارين ٠ ومرحت مصادر مسؤولة في اسلام اباد امس بان الحكومة الهندية سمحت لمثلى الصليب الاحمر الدولي بزيارة امرى العرب الباكستانين

دعسوة اوروبسا الى توحيد اقتصادها

بادیس _ رویتر _ دعا امس الرئیس الفرنسي جورج بومبيدو السدول الاوروبية الى توحيد اقتصادها وشؤوتها

وجاءت دعوته علم في مادية غداء اقامها على شرف السيد ويلى برائدت استشار الماذيا الغربية اللى وصل هنا اعس لاجراء محادثات قمة هسع الرئيس الفرنسى • وتتناول هله المحادثات التي بدأت فور وصيول السيد برائدت القضايا الاقتصادية التى تواجهها اوروبا والعلاقات بين بون وياريس -

للاتحادالاشتراكى لبحث الاستراتيجة المصرمه

ن المرحل القادمة في تراع الشرق الأوسط

وقد صرح بذلك المهندس سيد مرعى

السكرتير الاول للجنة الركزية للاتحاد

وستعقد الامائة العامة للجنةالركزية

للأتحاد الاشتراكي اجتماعاصباخالسيت

- غدا بـ برتاسة الهندس سيد مرعى

وصرح المهندس احمد عبد القادر

عضو الإمالة العامة ولمين شمسؤون

العضوية انالاجتماع سيتناول الترتيبات

لخاصة بعقد الؤتمر القومي العام

وذكرت صحيفة ـ الاهرام ـ امس

ان الرئيس اثور السادات قرر دعوة

الؤتمر القومي فلاتسحاد الاشتراكسي

العربي الى الانسعقاد للسبحث في

الاستراتيجية الصرية في الرحلةالقائمة

وقالت الصحيفة ان تطورات محلية

البقية على ص٨ ع٤

القداق بصاب

روما _ . و ص-ف _ اگـــــات

تحقيقات خاصة قام بها مراسل مجلة

ولاروناء الإيطالية في القاهرة ما دوي

من قبل من أن العقياد معمر القاداق

رثيس مجلس الثورة الليبي مصاب

ويؤكد مراسل المجلة ان خبراء

مصرين عالجوا العقيد القذافي فسسى

الاشهر الاخرة ما لا يقل عن ٣ مرات٠

واضاف أن القاهرة وجمع الذين

لهم علاقة بهذا الامر لم يعلنوا رسميا

حتى ولو باشارة الى ماهية مرضس

العقيد القداق، غر ان الجميع يعرفون

ان العقيد القدافي مصاب باختسالال

التوازن النفسى وأن الاوسساط

القاهرية القرية اليه تؤكد مرضه هذا

استنادا الى تصرفاته التي لا رقابسة

عليها وتصريحاته التي الا يمكن ان

يتوقعها أحد منه قبل ان يدلى بها -

الزعهاء المعربين يقابلون تصرفيات

باعتياره من كبار المونين لصر اليوم.

وخلص مراسل الجلة الى القول ان

بمرض تفساتی ۰

في نزاع الشرق الاوسط •

القاهرة _ يلقى الرئيسس انور السادات بيانا عن صورة الرحلة الحاضرة ومهام المرحلة

المقبلة في المؤتمر القومي العام للاتتحاد الاشتراكي العربي الذي تقرر عقده صباح الاربعاء

نتتهى اليها لجان المؤتمر . •

الاشتراكي العربي -

القادم يقاعة جمال عبد الناصر

ويجتمع المؤتمر في الساعة ١١ من

يوم الخميس القادم ليستمع الى بيان

من نائب رئيس الوزداء ووزيرالحربية

وبيان من وزير الخارجية ، وتعقب

ختامية في الساعة السادسة من يوم

الجمعة ١٨ شياط لتلاوة القرادات التي

وفساة قائسد

قسوات الصسواريخ

الذرية السوفيساتية

موسكو _يونايتدبرس ماعسلن

الاتحاد السوفياتي امس عن وفاة قائد

قوات الصواريخ اللدية المارشسال

ثيقولاي كريلوف عن عمر يناهر الله"

عاماً بعد مرض قصر - ولم يذكر متى

توفي المارشال كريلوف الذي سيدفن

رسميا اليوم داخل سور الكرملين -

وكان الارشال كريلوف الذي اشغل

منصب وزير اندفاع ءقد تسلم قيادة

القوات الاسترائيجية في الاتـــحاد

السوفياتي عام ١٩٦٣ -

ويعد الوتهر القوش العام

يجامعة القاهرة

ذلك منالشة ملتوحة وكا

موقع عقده بطرا بلس 2 نهاية شياط

الخرطوم - يونايتدبرس -تفيد الانباء الصحفية مسن الغرطوم ان اتصالات تجريبين مصر وليبيسا وسوريسا والسودان لعقد مؤتمر قمـة رباعي بن رؤساء هذه الدول في طرابلس الغرب في نهايــة هذا الشهر او في مطلع الشهر

ويذكر انه كان من القرر ان يتعقدهذا المؤتمر في طرابلس الغرب يوم الاحد الماضي في اعقاب وصول السيدالسادات الى ليبيا . وكانت الانباء قد ذكرت ان الفريق حافظ الاسد الرئيس السوري واللواء جعفر النميي الرئيس السودائي كاناسيعضران هذا المؤتمر ، غسير أن المؤتمر لم ينعقد وانعقد الاجتماع بين الرئيس المصري والعقيد معمر القذافي رئيس مجلس الثورة الليبي لعدم حضور

الرئيسين السودي والسودائي السي طرابلس كما كان مقررًا -الرئيس اللبناني

يروت ـ دويتر ـ يقوم الرئيس سليمان فرتجية غدا بزيارة رسمية للكويت تستمر ثلاثة ايام يتوقع أن تساهم في تعزيز العلاتات الوليسلة القائمة بن البلدين .

يصل الكويت اليوم

وسيرافق الرئيس فرنجية في زيادته وفد رفيع المستوى يضم السيد خارل ابو حمد وزير الخارجية ، والدكتور الياس سابا وزبر المالية والدفساع والدكنور صائب جارودي،وزير الاقتصاد والسياحة •

وتقول مصادر رسمية ان المحادثات التي ستجرى خلال الزيارة بسين الرئيس فرنجية والشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت ستتناول الوضع والعربي العام والعلاقات الثنائية القائمة

القاعرة حوصف اعلى امس محافظ القاهرة السيد ابراهيم بغدادي ائسه سيجري بناء ملاجى، من الفسادات الجِرِية في الاحياءُ المُاهولة بالسكان في

وقال بقدادي ان الحكومة اعتمدت

بجث 2 احتماء وزراءا لحارصة العرب

لجامعة الدول العربية بــانوزراء خارجية الدول العربيـة سيبحثون ما جاء في تقريـــرالرئيس الامريكي نيكســون

السنوي الذي اذاعه امسالاول واعلن فيه موقف اميركا السافر المؤيد لاسرائيل •

بناء ملاجيء في مناطق

السسكن بالقساهرة

وقال ان تقرير تيكسون ينطوي على تعديات موجهة للامة العربية كلها ولا بد من اتخاذ موقف عربی موحد في هذا الشأن واضاف ال الدعوة وجهت ا،س الى وزراء الخارجيةلحضورالدورة الجديدة للجلس الجامعة العربية المقرد

في انهيار ارضي

طهران ـ يوفايتدبرس ـ ذكر امس لم تعرف تفاصيل كافية عن ذلك وشكل السيد أمير عباس هويدا العقيد القلافي بألصبر والتساميسح أرئيس الوزراء الايراني هيئة خاصة في طهران كتئسيق اعمال الإنقاذ •

البقية على ص٨ ع٦ قرية ايرانية تدفن

موظفون هنا أن قرية سحلاباد الايرانية قد دفتت تهاما في انهيار ارضي ويقيم في القرية حوالي ٢٠ عائلسة تتالف من حوالي ١٠٠ نسمة - وقال الموظفون ان فرق الانقاذ في المنطقة اكتشفت حتى الان ٢٠ چثة ٠ وغطى الإنهيار كذلك مناطق اخرى غير أنه بسبب انقطاع الاتصال مع ظهران .

هام للمزارعين

استعملوا الاسمامة العضوية البيولوجية المركزة المعتوية على جميسسم الفيتاميئات اللازمة لضهان محصولاتكم

الصناعة الاولى في البلاد والوحيدة من نوعها منذ ٢١ عاما - النيطروفوس

نيطروفوس م٠ض تل ابيب

نيطروفوس وفوصفان (امتياز رقم ٢١٦٦)

هو اجود من كل سماد عضوي وبشكلِشامل مركز ومكمل يسهل على النبات امتصاصه على احسن وجه •

مطلوب وكلاء للتصريف في المحيط العربي

شارع هرتسل ۱۳۲ تلفون ۸۲۱۷۰۲

القاهرة _ صرح السيسدعبد الخالق حسونة الامينالعام

تحسين العلاقسات الامركية _ الهندية

واشنطن _ يونايتدبرس _ صرحت مصادر عليمة هنا امس ان اتصالات تجري الان بين الولايات المتحدة والهند لتحسين العلاقات بينهما والتي كانت قد توترت ثنيجة العرب الهنديسسة الباكسة نية الاخرة .

من اليابان مع الحب NAKAYAMA



المشد الياباني للخصر ايضا في اسرائيل

وصلت من اليابان كمية اخرى من المشدات اللاستيكية للقساس الخصر للصحة والاستقرار لشعور جيد مريح ٠ ان کل من جرب هذا الشد العجيب يمدح مساعدته أ أن يستعمله - الصحتك - يجدر التحزم بهذا الشد يوميا مع كل توع من اللايس • للبيع بعدد كبير من القاسات

تلاثم كل جسد _ وتلاطفسال

يمكن الحصول عليه في جميع فروع ،هاهشبير لصرخان،وحوانيت بيسع الادوات الرياضيسة ، والصيدليسات ، وحسوانيت فرنسا تطلب تسل

الى اسرائيل متهم باختطاف مواظ فرنسين وتعديبهما ومعاولة أير

وقد اصدر قاضی الصلح بل ار

السيد يوسف كرتوني امرا بثط

توقيف المتهم ، باتريك توردين

مدينة ليون بغرنسا ، لدة ١٥ يسار

وقال متدوب شرطة اسرائيل وال

المحكمة ان في ١٢ حريوان المراد.

اختطف المتهم بالتعاون مع النظرية

اخرين تعت التهديد بالمسلمسي

مواطئين فرنسيين ونقلوهما الريار

منعزلة في فون ده شاري حيث وا

بتعديبهما وطلبوا منهما مبلغ ممان

فرنك • وقال مندوب الشرطة ان ا

الجريمة يعود الى نزاع بين سمام

واضاف مندوب الشرطة الأي

٥٠ الىف لى

منحة لبلدية النام

الناصرة _ من محيد شريف ﴿

وافقت وزارة المعارف على طنب بلاغ

الناصرة تقديم منحة بمبلغ . و الم

كرة للبلدية من أجل شراء تعهير المختبر المدرسة الشاويسة البلدية

وبهذا البلغ سيكون المعتبر فيأ

استوفى حاجته مما سيساعد عز أزَّ

اتفاقية لتسليم الجرمين من من سنة ١٩٥٨ وقد اقرن

مواطن فرنسي تل ابيب - عتيم - طلبت العدد الغرنسية تسليم مواطن فرنسي م



الاحتفال بتدشين المبنى الجديد لجمعية سلفيت النسائية الخبرية

من محمد عميرة - احتفيل في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر أمس بتدشيين المني العديد لحمعية سلفيت النسائية الخريسة بحضسور السيد موشيه تاكومي ضابط الشؤون الاجتماعية في قيادة منطقة الضفة الغربية ومساعده السيد ارازي كوهين كها حضر الاحتقال عدد من المدعوين من بينهم القنصل السويدي في القدس

قائد شرطة الجنوب الى الولايات المتحدة

الله _ عثيم _ غادر البلاد امس انضابط دافيد عوفر فاند شرطة المنطقة الجنوبية الى الولايات المتحدة ميموثا من ول الجباية اليهودية -وادلن السبد عوفر فبيل مفادرته الطار الله بالإضافة للمهمة المعوث من احلها سيجتمع في الاماكن النسسى يزورها دم رجالات الشرطة ليقف عن كتب على التجديدات في وسائل العمل بالنسبة لمعافجة المواضرح الموجودة ي نطاق صلاحيات الشرطة

الغيرية في الوية فابلس وجنين وطولكرم وعدد من الوجها، والموظفين • وفي بداية الاحتفال القت السيدةسمر المعري السؤولة عن الجمعيات الخيرية في توانى طولكرم وتابلسس وعريفة الاحتفال كلمة رحبت فيسها بالحضور لم اعلنت عن افتتاح الاحتفال بايات من القران الكريم وبعد ذلك

فدمت رئيسة جمعية سلقيت السيدةخرية عواد التى القت كلمة مسهبة فالت فيها ان الجمعية تاسست سنة ١٩٦٥ وكان من بين اعدافها فتسح روضة للاطفال والعمل على افاعة مبنى يكون ملكا للجمعية ورفع المستوى النقافي والاجتماعي للمرأة وقد حققت الجمعية معظم غاياتها وافتتحت روضة للاطفال ومراكز لمحو الامية وللتغذية والخياطة • وفائت لقد بدأ العمل في هذا البنا. سنة ١٩٦٩ وبلغت تكاليفه ٧ الاف دينار اردني وساهمت فيسه الجمعية السبحية العلمية بمبلغ١٢٦٣ديثارا اردئيا وساهمت وزارة الشؤون الاجتماعية الاسرائيلية بميلع ٢١٨٧

لالقاء كلمة جامعة اعرب فيسها عسسن

ارتياحه للتقدم الملحوظ الذى احرزته

الجمعية في بناء نفسها وقال لقد حققت

ثم القى القنصل السويدي فـــى

القدس كلمة شكر فيها القائمين عبلي

الجمعية وقال لقد حققت الجمعية عملا

كبرا من الاعمال الانسائية الخبريسة

ثم القى مدير التربية والتعليسم

في لوا، طولكرم كلمة قال فيها - لقد

وضعنا برنامجا اصلاحيا بدانا بتطبيقه

تدريجيا فحصرنا التعليم في ريساض

الاطفال وكذلك سنعقد دورات تدريبية

لملهات روضات الاطفال وسنعد لهن

برنامجا ثقافيا لزيارة الدارس العربية

في اسرائيل الذي تشرف عليهامختصات

ثم تبعه مدير الشؤون الاحتماعية

في لوائي طولكرم ونابلس بالقاء كلمة

مسهية عن اعمال الشؤون الاجتماعية

في لواء طولكرم جاء فيها ان عسسدد

المنتفعين من برقامج الشؤون ١٢٠٠

منتفع من العائلات الفقيرة والتوسطة

الحال وعند الجمعيات السيخيرية ١٣

حهمية • وجاء في سياق كلسمته ان

فلسفة الشؤون الاجتماعية هي خلق

المواطن الصالح الذي يسهم ببسسناء

مجتمعه ووضعه في الكان الصحيسح

واللائق به كانسان • فدائرة الشؤون

تقدم بالاضافة الى العون المالي العون

المنوي حيث تعتنى بالاسرة وتحسل

ثم القى السيد حسن الزير رئيس

بلدية سلفيت كلمة شكر فيها ضابط

الشؤون الاجتماعية وحاكم طولكسرم

العسكرى والقنصل السويدي وكل من

ثم وزع رئيس البلدية الشهادات

عل خربجات مركز الخياطة التابسع

للحمعية وعددهن ١٧ خريجة ثم دعى

الجميع الى حفلة الشاي التي اقيمت

بهنه المناسبة وفي الحفلة قدمالقنصل

السويدي تيرعا نقديا للجمعية بمبلغ

٥٠٠ لرة لإكمال اصلاحات الجمعية

وتبعه الاتحاد النسائي في طولكسرم

بالتيرع ب٥٠ ليرة وتبرعت ب٥٠ ليرة

كل من جمعية اليتيم العربي فيطولكرم

وجمعية الهلال بطولكرم وجمعية فلقيلية

وتبرعت جمعية الاتحاد النسائى بنابلس

بمبلغ ۲۰۰ ليرة وجمعية بورين ب۲۰

چولـة في مركــز

التدريب المهنى يغزة

١١ من صباح أمس دنيس بلدية غزه

واعضاء المجلس البلدي بزيارة لمركز

التدريب المهئي التابع لوكالة الغوث

النولية وذلك بنا، على دعوة من ادارة

المركز وجهت الى المجلس البلسيدي

بغزه • وتجولوا في جميع انسام الركز

ومما جاء في كلمة رئيس البلدية

في سجل الزيارات واننا في هذه النطقة

بحاجة ماسة الى دعاعد التدريب المهنى

للنهوض بالنطقة وتطويرها صناعيا

احتراق تخشسة

تقالة في حيف

حيفًا _ عنيم _ اشتعلت النوان

في تخشيبة بحي معنه دافيد، في حيفا كانت تستغدم كحانون بقالة ، وقد

استنفر رجال الاطفاء فورا من قبل

جيران التغشيبة الذين شاهدوا الدخان

يتصاعد منها وقام رجال الاطفياء بأخماد العريق الذي تقدر الخسائر

التاجمة عنه بحوالي ١٠ آلاف ليرة ٠

ويذكر انه احترق قبل يوم واحد

من الحادث مقهى في نفس الحي وتقوم

ا الشرطة باجراء التعقيقات لمرفة ما

واعجبوا بالثقدم المهني ء

غزة _ لراسلنا _ قام في الساعة

لىرة ز. ـ

ساهم في هذا العمل الإنساني •

مشاكلها وترعى اطفالها

في تعليم الاطفال •

والحاج حسين صبري رئبس بلدية فلقيلية والسيد يوسف رضا مديسر

وكالة انفوث في المنطقة والسيد فريد بركة مدير التربية والتعليم في لوا،

طولكرم ونضاة معكمة الصلح فيطولكرم ونابلس وقلقيلية ودؤساء الجمعيات

دينارا و١٦٣١ دينارا من القنصليسة رئيس معبد وايزمن السويدية و٢٠٠ دينار عن حاكسم طولكرم المسكري و١٥٠٠ دينار من سكان سلفيت • وقدمت بلديةسلفيت يشترك في مؤتمر دولي في ايطاليا قطعة ارض على حسابها -ثم تبعها ضايط الشؤون الاجتماعية

بروفيسور اسرائيلي

يعاضر في

حامعات امريكيسة

الله _ عتيم _ غادد البلاد امس

البروفيسور ضفى يعبتس عميد كلبة

التاريخ في جامعة تل ابيب الى الولايات

المتحدة الالقاء سلسلة من المحاضرات

فی جامعتی ،هارفارد، و ،برینستون،

وسيعود البروفيسور يعبتس العروف

كخبير في بحث الرأي العام الى البلاد

حملتان لجمع التبرعات

لأولاد بنغالادش

تل ابیب _ تقوم حرکة .هشومبر

هتصعر، مساء السبت غلا بحملسة

تبرعات في شوارع المن بالبلاد من اجل

ستقيم العركة بحملة اخرى لجمسع

الترعات يوم الثلاثاء القادم حييث

ستخرج مثات الثنائيات ان حامعيي

الترعات لبطرقوا الابواب ويجمعوا

التبرعات ، وقد تقور اجرا، هاتسين

الحملتين على ضوء حقيقة بقاء اللايمن

من اللاجئين التفاليين في الهند وكذلك

وجود اللاين في الناطق النكوبة داخل

ينغلادني ومن بينهم حوالي ملبون

وستسلم التبرعات إلتى سيستم

جمعها : اللجنة من اجل اولاد

بنغلادش، ١٠نش ستستجدد ارساليات

الواد الغذائية والساعدات الى اولاد

واجسرح سسيدة

بناء على دعوة من الجامعتين -

بعد حوالی ٦ اسابیع ٠

الله - عتيم - غادر البلاداه، البروفسور البرتسايين رئيس معهد وايزمن برحوبوت معوثا في جولة من قبل المعهد في اوروبا والولايات المتحدة .

> وسيشترك البروفيسور سايبين في مؤتمر يعقد في ايطاليسا عن قبسل صندوق - نوبل - السويدي وصندوق _ روكفلر _ الاميركي من اجل اقامة منظمة دولية للتنسبق بين مؤسسات - العلم المتفدم - في المجالات العلمية والعلوم الاجتماعية

والهدف من اقامة النظمة الجديدة ه، تركيز النشاطات التي تهدف لتقديم المساعدات للدول النامية من اجل تطوير مصادر الطاقة التكنولوجية والثقافية والعلمية فيها وجعل هذه النشاطات في نطاق دولی ۰

ويعتبى معهد وايزمن من مؤسسى النظمة وكان البروفيسود سايبين قد اسْتَرك في دۇتمر تحضري تمهيسسدا للوؤتم القادم .

وسيجتهم البروفيسور الاسرائيليي في جنيف مع ممثني _ اللجنة الفرنسية ەن اجل معهد وايزمن - بشأن تنفيذ نطاق العهد • وسيكون هذا البيت كذلك مركزا للعلوم والثقافةالفرنسية وسيقام البيت في نطاق القريةالجديدة التي يجري بناؤها في معهد وايزمن لاستيعاب الطلاب الذين يدرسسون للحصول عز اللقين الثاني والثالث والذين ازداد عددهم كنيرا منذ حرب الايام السنة اذ بلغ حاليا ٥٥٠ طالبا بينما كان في عام ١٩٦٧ حوالي ٢٥٠

شكر للدكتور معالى سلمان سلمى

نشكر الدكتور معالى . جراح في مستشفى دار الشفاء بغزة عل ما قام به من عمليات جراحية لكل من جمعة محمد عابد ومحمد سادم عابد • كما نشكره على الروح الطيبة وعنايته بهما طوال فترة العلاج ، كما ونشكر جميع المرضين والمرضات والعاملين فيسيى

ال عابد وقبيلة بني سعد العريش

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان أحدى سكان قرية بت حانون اصيبت بجراح تتيجة اثفجاد فثبطة يدوية القاها مساج يأتجساه

من بيت حانسون

دورية تابعة لجيش الدفاع الاسرائيلي. ولم يصب احد من افراد الدوريــة الاسرائيلة بجراح • وود وقع الحادث عندما اشتبهيت

الدورية بشخص يحاول الهرب فامرته بالتوقف وكشف هويته وتكنه القي فنبلة يدوية باتبجاه السورية ولاذ

بمناسبة توسيع نطاق

مشاريسة ديسفا

لانتاج ملابس البحر والساحل وتسويق حاملات صدر ومشدات BIFLBX في اسرائيل مطلوب

عاملات للخياطة على ماكنات اوفرلـــوك وسنجـــــر

المراجعة مع : ديفا م ن ن ـ شارع هرصل ١١٩

تل ابيب ، تلفون ١١٦٥٢٨ - ١٢٥٢٢٨

شارع الناصرة _ حيفا _ قرب الالمانية لاصحابه : خليل والياس بشمارات استعداد تام لتزويد من يرغب والمتعهديسن بجميسع اصناف الشايش (بلاط الرخام) اسعار معقولة واتقـــان بالعمــــل -



جرت مباديات في كرة الطاولة بيننوادي ومراكز الثبيبة في شرقـــــى القدس اشترك فيها ١٣ فريقا - وقدجرت الباداة النهائية بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي بن منتغب نسادى ارشيدية ومنتخب النادي الكاثوليكي وجرت الباراة في نادي معويتشمسن، وتغلب فيها منتخب الرشيدية . وقام السيد تبدي كوليك رئيسس بلدية القدس بتسليم الكاس للغريق الفائز وبعد ذلك قدم كاسين صغرين حدهما لفريق النادى الكاثوليكسسي والثاني لفريق نادي الرك الارمني الما بقية المنتخبات التي اشتركت في المياريات فقد قدمت لها ميداليات .

الساهو نساوي الى الولايات المتحدة

رئيس الأركان:

الله _ عتيم _ غادر البلاد امس الى اليلايات المتعدة السيد الباهسو ناوي رئيس بلدية بئر السبع مبعوثا في مهمة جاية من قبل الهستدروت • وسيقوم السياء تاوي كذلك خلال وجوده في الولايات المتحدة بتجنيسد المساعدات لثطوير الخدمات الطبية في مدينة بثر السبع •

فلقد تبين من الشهادات التى تليت

في المحكمة ان السيد عماش عندما كان

في ال١٦ من العمر بدأ حياة زوجيــة

مع فتاة في ال١٧ من العمر وخلف منها

وفي عام ١٩٧٠ تشبت خلافات بينهما

فتوجها الى قاضى عكا الشرعى الشيخ

امين قاسم مدلج طالبين الطلاق ولكن

القاضي فوجى، عثدما رأى انهمامسجلان

اعزيين ولذلك من غير المكن اقامـــة

وراسيم طلاق لانه لم يكن هنالكنزواج

رسمي بينهما • ولذلك قرر القاضى

ان عليهما اولا عقد قرائهما فاعلنسا

على الغور عن زواجهما وابلقا الحكمة

الديئية خطيا انهما متزوجان حسب

الشريعة الاسلامية منذ عام ١٩٦٢ -

وعندها اعطى القاضي صقة شرعية

للزواج • وبعد ذلك طلب الشاب

الطلاق من زوجته وتكنها رفضت ذلك

وخلال بحث الوضوع في الحكسمة

طالق _ ٣ مرات وهكذا اصبحامطلقن

حسب الشريعة . فقام القاضي باعظاء

مهلة للشاب اددها ٣ اشهر لاعادة

النظر في قراره الطلاق ولكن المتهم لم

يسترجع زوجته ولم يتراجع عن قراده

مما اضطر قاضى المحكمة الديثية ال

غر ان القضية لم تنته هنا اذ قدم

الزوج الى المحكمة الركزية بتهمة جنائية

هي حل عقد زواج خلافا لارادة زوجته

ولكن قاضي المحكمة الركزية خفف

الحكم عن الشباب بعدان اطلعت المحكمة

على مجريات القصة اخذا بعين الاعتبار

حقيقة ان عدا الشاب كان باستطاعته

التخلص من الفتاة رغم انجابها ولدين

منه لانه لم يكن يربطه بها عقد زواج

رسمى ولكن خطوة قاضى الحكمسة

الدينية تسيبت في اشكال للشاب ،

عن حسن نبة بهدف الايقاء على حياة

الاسرة طبيعية وحمايتها عن الدمار،

ولذلك اصدرت الحكمة الركزية حكما

مخففا على الزوج اختة بجميع هسده

الاعتبارات •

يسبغ صفة الشرعية على الطلاق •

طرأ على الوضع العسكرى بالضفة

صرح الجنرال دافيد العزار رئيس ادكان جيش الدفاع

منطقة الضفة الغربية • وان

لهذا التحسن علاقة بالتحسن

الملموس الذي طرأ على الوضع

وادلى الحترال العزار بتصريحههذا

واعرب رئيس اركان الجيش عسن

ارتاحه للتقدم الكبير الذي طرأ على

ورافق الجنرال العزاد في جولته

هذه الميجور جنرال رحبعام زئيفسي

قائد المنطقة الوسطى والميجور جنسرال

اهارون ياريب دئيس الاستخيارات

المسكرية والبريفادير شلومو غازيت

منسق اعمال الحكم العسكري فيالمناطق

الدارة والبريفادير رفائيل فارديقائد

أولاد يعثرون على

رشاش عسوزي

رشاش من طراز ،عوزي، کان مدفونا

في الرمل بين شجيرات خلف مبنسه

بلدية بات ـ يام • وبعتقد محققو

الشرطة ان للرشاش صلة بتثفيذ عمل

اجرامي ولذلك نقل الى مختبر قيادة

تل ابيب _ عتيم _ عثر اولاد على

منطقة الضغة الغربية •

اثر قيامه بجولة في منطقة بيت لَحم

الاقتصادي في الضفة •

الوضع الاقتصادي في النطقة •

وقيادة الضغة الغربية •

الاسرائيلي بانه طرأ تحسسن كبير على الوضع العسكوي في

ترفض الطلاق منه بعد أن تزوجها رسميا

حيفا _ عــتيم _ حكمــتالمحكمة المركزية في حيفا عــلىالسيد توفيق حسن عماش _ ٢٥ عاما .. من سكان .. حسر الزرقاء .. بدفع غرامة قدرها ٣٥٠ ليرة او السجن ٣ أشهر مقابل ذلك وبالسجن كذلك لدة ٦ أشهر مع وقف التنفيذ بعد ادانته بمسخالفة قانون

خنزير البر . لسو حظه ، هـوالحيوان الوحيد في البلاد الذي عدر وُّدِمه للصيادين على مدار السنة ٠٠٠والسبب في ذلك أنه جعل لنفسم واسما سيئا بانه يعيث في الزروعاتخرابا مما اثار عليه عداوة الجميع لِإِلْمُؤَادِع وغير المُزادِع ، المُزادِع لائبه يقضي على مؤروعاته ، وغير المُزادِع لإنه يتللذ بلعمه ٠٠٠ ونذنك فامتضده حملة ابادة تكاد تقضى عــــإ

وجملته نتائجه بصبح النصع الوحيدللخنازير في البلاد ووجه نداء لوقف عُملية ابادة الخذزير بحجة ان نتائج بحثه تشير الى ان مساوى، الخنازير يُّلا تزيد على حسناتها وانه يمكسسنالابقاء عليها في مثاطق معينة ٠٠٠

تقيمه شبركة «ايغسد» في شسرم الشبيخ تلابیب _ عتبو _ اعلنت مصادر شر کة _ اد للياصات أن الشركة ستقيم فندقا مؤلفا من ٧٥ غرفة فسي

> قيادة الضفة الفربية انه انتهجت منذ يوم الاربعاء الخضى ترتيبات جديدة تختص بعبور سارات الباص في جسر اللنبى وذلك للتسهيل عطي المارة اللين اضطروا حتى الان الى السير عدة مثات الإمبار مشيا على الاقدام • وتعبر الراصات القادمة من الاردن الجسر حتى محطة الجمارك في الجانب الاسرائيلي أما الباصات القادمة من الضفة الغربية فتعبر الجسر حتسى محطة الباصات وسيارات التاكسي في الجانب الاردني

يركا _ من درية حسن صالح _ حسن حسين (١٠ سنوات) من الصف القرية بدون اذن والده وقد ادخل الطفل مستشفى ملبن في نهريسسا للمعالجة وحانته لا تدعو الى القليق وقد باشرت شرطة عكا التحقيق فسى

ساحة البلدية في نهريا على مقربة هن سينها دون ، حانوت لبضائع ومواد الكهرباً، • لاظَّاع الكهربجية _ يمكن الحصول عندنا على جميع مواد الكهرباء للبناء والصناعة باسعار الحملة

مطلوب نجارون لتوسيع خزانات على مقرية من موائد وللماكتات الراجعة مع : «يرغ،

وُّوجوده في البلاد قضاء مبرما ٠٠٠

وهنا قام احد الباحثين الاسرائيليين بأجراء بحث حول الخنازير البريسة فهنينًا للخنازير اذا لم يلعب نداء:لباحث صبحة في واد ٠

اعدرنات عبرته

غرفتان ونصف في شارع جميل ومع خزانات

تلفون ۲۹۷۰۷ه ـ ۲۰

وقد قرر القاضي تغفيف الحكم على السيد عماش بسبب الاحوال الخاصة التي تبيثت

نعمه ـ وهي منطقة سياحية

تبعد حوالي ١٠ كيلومترات

وقال مهثل الشركة خلال جولة

للصحفين في المنطقة المذكورةانالشركة

التي تعمل بالتعاون مع شركة - كلال

ـ ستستثمر في الشروع مبلغا يتراوح

بين خمسة وخمسة ونصف مليوثكية

ویڈکر انه یجری فی ـ نعمه ـ

ائتي تدعى بالعربية ـ مرسى الغيث ـ

اقامة ٢٠ غرفة صغيرة من مسادة

ـ الغيبرغلاس ـ ومواد عازلةلاستيماب

السياح القادمين الى تلك المنطقة

وتتسع كل غرفة من هذا لشخصين

ومن المتوقع ان تتم اقامة علمالغرف

الترودة بمكيفات هواء قبل عيد القصح

مها سيشكل انطلاقا للحركة السياحة

وعلم ان الهدف من الجولة التسى

اقيمت للصحفين الى الناطق السياحية

العديدة اعتبارا من جيل الشيخ فسي

الشمال حتى شرم الشيخ فيالجنوب

هو اطلاعهم على الإمكانيات الكبيسرة

والناظر الكثيرة التي يمكن التمتسع

بهشاهدتها خلال العولات السياحية.

وقدم الدليل الرافق شرحا واف عسن

المناطق التي مر بها الصحفيون وعن

عادات وتقاليد البدو الساكنين في

وفيد فيرنسبي

يسزور النسامسرة

الناصرة _ الراسلنا _ استقبسل

السيد تديم بطحيثى ، سكرتير بلدية

الناصرة وفدا يتألف من ٢٠ عضوا

يمثل قسم الشباب في منظمة اصحاب

الإعمال والصناعة في فرنسا لسني

زيارتهم للناصرة والاماكن المقدسية

والقى السيد بطحيش على الوفـــد

محاضرة باللغة الفرنسية تحدث فيها

عن تطور مدينة الذاصرة والحركسة

التجارية فيها وعن علاقات العمسل

القائمة بين الناصرتين وتطور الحياة

الاقتصادية في الناصرة والوسط العربي

متطرقا الى الاوضاع السياسية فسي

المنطقة ورغبة الواطنين العرب فسي

ويقوم الوفد بزيارة البلاد لدراسة

أمكائية مساهمة احسنجاب الاموال في

فرنسا لاقامة مشاريع صناعية فسي

اسرائيل وللتعرف على حياة الواطنين

أسرائيل ، في السلام -

الى تلك النطقة •

هن شرم الشبيخ •

تسهيلاتللركابالذين يعبرون جسر اللنبي القدس ــ اعلىٰ الناءال بلسان

يصاب بطلقية من بندقية صيد

وقع أمس حادث مؤسف للطالب سعيد السادس من قرية يركا عندما كان عائدًا من المدرسة إلى البيت إذ أصابته طلقة نارية طائشة من بتدقية صيد ق رجله والبندقية تعود الى سليد"ن أسعد دمال كان ابنه يصطاد بها قرب

فونت احوان

لنجرة اثاث اعتيادي

تلسابيب . مركاز مستعاري رقم ١١ عباس رقم 28 حيفا في موقـع أذا كانت منالك علاقة بين الحريقين،

تكون الدراسة بصورة ناجعة هسم الشرطة العامة لفحصه م أصحاب الكراجات بتل أبيب يهددون باعلان الأضراب الشامل

تل ابيب - عتيم - حـلرالسيد صفى بيك سكرتــر اتحاد الكراجات بتل ابيب من انه سيعلن الاضراب العام في هذه الكراجات اذا السزم اصحابها باجراء امتسحانات مهنية قبل تجديد شهسادات التأهيل الهنى الوجودة لديهة

وقال الله الاتحاد اعرب عضمارضته لهلم الخطوة وطلب الفاء البند المتعلق بذلك في قانون مراقبة الكراجات وهو البند القاضى باجراء فحوص مجددة لاصحاب الكراجات لدى تحديسسه

السيد هان حرام عل اقوال السيدييك بتحدير اخر قال فيه انه ما من احد يقدر على اخذ القانون ليديمويقرر ما يشاء وفقا لاعوائه ومصالحه خلافسيا للقانون • واكد انه ما دام البنيد المتعلق بالموضوع قائما في القانون يجب على اصبحاب الكراجات التصرف

بموجب ذلك واضاف السيد حرام انه مع ذلك يعتقد بوجوب فحص الامر لانه مقتنع بعض الشيء بعدالة مطلب اصحاب الكراجات ولكن يجب تنفيذ القانونالي حن تعديله اذا طرأ عليه تعديل بعد بحثه مجددا على ضوء مطلب استحباب

الكر اجات • وقال انه سيتوجه الى المستشسار القضائي للحكومة من اجل ذلك ليأخذ رايه في الموضوع واذا اتسفق رأى الستشار القضائي مع رأي اصحاب الكراجات فائه سيجري العمل عسلى تمديل القانون •

جنرال برازيلي يختتم زيارة لاسرائيسل

الله _ عتيم _ غادر البلاد امس الجنرال اوغوستو براغوسو وهو من كياد ضباط الجيش البراذيلي وأحد قضاة المحكمة العسكرية العليا فسي جيش البوازيل بعد اختتام زيارة استغرقت اسبوعين حل خلالها ضيفا على خيش الدفاع الإسرائيلي ووزارة

وكان يرفقة الجنرال براغوسي البريقادير كارلوس شامبو وفا اجتمعا خلال وجهودهما في البِلَاد مع مساعد وزير الدفاع ومع رنبس معكسمة الاستثناف العسكرية

ومرح الجنرال انضيف فييسل مغادرته البلاد بأن انطباعه من زيارته فاق نكثر ما توقعه وأكد ان البرازيل ترقب وترافق باعجاب طريق اسرائيل

میکروفونات فی باصات «انغاد » و « دان »

تل ايب _ اعلىٰ الناطق بلسان شركة وايقده انه اعتبارا من الاول من شهر تيسان القادم سيتم تركيسب ميكروفونات في سيارات الباص التابغة لشركتي «ايند» و «دان» ليتمكسن السياق بواسطتها من الاعسسلان للمسافرين عن كل معطة يصل اليها

وسييدا استعمال الكروفونات اولا في سيارات الباص بالقدس وبعد ذلك. سيبدأ استعدالها في تل ابيب وحيفا ،

والهدف من هذه الخطوة التسهيل على المسافرين الذين لا يعرفون الإماكن التي يقصدونها مما يجعلهم احيانا يهبتون في محطات غير التي يقصدونها أ في الشرق الاوسط .

في تطورها كما تتبع بأهتمام ما يجري

منتجو ملابس البحر والساحل مطلبوب معيلات خياطية **﴿ الراجعة مع : تلفون ١١٦ ٥٦٥ ـ ٨٢ ٥٦١٨**

تسل أبيست

حفلة ثانية ٢٠١٨ فيلم عربي _ نحن لا نزرع الشوك -طولة : شادية وصلاح قابيل

المتالية المناوية

القسدس الصيدلية الوطنية سوق افتيموس ــ البلغة القديهة . ٨٣٣٧٧ ـ العبيدلي الكسائلر خاياً _ بیت حنینا _ ۸۳۸۲۲ السبت ۱۹۷۲/۲/۱۲ صيدلية توتونجيسان

حارة النصاري - البلدة القديمة -٨٣٤٠١ ــ الصيدلي لويس الجعار دار مناویل توتونجیان ـ بیت حبط تابلسي صيدلية فلسطن

الصيدلى عرفان عرفات ــ ۲۱۱ -السبت ۲۱/۲/۲۷۹۱ صبدلية الشخشير الصيدلي حلمي الشخشير /٥٣ شارع فلسطين

صيدلية الصـــلاح الصيدلائية دلال القاصد _ تلفون ا النساصرة

صبدلية الشفاء الصيدلي نبيان وزعبي - خلانا يتك باركليس _ تلقول ١٩٥٧، ********** عك

صيدلية استر شارع وايزعن رقما السيدة عوفر شارع معليمهوا رقم ٦ عكا

والح الطقس

يكون الجو صعوا وجافا

سننما ديانا _ الناص حفلة اولى ٢٠٢٠

فيلم الرحل الرديء يضربا

الحسين من السادات عندما يتحدث عن

اتفاقه مع الرحوم عبد الناصر عسلى

عدم حل قضية القناة ما ثم تحل قضية

القدس ؟ أذا كان السادات على حـق

في موقفه . واذا كان اللك حسين

يؤيده في ذلك الحق ، وأذا كان الحل

الشامل كما يريدانه بعيد المنال فهسل

يجب على مصر ان تجلس مكتوفـــة

الايدي فلا تحاول أن تزحزح اسرائيل

ياية صورة من الصور ، حتى ولو كانت

تلك الصورة بدون حرب ؟ اليس من

الاعقل والافضل السير خطوة واحسدة

قد تكون صغيرة في سبيل خطوة اكبــر

الحسين يشيد يقوة اسرائيسل

أن اللك حسن بالذات يشيد بقوة

اسرائل ، كما أشاد بها السرئيس

السادات في خطابه الاخير ، ويقسول

تصعيفة السياسة الكويتية _ انتانعن

تمزقنا الفرقة بيئما عدونا يكبر وينمو

وأن اسرائيل تصدرالاسلحة الالكترونية

وهي متقدمة في السلاح بشكل كبير ،

خاصة سلاح الجرائيم ، وليس لدى

شك بأنها تملك سلاحا ذريا ؟ وازاء

هذا الوصف الايجابي لاستراثيسيل

والوصف السلبي للعرب ، هل يريد

الملك حسين من الرئيس السادات أن

يشن حربا انتحارية ، ولا يحاول اية

تعيرات اردنية

مباشر في هزيمة مصر قبل ٥ حزيران

١٩٦٧ - فقد كان هو واجهزة اعلامه يمرون

الرحوم عيدالناصر بدون انقطاع بانه

يسمح باللاحة الاسرائيلية في مضائيق

تبران ، ويسبح بمرابطة قوات دواسة

في قطاع غزة وشرم الشيخ • وكسان

هذا التعيير . كما تبين فيما بعد . ذا

اثر بالغ في نفس الرئيس المسترى

الراحل ، أذ كن يظهره بمظهـــر

وزعامته في العالم العربي ، فماذا كانت

النتيجة ؟ تورط الملك حسين في نفس

الحرب التي حرض عليها ، ففقدنصف

مملكته ، فهل بلغ اليوم به الهيام

بالرئيس السادات حدا بحيث بدفعيه

ائي مفاعرة اخرى يعترف ملك الاردن

تقسه وبعق بأن جميع العرب غسير

والتخاذل ، وينتقص من هيبته

لقد كان الملك حسين سببا غسير

طریق اخری ؟

واشمل ، وهي السلام ؟

رملة نيكسون الصينية

كبر معامرة دبلوماسية يقوم بها في فترة رئاسته

بقلم : جيمس ريستون

باكستان في حربها ضه الهند كسان

جزءا من الجهد لنع طبوث شقاق مع

بكين حول علم القضية - وبدون اظهار

مثل حسن النية هذه ازاء الصين فقد

كان من المشكوك فيه أن تقدم الامهم

المتحدة على طرد تايوات ـ فورموزا ـ

ويبدو أن الصين قد حققت بعض

سؤال هام

وثهة سؤال يطرح نفسه : ما هــى

الانجازات اكتى يمكن ان يتسوقسع

نيكسون تحقيقها عن وراء رحلته

الصيئية ؟ وأذا كان المفصود امسورا

ملموسة ، فلا يجب توقع الكثير من

الانجازات - فعل الرغم من تشــــــر

شروف السلام في فيتنام ، فلس ثمة

احتمال في أن يحظى نيكسون بتأييــد

القرصة لاسماعه كلمات التقريسع ،

وليقولوا له بأن عليه أن يضع حيدا

البقية على الصفحة السابعة

سنجرى الانتغابات بقلم: فؤاد جبر

البلدية في مدن الضفة الفربية محمدهههههههههههههه

في الشهر القسادم - اذار _وفقا للقرار الذي اصدرتهقيادة

العكم العسكري في الضفة ، ويموجب قانون الانتخابسات

ومن العروف ان معظم مواطئيس الضفة الغربية قد أعربوا عن ارتباحهم

لقراد الحكم العسكرى رغم تغسوف العض يوم صدود القراد الذي جاء

تلبية لرغبات الذين يغارون عسلىمالح الضغة واهلها وحدد موعسد

تحن تعترف بأنه لا يحق لنا فرض

آرائنا على الحكومة لاجبارها على اختيار

اً احد يندي هذه اللهة ... واعثى فور

رئيس المجلس باغلبية الاصوات او

بأمر عن وزارة الداخلية او الحكسم

العسكرى _ الأن قانون الانتخبسايات

أما في الوضع الحالي ، فاعتقد ان

على السلطات السؤولة اعطاء الواطن

حق اختیار المجلس بکامله ـ رئیسا

واعضاء - كى لا. يدع عكس ذلسك

محالا للشبك لدى المواطنين ومن نسم

يتيح الفرصة للمغرضين - الذين ال

يريدون خرا للضفة واهلها باختلاق

الاشاعات والإدعاء بعدم نزاهةالانتخابات

والجدير بالذكر ان الحكومسة

الاسرائيلية اعلنت اكثر من مرة مناد

صدور قرار اجراء الائتغابات البلدية

بالفيفة انها سوف لن تتلخل مسن

قريب او بعيد في عدم الانتخابات الا

انها ستشرف عليها بواسطة ممثلين

سبب ظروف الاحتلال و

عن وزارة الداخلية •

الاردني ينص على ذلك •

الاردنى رقم - ٢٩ - لسنــة ١٩٥٥م •

اجِراء الانتخابات في أربع مدن كبداية

الا انه صاد قيما بعد قرار اخسس

باجراء انشغابات بلدية في باقي مدن

الفقة - في علم الإيام في جميسم

مدن الضفة ، فيدور حول كيفية اجراء

الإنتخابات البلدية القادمة ، وتراهتها

او عدم توفر النزاهة فيها • فيقدول

اليعض انه ستتدخل يعض الجهسات

وتعمل كما تريد ٠٠ وبصراحة اكثسر

يخشى المواطنون من تدخل الحكومسة

بصورة مباشرة أو غير مباشرة افتأوض

على الواطنين الرئيس او الاعضاء الذين

تريدهم ، وقد لا يكونون مناسبين

لخدمة وطنهم واهلهم • • لا سيما

وأن الشعب الفلسطيني قد مربتجربة

فاسية وبظروف لا يرغب بعودتها

وان حدث ذلك _ لا سمح الله _ فلا

ولو القينا نظرة على قانون الانتخابات

الاردنى الذي ستجرى الانتخسابات

البلدية القامعة بموجبه ، نجد انهنالك

مادة تنص على أن يكون رئيس(الجلس

اغلبية الاصوات ، أو أن تقوم ورّارة

الداخلية باختياره من بين الرشعسين

الفائزين ، ويذلك يتم تعيين رئيس

المجلس البلدي بموجب قراد _ أمر _

من وزير الداخلية بغض النظر عسر

فائدة من اجراء هذه الانتخابات •

المين لتعقيق السلام .

من عضويتها •

واشنطن وتايوان

يستعد الرئيس نيكسون الان احسن الاستعداد لزيارته القريبة للصين الشعبية التي متكون اكرمغامرة دبلوماسية يقوم بها في عهد رئاسته الاولى انه ينكب الان على اكوام من " تتقارير ، وعلى نسخ مسن الحادثات التي اجراها الدكتور كيسنجي ، مستشاره لشؤون مهم " لامن القومي ، مع تشواين لاي ومع هذا فقد اهتم السرئيس بافهام الجمهور بوجوب عدم ح الدر عليق امال عريضة على رحلته الصينية •

" سي وبيدو أن تعذير ليكسون هذا أمرمزغوب فيه وقد جاء في وقته الناسب، إخلا ينظر الاعتبار تاريخ لقاءات القمة أ المحد مركبي عقدت منذ الحرب العالمية الثانيةويذكر أن لقاءات القمة مراته، ايزنهاورمع خروشوف في جنيف ، ولقاء جونسون

الرئيس بدا الاستعداد للرحلة متا

الاشهر الاولى لجلوسه في البيتالايش

اتخلت منذ البداية لقرض خلق الجو

واعلانه عن جهوده للتوصل بطريق

الفاوضات الى حل الشكلة فيتنام ، هو

احدى الخطوات الاخيرة بهذا الصدد

لقد كانت ثمة حقا بعض المجازفة في

الكثيف عن المحادثات السرية التسي

اجراها الدكتور كيسنجر مع ممثليي

المريح لمعادثاته مع زعماء الصين

--- يرُع كوسيعين في غلاسيورو ، ولقساء ال الم ين بيدي مع خروشوف في فينا _ هــده نبكسون القريبة • ويمكن القول ان القاءات كانت قد الارت أمالا كرسية



عسرين " إندايتها ، في اعقبتها خيية أمسل بر . وقد تعلم نيكسون مادة هذه لقاءات السابقة ، ومن هنا فانـــه صرف بحكمة عندما يهسسيء الاراء ألفا لقشل محتمل لرحلته الصينية، ذکر أن أي لقاء قمة في الماضي لـم ر الاعداد له بدقة مهاثلة للدقية

ي يجري فيها الإعداد للرحلسية

الا تزال احاديث اللك حسين

المحلية تتال اهتمام رجال

المالة بعد اطات ايلول سنة ١٩٧٠

القبادس به دغم كل ما سببه تشعبه بن

ميدلية الوف ومصاعب - ففي اسبوع واحد سيدلية الوف لا التلفزيون الهولندي ، وتشر

مدس - السنة البطالية تصريحات عطولة للملك

بت ۱۲/۱۲/۱۵ .. ويسعى لاستعادة حاوف

.لمة تونونيوسائل السلمية أ٠٠ ومن الاقوال

ارى _ البندى رددها اللك في تلك القابلات :

_ المسالي بالله دخلنا حرب ١٩٦٧ ونحن تعرف

يونونديان عبقا نتائج هذه الحرب ١٠ قتل في

معمده ده ايلول ١٩٧٠ بين ٢٠٠٠ السي

نا ينس ٢٠٠ اردني ١٠٠ هذا عدا عن الجرحي

مسادلت في وهي اعترافات صريحة تحتاج الى ره

مر وان مرفان مرفان من قبل الشعب الاردني

ساحة الناء بعض الانصار والمجين ٠٠٠ مميت ٢١/١/ السيد يغتال الون يقول : ٠٠٠ ماللك

سدلية المحجنه ان يعرف نوايانا عن طريق

حرب الفاوضات مع الفلسطينيين ٠٠ تحن

معديد وتتقق اداء يعض السؤولين عسل

ة دلاً: العامة الملك حسين والرئيس السادات

واظهاد الاعجاب والتقدير لما

مسدله الله الحسين يكرز اعلاته عن عزمه على

المسان وراء قول في الحرب •• والسادات يمتنم

اركنيس للنو اطلاق الناد بالرغم من انتضاء

هدوريون والزعيمان تجعا في

عك د حركات العارضة داخل بلديهما

ونم أينات وقلوا الاعتصام •• قلة ضيلة

الانباء الاخيرة تتحدث عن تقارب

صمدلية اسم واظهر السادات مقدرة فاققة في

بارع والنزمن بعة فوران طلاب الجامعات بوسائل

روسارع من والاعتقال •• والعاكمات ••

حدد المخطط لا بد من ضربه كل اللي أنا عايزهم اللاتين واحد

ميام حد المرابع العاكمة ووزمها على المحن لا نزدع ...

ر حلم منظوضات ٠٠٠

معمومه المساكومة الاسرائيلية ٠٠

سلالمة التعليض دولا وحكومات ٠٠٠

وهنا في اسرائيل ، يبنو ان للهلك

وتؤكد السيدة غولدا مثير موقف

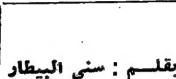
دافة الاجنبية ٠٠ وقد تضاعفت شهرة

وهو الحاكم الوحيد في عصرنا

فيتنام الشمالية ، وقد اثار تشر هذه الحقيقة هائسسوي ، الا أن الرئيس ئيكسون آراد أن تقف بكين على جهوده للتوصل الى حل لشكلة فيتنام ، قبل ان يصل الى بكين -والواقع هو أنّ نيكسون قامـــر كثرا بصدد رحلته الى بكين • مثال ذَلك أن الابقاء على نبأ الرحلة طـي الكتمان حتى اللحظة الاخرة قبسل

اعلائه ، اثار غضب اليايان والاتحاد السوفياتي - وليس من شك في ان هذا هو الذي حمل الاتحاد السوفياتي واليابان على الدخول في مفاوضت ت كتحسين وتعزيز العلاقات بينهما -

الانجازات حتى من الاستعداد لريسارة تيكسون بالذات ٠ انها تجلس الان في منظمة الامم المتحدة ، وتذكر موسكو بأن ايام عزلتها قد مقست ، وأن الولايات التحدة تبدى الان اهتمسامسا کما ان وقوف نیکسون الی جانب بالصين ٠ أن استعدادات بكين للزيارة قد أدت الله اضعاف العلاقات بسين



وتمسكها بطوقها وحرياتها وي واحداث التاريخ تثبت ان الاتفاقات التي تتم بعيدا عن الشعوب ٠٠ لا يقدر لها الدوام ٠٠ وقد انهارت اتفاقيات الهدئة السابقة بناء على ادادة بعض الافراد ٠٠ ومن الغريب ، ان المسؤولين الاسرائيلين مع اطلاعهم التام على احوال الدول العربية ، ومعرفتهم بما تتعرض له الشعوب من قسوة وظلم واضطهاد الصيدائي الكسين • يحاول ان يبدو فيها بصورة بت حنينا - ""عيم المتدل الذي يحرص على مصالح ٠٠ تجد انهم يفضلون الانفاق مسع

قال السيد ابا ايبان في ١٩٧٠/٢/١٦ والدول العربية تسودها انظمة حكم اقطاعية ٠٠ ويحكمها دكتاتوريون عسكريون وملوك ينتهجون اساليب القرون الوسطى •••

الرؤساء واللوائ ٠٠

وقال السيد ساسون ٠٠ وان نظام حكم حسين لم يكن ديمقراطيا قط --الا اله كان مستقرا توعا -- وقد عرف كيف يتغلب على التامر والتمرد ٠٠٠ والسيد ساسون هو عن الداعن الى وجوب الاتفاق مع حسين ، ترى ،كيف يمكن ان يحقق الاتفاق مع الملك احوال الاستقرار والسلام في المنطقة • • بينما تهمل مصالح شعب باكمله ٠٠٠

وهل يعتقد السيد الون ان السكان في التاطق الحثلة سيكونون عامسل تفاهم وتقارب اذا استمر السؤولون في تجاهل حقوقهم ومطالبهم ٢٠٠

شعبنا يرفض ان يعامل كتركة يتداولها الاقوياء حسب مشيئتهم ورغباتهم • - انا اومن ان الرأى العام الاسرائيلي يتطلع الى احلال سلام داثم وعادل والاعتبراف يحقبوق الشعبب الفلسطيني • • ويستنكر دعوات التمييز والتفرقة والاستقلال ، هناك اصوات شريفة عديدة تؤكد ان من يطالب بالحق كنفسه عليه ان يعترف يحقوق الاخرين وانا هنا اذكر كلمات السيد ارية

وعلاقتنا بعرب فلسطين هي من اهم العوامل في علاقاتنا مع العالم العربي ٠٠٠ يجب ان ينظر الى فلسطين العربية

التقارب الذي تُتَطِلع اليه هو تقارب ، مواقف الاطراف المتنازعة ٠٠ ن الجو صحالاً تقوم بدور الوساطة والاشراف الشعوب في سعيها لتثبت روابط الاخوة والتعاون ٠٠ والدفاع عن حقوق الإنسان مفاوضات تجاوريةء ونحن نتساءل حكمة الاصرار على عقد مفاوضات ٠٠ واحلال السلام والاستقراد ، نعن كام فرديين ورؤساء من القرون على ١٠٠ وقادة لانظمة الطاعية ١٠٠٠ ندعو الشعب الاسرائيلي الى تاييد مطالب شعوبنا في التحرد والحكسم إلى يمكن حقا التوضل ال حلول الديمقراطي والاصلاح الاجتماعي •• ما ديانا - وعادلة ٠٠ في مثل مده القروف؟ تحن تدعو الى رفض اي اتفاقات طلة الله بنال الشرف الكبير بارضاء تتم من وراء ظهر الشعوب لتثبيت الرحل الرك الم بالاستجابة الى مطالب الطفاة ١٠ او استهرار استقلالهم الرجل ألى أباب وجه شعوبنا العربية اعلنت حفلة ثانية احد مده لة تاب احة ووضوح علم القنها بالانظهة ويلم عرب الله المربية

التقارب الذي ننشده هو تقارب أ الشعبين في ظل مباديء الساواة والكرامة أ الإصوات التي حصل عليها •

تقارب مع مصر ، قد يدعو الى الارتباحالا أنه قد يكون من قبيل التهـــود تعليق الاعال على ذلك • فالــرئيس لـادات بنفسه جعل دخوله في مثل هذه المعادثات أمرا مستحيلا تقريبا وذلك بسبب تصريعاته الإخبرة بائله قه قطم كافة اتصالاته مم الولاياتالمتعلمة ، ومع ذلك فلا يمكن تحديد

أن الرئيس السادات والسوفياتيواجهون حاليا مضلة • فالـرئيس والسادات تحدث مراوا وتكراوا عسنحتمية العرب الا أن زعماء الكرملين لليدكون بلا شك أن السادات قسدجاء الى موسكو ليس لطلب الزيسد إمن الاسلحة فحسب بل اكثر من ذلك

المعدات الحربية ليس كافيسا ، والاالنيم السياسي السوفياتي عُصر لـم إيكن ناجعا • وأذا صح القول الموقف السادات في مصر قد يكون حالي: حرجاً "فصحيح القول ايضا أن سمعة السوفيات كعليف للعرب معرضة للخطر · عل في وسع السوفيات تقديم أيشي، من شاته ان يثير الامل فـــــ ﴿ ازالة الجمود السياسي الحالسي فيالشرق الاوسط ، الجمود الذي يضيق إبه المربون ذرعا ؟ يبدو انالسوفيات عر قادرين عل ذلك وحدهم وفالطاقة والوحيدة التى يحملها السوفيات ماعدا منح ترخيص السفر لليهود الروس

إياد القادم ، فالميل الى التوصل السي تسوية اشبه بالتسوية الفروضـــــ ومنها بأن مثل هذء التسوية ستكون لصالحها -

مهمة الدكتور يارينغ وفي الوقت نفسه ضمان دعم موسكو للرئيس السادات

عن - تايمز - اللندنية السيامة السالة ومرامي السيامة السالة ومرامي السيامة

هو انتقاده لمبادرة الرئيسس انور السادات الخاصة باعادة المحددد والمستحدد المسادات الخاصة فتح قناة السويس. وفي الواقع كانت اجهزة الاعلام الاردنية تركز على هذه البادرة منذ ان السلبية والانتقادات اللاذعة •

الملك حسن لصحيفة السياسةالكويتية في مستهل الاسبوع،

اعلنها السرئيس المسسري في ٢١/٢/٤ ، فلا تتركها الا وقد صيرتها طعمسة للتساؤلات القرائن تشير الى أن الرئيس السادات وقد ذكر الملك حسين في حديثسه الصرية والدولية من ورائها والسؤال الصحفي أنه قد كان اتقاقه مع الرحوم هو : ما هو البديل ؟ ماذًا يريد الملك حسين ، وما هو الحل الذي يفكر فيه؟ جمال عبد الناصر هو الا يكون حـل هل يوحي بالسير نعو سلام كلى ام

الملك حسين والحل الجزئي لفتح القناة

لعل اهم نقطة وردت في الحديث الصحفي الذي ادل به يقله ، مراقب

منفصل ، بل أن الرئيس الراحل تعهد نحو حرب کلیة ؟ بأن لا تحل قضية القناة ما لم تحل غايتان من الحل الجزئي قضية القدس العربية • واضاف الملك حسين يقول ان القناة هي الورقسة الرابحة بيدنا خصوصا بالنسبة الى دول اوروبا ، وحتى بالنسبة السي الروس ، وأذا فتحت القناة فـــان مصر قد تغرج من قضية الشمسرق الاوسط كقوة عسكرية ، وبعد أن تطرق الى اهتمام الروس بفتح القناة قال ان الفتح قد يؤدى الى انصراف القاهرة عن ملازمة القضايا العربية والعل الجزئي قد يؤدي الىالاستكانة للاوضاع الجديدة ونسيان العمسل لاستعادة الاراضى العربية الاخرى • ما هو البديل ؟ . عدا ما قاله الملك حسين عن مسالة

على القناة ، ومضت سنة واحدة دون انْ تتراجع قيد انهلة • فلا التهديدات بالحسم اثرت ولا التحرك السياسيعل صعيد الامم المتحدة وعلى صعيد كيل دولة ودولة اتى الثمار المنشودة • فهل يمكن لكائن من كان ان يعتقد بأن الرئيس انور السادات كان قادرا

كان مستعدا للحرب لتأخر لحظةواحدة عن شنها ؟ هل كانت الحكومة الصرية ستيقي الوضع كما هو لو انهـــا اعتقلت ان ياستطاعتها تذيره ؟ الحسين يؤيد السادات

المادرة بعيدة عن مثناول اليد . وجميع

رقعية المحادثيات حسول المحادثسات

لله الموقف حتى تتضح نتائج زيارة الرثيس السادات الوسكو·

اذ للمرة الاولى في مصر تعالىت مؤخرا اصوات الانتقاد العلني ضـــد أُالسوفيات كعلفاء لا يمكن الثقة بهم٠وجاء في هلم الانتقادات ان تجهيسز ﴿

هي اتصالاتهم مع الولايات المتحسنة فيما يتعلق بالشرق الاوسط . وأذا تدهود الوضع قبل ريسارةالرئيس الامركي ليكسون في مايو ... إلى مرداد • الامر الذي تعارضه اسرائيل بينها تبدى مصر اقل معرضة له .ظ

أن الامل العقيقي الوحيد لنجاح محادثات التقارب القشرحة هو احاء لكن يتمكن من التغلب على الضغوط والانتقادات المتزايده التي يواجهها في

كان على حق في دفع الحرب ، غير أن الرئيس المعري لم يكن وحده في هذا الحق ، أذ اعلن الملك حسين اكثر من مرة انه كن يجر بلاده الى حرب اخرى وان يتورط في مغامرة جديدة الان العرب غير مستعدين للحرب ، ولان الفرقـة

عتدما اعلن الرئيس اتور السادات عن مبادرته كان يأمل في شيئين ــ اولهما : أن يحرض الدول الاجنبية ضد اسرائيل باعتبارها هي السؤولة عن عدم فتح اثقتاة والتسبب في خسائس فادحة تلحق بها من جراء بقاء القناة مغلقة ، وبالتالي تعريض اسرائيــل للضغط من جميع الجهات الغربيسة والشرق قوحملهاعلى الانسحاب، وثانيهما: كسب الوقت للاستعداد للحسرب ، وشن الحرب أذا لم ينجح الضفط ولم يتم الإنسعاب كانت تلك مناورة حلقة ولكن لا التناور نفع ولا الحدق أفاد ، فقد ظلت اسرائيل جائسة بكل قواها

على شن حرب ولم يشتها ؟ هــل يجوذ على احد ان الجيش المصرى لو

الحرب الثن كاتت طوال سني

الوطن العربي يكاد يغلس

بالاضطرابات والازمات

الداخلية فالطلاب يتحركون،

والجيوش تتململ ،والمواطنون

عل اختلاف طبقاتهم وفئاتهم

يخفون تمردا خلف السكون

الرهيب الذي يبدو من عسلي

والحكام من أجل ذلك كله ، ومن

أجل ابقاء السكون مستمرا ، يزدادون

في ممارسة حركات التظهير والاعتقالات

ويزيدون من تطبيق الدكتاتورية ،دون

ويختلف المراقبون في تفسير ظاهرة

: لاضطراب والتململ التي تسسود

الوطن العربي ، واغلب الظبين ان

السبب الرئيسي يتعلق بتعبشسسة

الجماهير بالاكاذيب بدلا من الحقائـق

وخاصة فيما يتعلق القضية الفلسطينية

أن القضية الفلسطينية بعدتعريبها

وتدويلها ، وبالتالي بعد وضعها بين

ايدى عدد من الدول والحكيام ،

اصبحت غاية في التعقيد ، واصبح

الطريق الى حلها مفروشا بالشسوك

وملينًا بالعثرات ، وهذا يعنى أنالطريق

الى الحل مايزال طويلا وشاقا ، كما

يعنى أن الحروب لا تقترب بالناس

من الحل ، وانها تبتعد بهم عنه .

لجنة المؤاخاة بين الاديان في اسرائيل جمعية لتشجيع علاقات التفاهم بين ابناء الديانات

كان سماحة الشيخ محمدعلى الجعيري قد القي محاضرة في الشهر الماضي في الجامعة العبرية في القدس بدعوة من الجمعية لتشجيع علاقسات التفاهم بين ابناء الديانات -في اسرائيل •

وقد استفسر الكثيرون من القراءعن هذه الجمعية وتاريخها فاتصسل مندوب _ الاثباء _ بسكرتير الجمعية السيد يوسف عمانوبيل وحصل منه على العلومات التالية :

عندما قامت دولة اسرائيل اصبحت مشكلة العلاقات من ابناء الدبائية اليهودية وبين ابناء الديانات الاخرىذات اهمية اخلاقية واجتماعية اهمية لم تعرف مثلها في الماضي ٠

وفي اسرائيل ، كما هو معروف ، ابناء ديانات عديدة ومختلفة ، واماكن مقدمية كثيرة ، ومؤسسات دينيسةجمة منتشرة في شتى انحاء الدولة ، وعشرات الالاف من بني الانسمان القاطنين في شتى بقاع العالم مرتبطون بأواصر قلبية بهذه المؤسسات والاماكناكدينية المقدسة ، ومنها يستصدون الهاما روحيا عميقا •

مناطق لها القداسة في تاريخ الشعوبان هذه الطيقة تفرض مسؤوليسة اخلاقية كبرى ، ليس على القرد فقط، بل على الجمهور الاسرائيلي باجمعه، وهذا الامر يمس بادي، ذي بدء بالعلاقات القائمة بين ابناء الديائــة

اليهودية الذين يشكلون الاكثرية في اسرائيل ، وبين ابناء الديانات الاخرى حيث ان هذه العلاقات تشكل محكا للجوهر الانسائى والروحائى لسيادة اسرائيل . وهذه العلاقات من شائها ان تترك اثرها على الملاقات القائمة بين اسرائيل وامم العالم . وقد تسلطت على مر الاجيال فسي

اوساط واسعة في اسرائيل وفيشعوب العالم عواطف ريبة ومعارضة مسسن قبل ابناء ديانة تجاء ابناء ديانسة اخرى ٠ ان ارا وجعية قديمة تخلسق بلبلة في الافكار وتولد صوء التفاهم. وازاء سوء التفاهم هذا السائد فسي اوساط معينة في الغرب ، يسود في اوساط واسعة اخرى في العالم عدم معرفة بالاوضاع القائمة • ان الدوافع الدينية والروحية التي تحتل مكاتسا هامًا في تاريخ شعب اسرائيل مجهولة لدى شعوب اسيا وافريقيا الذيسين يميلون الى الوقوف على ما يحدث في

هذه المنطقة مزمجريات احداث سياسية ان قيام اسرائيل ومركزها كدولة مستقلة في منطقة متخمة باحساسات دينية ، ووجود طوائف يهودية كيري في افحاء العالم ، والحركة اللاسامية بالواعها _ كل هذا فيه من الاهميـة الغاصة للموقف الذي يتخلم الجمهور الاسرائيلي ازاء قضية العلاقات بسين

ابنا. الديانات المختلفة • وهلم الحقائق هي التي حملت نخبة هن المفكرين على اقامة لجنة في اسرائيل لايضاح الشاكل وللعمل في حقسل العلاقات بين الإديان • وقد تأسست اللجتة ستة ١٩٥٩ برتاسة شسرف الرحوم البروفيسور مارتىن يوبسر، وعضوية العامى امين جرجورة والسيا سهیل شکری ، والسید زلمان شزار،

والرحوم السيد موشه شاريت ٠ غايات الحمعية وكانت غايات اللجنة :

١ - تنمية روح الاخوة والتساميّ بدون مس يكامل وحدة كل جماعسة أن مواطئي الفيقة يطالبون السلطات ديئية وخصوصياتها - عمل تربوي الاسرائيلية بعد أن دفضت تعديســل واسع ، والتأثير بهذه الروح عسلي قانون الانتخابات الاردني ، بأن تعطى وأسسات وشخصيات بواسطة تنظيم للمواطنين حقهم في اختياد الرئيس محاضرات ومحادثات واجتماعـــات ، وذلك على اساس الحصول على اغلبية ويواسطة متشسبورات ، والوقسوف الاصوات وليس باختيارها ، لانالتجارب ديو..... : بالرصاد لكل ظاهرة م<u>ن شانهاسالي</u> : في الماضي قد اظهرت لنا مالا نريد البقية على الصفح

. . . ومحاربة اسرائيل

الحل الجزئي لفتح القناة ، ولاول مرة

يقولها صراحة ويصورة واضحة ووقد

لا يختلف اثنان في صدق الوصف الذي

ذكرتني اخباد مصر هسلاالاسبوع بالافلام المصريسة الشعبية ، وبفرقة حسب اللهالتي تظهر فيها في المناسبات الخاصة لتعزف موسيقسي تعرف هي الاخرى بموسيقي - حسب الله ويهتف الجميع- الجدعان الف مـــة ٠٠

وهكذا كلما تورط زعيم مصرى اوحكومة مصرية في العقدين الاخريسين أديرت السياسة على نمط حسب اللهوبدا الهتاف .. التاميم الف مرة ٠٠ والصادرة الف مرة ١٠ والتقشف الف مرة ١٠ .. وكان في هذه الوصف...ة، - وصفة الثورية بالاستيلاء عــــإ، للنكية - الدواء من كل دا، عضال،

سواء اكان حربا فشلت مع اليمن ام هم اسرائيل . ام وحدة اتقصمت عراها مع سوريا ولم تتحقق مسع غير سوريا ، سواء کان شعبا جاثعا وشبابا ثائرا ومجتمعا تائها وسياسة عقيمة ، الدوا" _ وصفة التقشفوشد العزام مع التأميم بالطبع وبكل جد

> التي اعلنت عنها حكومة عزيز صدقي، اذ ان المهم هو تعليل التتائسيج ، والنتائج تقول ان اكبر دولة عربية ، وزعيمة ألعالم العربي تشكو من مرض عضال تتلخص يوادره في مليون نسمة جِديدة كل عام ، وفي ثلاثين الـــف مثقف بلا عمل كل عام ، في تضخيم بشرى بلا توسع اقتصادي علائم ، في سياسة جديدة تقدم بالطبل والزمر تليها اخرى تتحدث عن فشل التسي سبقتها ٠ هذه عى اوضساع ارض الكنائة ، التي نيضت مع تطوراتها القلوب في كل مكان ، واختلجت مع تياراتها التقوس التواقة الى التقدمية والعياة الاحسن وتاقست العيسون لرؤيتها • صحفها تتحدث اليوم عن تحديد النسل وتخطيط العائلـــة . وتشجع شبابها على الهجرة والاغتراب وكأن العابل اختلط بالنابل ،واصبع

ولن احاول تعليل السياسة المالية

يقال ان تقدير الحكومة المرية دولار ٠

ثورية التأميم ، والمصادرة ، وشد الحزام بقله : عبد الحميد ابو النور

والعريس الف مرة ٠٠ واهل العروسة الف مرة ٠

الزعيم يبحث عن مساعدة اتباعه ، وليتها مساعدة وليست استجداء

لجولة عسكرية جديدة مع اسرائيل تقارب الثلاثة الاف وخمسمائة مليون

المبلغ لايخيفنا ، فما ارخص الاموال

في سبيل تحقيق الاهداف الساميسة الفالية • ولكن ما هي مقاييس تقييم هذه الاهداف • عل الهدف السامــي الغالي يعني الحرب بكل ثمن ، حتى اذا كان الثمن انكسار وكارثة مسن جديد ؟! اليس من الاصلح والانجع العمل بمقاييس الشعوب التي تري الغالى والسامى في تحقيق الازدهار والاستقرار والسلام ؟! ِمِن شأن الحروب في كل مكان ،

المفحة السابعة

البقية على الصفحة السابعة تعبئة الجماهم بالحقائق

أجل تخليص التضية من براثن الإقوياء ومن أجل استغلاصها من ايسدى الطباخين الكثيرين الذين اللغوها وعقدوها ايما تعقيد ، وهذا يحتاج الى رقت ، والى فكر ، والى اخلاص ، والى صرر ، والى وسائل ديلوماسية تلوم على الثقة التبادلة . وعلى قناعة الفرقاء جميعا باله من مصلحة الكل ابعساد المطمح الدولية عن القضية تمهيدا لحلها على اساس نيل كل ذي حق حقه هذه هي الحقائق التي ينبغي عيل القادة ورجال الاعلام ان يعبثوا يها الجماهي ، وهم لو فعلوا ذلــك ، لفهمت الشعوب أن طريقها طويـــل وشاق ، وأن عليها أن تتحلى بالصبر ران تعمل بجد وباخلاص من اجـــل الحل العادل الشريف -

بتنفيذ الاقوال وترجمتها الى اعمال ،

لقد آن للقادة ولوسائل الإعلام ان تعبى الجماهير بالحقائق ، وان تمنحها الحرية الكاملة والديمقراطية الوافية والا فأن البلاد ستظل اشبه بالبراكين

لان التعريب والتدويل جعل اسيان الحرب ونتائجها مرتبطة يبعض الدول الكبرى ، وليس بالاطراف الماشرة.. يكونون عن ذلك • فتلك الدول هي التي تثير العرب إذا أرادت ، وهي التي تقرر تتاليج ــــــا بما يتفق ومصالحها ، وليس للاطراف المعنية مباشرة من دور الا أن تريق تعامها في سبيل تحقيق مصالح الاخرين ولاشك أن سييل الغلاص هـــو لا تهدا حتى تنفجر من جديد .

محمد ابوشلبايـة

الصبر الطويل والعمل المثواصل من

ولكن القادة ورجال الاعلام يقلبون هذه الحقائق داسا على عقي ، ويبدلونها تبديلا ، فيوهمون شعوبهم أن الحرب هي وسيلة العل ، وانهم قادرون على اعلان المركة هذا اليوم او دَاك الشهر أو تلك السنة ، الى غـر ذلك من الاضاليل التي يعرفون انها اضائيل ، ومع ذنك فهم يتمسكون بها ، ويعرون على تعبئة شعوبهم يها ناسين أن النتبجة ستكون اضطراب الجبهات الداخلية ، ومطالبة اتشعوب في وقت يكون فيه القادة اعج مسا

فمن شاء صافحه بهاء وهكذا ك

بالتسية لابن عربی اللی رای و.

اكثر من حجر مقلس يستلهه ا

المؤمنون في الحج - وانما هو س

للمبايعة الالهية في حركة جسديةة

بين العبد وخالقه عن طريق المي

والاتساع في فهم المعنى فقال:

اقمت اناجي بالقام مهيمنيا

فشاهدته في بيعة الحجـــر اللي

تعالى عن التحديد بالفصل والحر

تسود من نكث العهود للهاليا

نعم علم العانى العلوية عن ال

راها الشاعر ابن عربي كما اتف

لنا بصورة مأصلة جبيلة التب

والايحاء • أما شوقى فقد راي ف

الحج صورة اخرى ، لقد راى فيأ

عبادة ونسكا ومساواة بنن الميلاقة

لك الدين يا رب الحجيج جمتها

لبيت طهود السسساح والترم

ارى الثاس أصنافا ومن كل يفتأ

تساووا فلا الانساب فيها تفساره

والوحى والقدسية بابيات جبغ

من الثناء والحمد لله يقول بها

اللي يسر الله له ادا، هله الفر

بما فيها من متعة روحية كما فال

في أرجوزة طويلة الراجز احبد

أن أبيات الإرجوزة تزيد عل ا

والحمد لله الذي قد انعما

حتى اتينا بيته الحسروا

هدانا نسكسسا وعلما

تطوفنا به تحرميا

نم استلمنا دکته الکرمسا

عيسى الغولاني ورواها الهمدائر أسم

مائة ييت الا أننا نقتيس منها الأ

سيرنا في ارضه وسله

كما هدى قبل ايانا اند"

وسنة يغملها من اسله- -

ثم دكعنا ووردنا ننوهـ

وهنا في عدد القام تقول كو : --

تود لو سمحت لنا الدول العربي^{وله-}- .

بالامر كما سمعت لنا دولة اسرائيل - _

تقوم باداء علم الغريضة لتترين ا

ما فيها من الماني الروحية والإ

الدينية التي لا يدركها الا من أنه

الله عليه بالطواف في بيته العب

ومصافحة يميته _ الحجر الاود.

كما اوضح ذلك الرسول صلم لـ اـ

ادری ماذا تقول نحن فی هنه الب- _{ته}

من أبناء الطائفة الإسلامية في امراثه

ونحن نشعر وكان هذا الركز أأفله

من أركان دينتا قد هدم بأباي

منعونا تاديته ، وقد لا يكون أأ

تقول شيئا معبرا اكثر معاقله ثو

الحج ركن من الإسلام تكبرات

واليوم يوشك هذا الركنا

وتكن لا بنس ، صلبنا أه أ

على الاقل بأشواقتا الى اقدر

الى الى الكعبة الغراء عشف اله

الله يعلم اتى لست أذكوها

فالووح تائهة والتنس والب

فيها لعاشقها في الدرا

الا وعندى للراك الذكر

والقلب معترق واللهج

هيجتموا يوم الرحيل ف

وتقول كما قال الشاعر ؛

مرة في معنى مشايه :

منا فعظمنا مع من علم

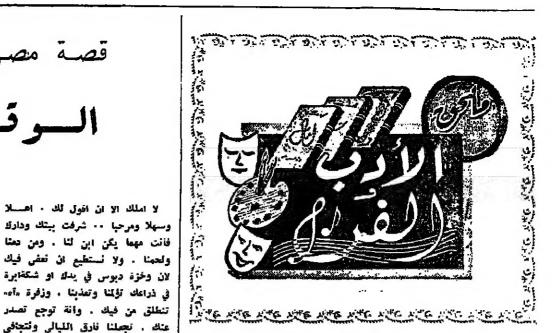
كتابه _ صفة جزيرة العرب _ وا -

اليك انتهوا من غربة وشت

لديك ولا الاقسدار مغتلف

ونختم هذا الطواف مع شعر الايا





طه حسين ـ نعم طه حسين حصل على جائزة اللوتس • وهذا القرار ابسط ما يقال عنه : أنه فضيحة جديدة في قائمة فضائح الجرائز العالمية

وطه حسين كان وما يزال هو حجر عشرة الكاتب العربي في طرب الحصول على الجوائل العالمية ، من توبل الى ابسط جائزة اخرى . في كل مرة يقوم شيوخ الادب ذوي الافكــــار المحنطـة بتنديم طه حسين متخطين عمالقه من مثل يوسسف ادريس او

وطه حسين من المكن ان يفوز بايه جائزة اما جائزة اللوتس فيبو ابعد ما يكون عنها السبب بسيط ٠ امامي الان _ شبه دستور - تعطي عسلي اساسه عده الجائزة .

المادة الاولى نقول : تعطى الجائزة في الفروع الاتية : ١ ــ الشعر: ديوان لا يقل عن ٢٥ قصيدة

٢ _ المسرحية : من ثلاثة فصول ٣ ــ الرواية : لا تقل عن ٣٠ الف كلمة ٠

فيماذا نعلق نحن:

اولا : طه حسين ليس شاعرا ٠ نانيا: طه حسين نم يكتب المسرحية •

ثالثا : سنفرض - فرضا - أن طه حسين كتب الرواية مسئل دعاء الكروان والحب الضائع وغير ذلك ٠٠ وهي روايات لـــــــم لكتب عنيا ناقد واحد انها ذات قيمة روائية او فكرية ٠٠ وحتى لو افترضنا – فرضا – انها روايات ذات قيمة فكرية

اه فنية فان دستور الجائزة يحدد نوع العمل الرواثي المقسدم اويشت ط في الاعمال المقدمه ، يجانب القيمة الادبية والفنية

الرفعية . أن تعكس الواقع الموضوعي نعصرنا وتعبر عن مواقف نضالية ضد أي شكل من أشكال التفرقة القومية والعنصرية ، والظلم الاجتماعي . وضد اي عدوان او تغلغل استعماري،وكذلك الاعمال التي تعبر عن اماني الشعوب نحو حياة افضل ٠٠٠) فأين نجد كل ذلك في اعمال الدكتور طه حسين ، عميد الادب

حول الامسية الشعرية المستركة انتي اقيمت في بيت الكرمسة الندوات الادبية والانفتاح الثقافي

بقلم: مراقب ادبی

واليهود ، والنقاش الذي جرى خلال

الندوة ، لهو اكبر دليل على تشوق

الناس عامة ومحبى الإدب خاصة الى

مثل علم الندوات وتلهفهم الى حضورها

وسماع كلمة الشعبين ممثلا في الشعراء

اسحاب الكلام الرقيق الثاعم والامائي

العريضة والاحلام الهادفة • وحيدًا

لو تقوم النوادي المُعْتَلَفَة والراكق

النقافية الى الإكثار من مثل عله

اللقاءات والثلوات تحت شعار الانفتاح

الثقافي والتقارب اللمنى بين شعبين

كتب عليهها ان يعيشا تحت سها،

واحدة ، وان يرثعا على الرض عزيزة

قبانى وفتوحاته الذكية في تطوير من الامور التي لم يبذل جهد كثير القصيدة العمودية ، وتطويع الكلمات في حلها . او بالاحرى لم تتقدم الخطوات وتطنيهها بالجديد مما دخل على اللغة الواسعة الثي يتمناها اهل الإدب خاصة العربية من مفردات • وهو بجانب ذلك وبقية الجماهير عامة . هي الانفتاح شاءر له مكانته وهو بمثابة صورة الثقافي ، والتقارب الادبى بين الادباء صادقة للانسان العربى الذي ترعرع اليهود والعرب في اسرائيل - رغم اله ضمن حدود عنم الدولة ممثلا بالثقافة قامت بعض المعاولات ، والاجتهادات العربية والتطلعات الإنسانية • يقابله اتشخصية وذلك خلال الندوات القليلة من الجهة المضادة الشاعرة ليلى علوش التي عقدت بن ادباء الشعين وصدور ائتى تربت وعاشت في بلد مستقل مجلة القاء على فترات متقطعة . مفتوح على العالم العربسي الواسمع واخرعا لقاء كتاب واصدقاء مجلة الشرق بامكانياته العريضة واماله بالستقبل ، الَّذِي عَقْد في مؤسسة فانْ لير في القدس واكتى وجدت نفسها مع الالاف مثلها في اوائل ايلول من العام المنصرم ين عشية وصحاها في وضع لا تحسد كما ان الادباء اليهود ينقلون لقرائهم عليه تتالعرب لا يدلها فيها ولنكسة بدرجة دحسوسة ، ويترجمون اعهالا أبعث أن سوءً حسابات الزعمساء ادبية عن انتاج ادباء عرب من الدول العربية ، الا ان اهتمامهم بالانتاج وتصرفاتهم العنترية وقصر نظرهمم السياسي والاجتهاعي ، ووجات القضايا المعلى مصود ويقابله ضحالة انتشار تتراكم على كاهلها ، واكتساؤلات الادب التبرى العديث في الشارع تندفع امام عينيها ، فحملت القلم العربي • ولذا فان اية محاولة او اي اجتماع بين الإدباء العليين من كلا وتعقت بركب نزاد قباني ايضا ولكن الجانبين ، هو خطوة مباركة اخرى في ، قبانی، بع*د* ا**لتکسة ، ولیس نزارا** شريق النقارب والانفتاح الادبي ، واخر العاطفي الملتهب حبا والملوء شهوة ، هذه اللقاءات وتبها المركز العربى واجتماع ضفيق وليلي في امسية واطمة انبوردي في ۱۸_۱_۲ في حيفا ، حيث هر حدث له اهميته وقيمته الادبية اقام اسمية شعرية قدم فيها شعراء والاجتماعية ودعوتها يعد ذاته دلالة عرب ويهود بعض انتاجهم الادبى على الشعور بالسؤولية ، والنظرة اقيمت الامسية تعت اشراف الدكتور البعيدة الدى ، نحو محاولة تفهيم سأسون سوميخ ، وترجم القصائد الشعبين لبعضهما البعض ، ومعاولة ايضا بالتعاون مع الاستاذ الشاعر الانفتاح الثقافي الذي تكلمنا عنه في حبیب زیدان شویری • وقد کانت القصائد تقدم مع الترجعة ، وهذا امر ان كثرة عدد العضور من العرب

> ثما الشعرا، فهم ، من الجانب اليهودي دالباً رابيكوفيتش (قرئت قصائدها بالنبابة) ، وحاييم جوري ، ولا استطيع ان اتكلم عنهما كثيرا لاني مثل كثيرين غيري ، معلوماتي ضعيفة عن الإدباء اليهود ولكن مع كل عدا فهما من الشعراء الشهورين وخصوصا الشاعرة داليا سـ ويمثلان قطاعا غير ضيق من الادب التبري الحديث • اما الشعراء الدرب . فهم الشاعر شفيق حبيب ويمثل شعره الرومانسي العديث . الدرسة الكلاسيكية المتقدمة التي تشيمت بالتراث العربى العريق وعايشت ثؤار

كبير الاههية .

حمر . وعمامة فوق الرأس تلمسع لاستها العريرية ٠٠ الى افتدي او استاذ يلبس بنطالا منائصوفوفميتما من الحرير ، ويدهن رأسه المصغف بالطيب ، وتفوح منه دائحة ذكيسة نفاذة تشفى الصدوعين وتزيل كآبة الهمومين ٠٠ فائت ائت مهماتبدلست وتغرت بالنسبة لنا ١٠ منا وعلينا٠٠ والتاس تعرفك ويعرفون ابساك ٠٠ يعرفون انك نجم بن محمود انطاهر او العاج محمود الطاهر ٠٠ ولعلــك تذكر انهم كانوا ينادونك ،: تجم ٠٠ الولد نجم ١٠٠ ثم الاستاذ نجم فيما بعد ٠٠ الذي هو الان ٠٠وانتواقف على عتبة الدار متعجلا وتشرع فسسي كلامك وسلامك . حتى انك تأيي ان تأخذ قدحا من الشاي الذي تحبه ٠٠ والذي كثيرا ما كثت تتعادك عسملي

عن مضاجعنا ، فائت ١٠٠ انت ٠٠مهما

تغرت وتبدلت ، وتحولت من لابسس

صديري هلوڻ وسروان اسود وحزام

تحلها وتثهيها ٠٠ نحن لا تعطلك . ولا تعوقك ،الله معك ٠٠ ادعو لك يا ولدي بالتوفيق والعون من الله ٠٠ حتى تبلــــغ دا ترید ۰۰ وتصل ای ما تقر بــه عينك ، ويشفى طموحك غير التعدود ٠٠ لا اعطلك يا ولدى بل اقول لك

4-DIOUGHACHMINICHNINGSKY 217 FMZ90CAANOOHOOGOGEFF

في الإحساء

فغدوت كبرا

وأخلت النحو

ورجعت لاصيح

أعشى عرضا

أهشى طولا

فلى الامسر

وثي الحكم

من عادانی

فأنا الخصي

مهما اختلفوا

هذا الاعمى

شيخ حاقد

فغدا وقاعده !

لا تسبعه

حرياء

مئة صبيحا

في كل مساء

تتميز بالطبع الاحياء

- عدنان السمان

مئة ظهرا

ومثات

قولَى الفصل • !!

عن الاعراب

للحجاب

مسئولا

وأعلم أبناء الامراء

صنعه من اجلك ٠٠ وتتعلل بأنسك

مشغول ولديك مشكلات كثيرة تود ان

احفادك ٠٠ وجثت الان لتسلم ٠٠٠ كلمات نافة مرحبا یا ولدی ۰۰ ولکن اتشای یصنع من تجلك انت تحب الشاي وانا اعرف - 1 -ذلك منذ كنت صغيرا ٠٠ تشربه بكميات النهاية كبيرة ٠٠ ولست ادرى هل تذكــــــر ان قلت ضرير ليالينا على سطح الثيل وفعن نسرح ق جوف الليل ١٠٠ اه يا مركيست قال حور الصفير ١٠ يا شراع الذكويات العابر والعين بها طول نظر! عل وجه الزمن ١٠ يأيها اللوتس -الغائى كثت فرسنا التي تصهل فوق وأصبم ولكن الما، ونباهى بك كل الراكب الصغيرة لا يدري في ـ ادكو ـ ٠٠ ولست ادري اتذكر ويجادل في ليالي الصيد وليالي بيم الملح ام لا ؟ القحص الطبي ٠٠٠ اثنى اذكر ليلة واحدة ١٠٠ اذكرها ويۇكد بى جيدا حين ذهيئا نبيع الملح في القرى عزم البغل الطلة على ضفاف النيل ١٠ لقد تفسد يسمع «دبدية» النمل! فيها الشاى ٠٠ ورايتك لا تقوى على اعمى يتكلف ايصارا التحكم في دفة ـ اللوتس ـ وقلت وأصب وأبله ويكابر: قد کنت اماما

- ان دماغى تشبيه قطعة الشلسيج تهشمت بقطعة حجر

ـ لا يهمك ٠٠ فالصبح اوشك على الطلوع • واخلت اسرى عنكواسليك وقمت تقلى ما، وتديب فيه السكر وتحدث صوتا بالملعقة وانت تذيبه كي نقنع تقسك بأن في الكوب شايا وما اعجبك وائت تشرب الماء المغلى بالسكر في نشوة ٠٠ دم علمك انها نشيوة كذبة ٠٠ ائست معى في اتك تحسب الشاي ، حبا جما ؟ لا تنكر ولـــن تستطيع ان تنكر • لانك لا تقدر على ذلك فانا اعرفك حق العرفة ، لائثى عمك ، وقد ربيتك على يدي ، وعشت معك اكثر من ابيك ٠٠ في طفونتك ورجولتك كنت معك مئذ كنا تناديك با نجم حتى اصبحنا نناديك ونتعدث عنك بالاستاذ نجم ٠٠ دقائق يا غالى وسوفيأتيك الشاي

وانت حرفى ان تشربه واقفا او قاعدا على اديكتنا غير الوثيرة ، لن يستفرق الامر سوى دقائق ٠٠ وحبدا لــو جلست على حصرنا الكبيرة ، اعسرف انك تحب ان تتربع وتأخذ حريتك في اثناء الجلوس ٠٠ على كل الامسر غيداء متروك لك ولارادتك ٠٠ لا تؤاخذني اتفه من ماضي يابني فانني انحدث عن ماض احيت فيه اشياء وكرهت فيه اشياء ،ويهمني كانت مد خلقت ان اقلم لك كل ما تعب وما ترغب، واجنبك كل ما تكره وافديك بنفسى ٠٠ الست ابنى وولدي الذي رافقته تتلون في اليوم الواحد دئذ گان ناعم الاظفار حتسى صار بغسم مئات المرات استاذا كبرا ؟ ٠٠ يبلو ان كلمــة الحصير اساءتك وطفعت الاساءة على وجهك كما ارى ؛ كل ما في قلبك يطفو على وجهك ٠٠ واعتبرها حسنة من حسناتك ولكن يا ولدي انثانفضل تتقنب كالافعي الرقطاء الجاوس على العصير وتلتف حسول لا تملك أن لا تتقلب - الطبلية - رغم وجود طاقم السغرة فقد نما قال الحكماء: انجديد في بيتنا ؟ هكذا نشأنا بسا

ولدي ٠٠ وددبنا ان نستريح هكذا .

تُستا منا ولا ذنب لنا ١٠٠ اعلم

انك مستاء ايضا لان نوجك انكشفت

قصة مصريسة

لا املك الا ان اقول لك - اهسلا مع السلامة يا نجم -- يا ولدى - .

يا استاذ نجم ٠٠ ولكنها القرصة

حانت الآن ١٠ فمنذ زهن لم نرك ولم

تت الينا ٠٠ ويجب ال نتهز الفرصة

تنرحب بك ٠٠. تكرمت علينا وجئت

لقول سلامات یا احباب ۱۰ وکیسف

الى وجهك الشاب المتلى، وعينــاك

اللامعتان ١٠٠ ويتشممون بالوفهمرائحة

دديتهم . ويدهنون ايديهم ورؤوسهم

الناس : هذا من عطر الاستاذ نجم

بن الحاج محمود الطاهر ٠٠ بيـــد

انهم وقفوا يحدقون فيك وينظرون

اليك واكتفوا بالالتفاف حولك ..

والبقاء بانقرب منك طويلا ٠٠ حتسى

يستوعبوا العبير المتبعث منسك ٠٠

يخافون ان يبرحوا الكان لثلا يضيع

نىداك ويهرب عبيرك ٠٠ هذا كسسل

عمهم فقط ٠٠ لم يطلبوا هنك شيئًا

بالبريد او بالقطار ١٠٠ ثروا ان يريحوا

ساعى اليريد والقطار المتحرك مزهناك

الله دعك يا ولدي ٠٠ يحفظك في

الذهاب وفي الإقامة ١٠٠هاك فبلسي

تنعو لك ، وابوك لا يكف عن النعاء

٠٠ نطلب جميعا ونتفق في الطلب ٠٠

عمر طویل وبقاء حتی تری احفـــاد

قلبى معك يا ولدى ٠٠

السوقسوف عسلي عتبسة السدار

بقلم : حلمي محمد القاعود

لا عليك يا نجم فأنت ابني وحبيبي

وكل املي ان تجلس قليلا لتشعرب

الشاى ، ويعدها امض الى حيث تريد

ـ ائى اسمع الاولاد في الداخسيل

ينزاحمون ويتعاركون ويتصايحون على

بن يقدم لك الشاي - • فما رأيك ؟

هيا تدخل الى حصرنا وحشايانسا

الرصوصة بجوار الحالط والدفسسأة

الملاي بالرماد وكتابي المفضل عنسيرة

البطل الامام _ سيف بن في يزن _

جهات الارض التبايئه فلا يتفاضلون

فیه بحسب او تسب او لون او جنس

لان هذا البيت الذي يتوافدون الى

رحايه الامنة هو اول بيت وضيح

للناس : «أن أول بيت وضع للناس

ولهذا كان هذا البيت البارك هدى

للناس وقبلة للمسلمين يتجهون اليه

خمس مرات في اليوم فيذكرون اللسه

ظاهرا وباطنا في خشوع وتبتال ٠

فكيف بهم أذا وصلوا بأشواقهم الى

هذا البيت الذي رفع قواعده خليسل

الله وهم يدعون ويلبون لله الذي

قال : دادعوني استجب لكم، كيف

بهم أذا أقبلوا بمواكب الطهر الى

هذا الحرم الامن والبيت العثيق بما

فيه من آيات بيئات واصواتهموفلويهم

واعماقهم تقول : رئييك اللهم لييك،

لبيك لا شريك لك لبيك . أن الحمد

والنعبة لك واللك لا شريك لنك

لييك) • هذا هو نداه الاعماق من.

فكيف بنا اذا راينا شعر الايمان

وسحر البيان الصادر عن قلوبالمؤمنين

من الشعراء وهي تهفو الي هذا البيت

او تطوف حوله ببصرها وبصيرتها .

وتفنى فيه عن ذاتها كما صور ابسن

أمثابة للناس وامنا

للذى بيكه مباركا وهدى للعالين،

حامى الحمى وسيد القرسان •

دكان بدعواتنا وحبنا ٠٠

حانكم ٠٠ وعل تريدون شيئا ٠٠٠ واوضحت لنا ان ما نريده تستطيع ان نرسله بالبريد او تشحته في القطار السافر دن هناك لانك غر والق من وجود فرصة اخرى ترانا فيها ونراك ٠٠ تقول انك لا تفرع ابدا ووراءك كثير ان الاعور لا تحل بسدونك ا ها هم تجمعوا حولك٠٠٠ الكل ينظر

عممت بالنهوض - ولكن العاجسة عطرك الثفاذة ٠٠ يتمنون ان تدخل الى :دركت بقطرة الامومة ما انت فيه : اجوافهم دفعة واحدة ، وتنتشر عيلى ويسرون في عرض الطريق فيشير اليهم

ذلك ؟ ام نسبته ؟ • •

ولست زعلانًا • • - اذا ١٠٠ اضحك مثلهـــــن ٠٠ واثمارت الى زوجك :

_ وائت الاخرى يجب ان تضحكي لإننا نعب الضعك حتى في ساعات العزن ٠٠ يجب ان تعرفي كـــل طباعنا يا بنيتي ٠٠ ويبدو ان الفتاة كانت على سجيتها

ؤخذت الامور ببساطة ·· بأبسط مها اخذتها ٠٠ فشاركتهن الضحسك وانسجت معهن واخلن يحكين لها عن ايادهن مع _ الهيش _ وجر القوارب وهن يلبسن بنطلونات من ـ الشيت ـ ٠٠ ثم حدثتها عن اغانيهن واغانى الصيادين ٠٠ كن يتحدثن ويضعكن وانت ما زئت ممزقا بين بين ٠٠ واقد زاد وحيك اشتمالا حن ذكرن ايامك الملح نظر الذرة نملاً ــ اللوتس ــ علحا ونعود به مملوءا بأجولة اللرة ٠٠ ما زالت صورتك وانت صغير تلغم مقطفا على ظهرك وتسير ورائسي في كل زقاق وحارة نئادي في ازقة القرى وحواري الكفور والعزب ••

سافها حين ارادت ان تجلس بينسنا ذات برة ٠٠ وائت تعلم ان ثوبـــها تصر ٠٠ وقد قام ابوك والقى عليسها عيدنه وازداد الموقف حرجا حين ظهر الخجل وبان الاراباك وتلعثم الناس ولم ينطق :حد ، قالت نوجك لابيك ـ مرسیه یا عمی ۰۰

تستقرب ولا تتعجب فهو لم يسمع بمنل هذء الكلمة سلفا ، وريسما سمعها ونم يدر معناها ، وما كان منه Y ان نفر فاء وظهرت الدهشة عـل ملامعه وتحر ٠٠ ثعله احس ان تصرفه كان غير لائق فتمتم بكلمات تشتبسه الاعتذار لرضيك ويرضيها • ولنم تخف حدة الاستياء على صفحة وجهك وحاولت أن تزحر البنات ولكنك اثرت الصمت • وتلفت يمنة ويسرة ثسم

_ لا تزعل يا ولدي من البنات، فهن يضحكن دائما في الشغل وفيالبيت انسيت با نجم ايام كنت تجمع معهن الهيش ؟ كن يضحكن لك وعليــــــك كترا . لانك كنت صغيرا وكان منظرك يجعل اثباكي يضحك ٠٠ الا تعرف

۔ اعرف یا امی ولم ائسس · ·

واكاد اسمع صوتك الرفيع حين اتعب | عربي حاله في علما الموقف حين قال :

الحج أحد الدعائم الخمسالتي يقوم وسرح عيني فانطلقت من الحبس عليها بنيان الاسلام - وعلى عنونها وكثت كففاش أراد تمتمسا يرتسم منهج هذا الدين الحنيف . وفي الحج تلتقي اجناس مغتلفة من

مع الشعراء حول اقدس مطاف

كلمات لم تكتب

هي سكب النفس

والحان صامتة

والفاظ لم تعبر . • •

عندما تخون الكلمات وتموت الالفاظ •

تتهاوی بین جدران ذاتها ۰۰۰۰

وهنالك دموع أزهد من التراب

تفيض بها العن المخادعة

فتصيح الدموع ماء

والماء خير منها . . .

كما يفيض اللسان باكاذيبه

عنائك دموع أندر من الدرر

حليلة ككلام الانبياء

رقيقة كآهات الملائكة

ىعيدة المنال

عديمة المثال

يشمس الضعى فانهنمن لحة الشمس نعم لقد انهد حيل اين عربيمن عول بقلم: محمود كناعنة

الموقف وجلاله • ولكن شاعرا ثانيا وصف هذا البيت العنيق وصغسا يحملك ترى فيه اكثر من موجسود

مادی ، واثما هو حیات القلـــوب

الْمُمْنَةُ حِينَ تَجِمِعِتَ حَوِلُهُ فَقَالُ : يروق ئي منظر البيت العنيق أذا بدا لطرق في الاصباح والطفسل كان حلته السيوداء قد نسجت من حبة القلب أو من أسود المغل ولا تسل عن القبل والرشفسسات للربوع القدسة بل لجدرائها الطاهرة كما يقول شاعر ثالث :

وعلى عهد ان ملات معاجـــرى من تلكم الجسينوان والعرصات لاعفرن مصون شيبى بينهسسسا من كشسرة التقبيل والرشفسسات ومع هلم القبل والرشفات يحس الشاعر يسعادة لا تضاهيها سعادة لاته نال الني وادرك كل معنى من معانى العبد فيقول :

من نال من عرفات نظرة ساعـــة تال السرود وثال كبسل مسراد تالله ما أحلسى البيت على منسى في لبل عيد ايسرك الاعيساد أما السعادة والفرح فأنما يصدران عن القلب الذي أدرك مفهوم الحسيج بها فيه من سمو الى ارفع درجسات

الايمان الروحي كما علل ذلك شاعر اخر فقال : احباب قلبی او شهدتم ادمعسی عند العقيق كا جهلتم مشهسدي يتجرد الانسسان عن أهوائسه والروح تسمسو للمقام الامجسد والذي لا جدال فيه أن هذا الشعر الصادق الصادر من أعماق القلــوب الشاعرة أيهانا واحتسايا ، هسسدا الشيع لا يصور فقط مظاهر الحسج وأعمال الثاس فيه وأحوال تصرفاتهم الظاهرة للعيان أو المرئية ، واتمايصور أيضا أثر هذه الظاهر والريسوع القلسة على تفس الحاج المؤهن واثعكاس

هذه الرتيات واثارها على تلك النقوس كما راها وصورها ابن عربي في اكثر من مكان من ديوانه حيث توسع في ذكى كل شعرة وموضع مقدس فسي البلد الحرام ، وماذا يرمز اليه كيل مقام وموضح فقال عن الكعبة مشملا وكونها خرما لانس النفوس ، وعسين زمزم وكوته دمزا لافاضة الحاة عط الاماكن المحدية أفاضة فيها الكثير من أسراد النفس والقلب معا فاجاد حيث

أيا زمزم الاهال زم عسل النفس أما عن المزدلقة ومثى فقد قال ضمن

لانعم بالزلفي والحسق بالجنس جمعت بجمع بين غيبي وشاهدي بوترین لم اشهد به رتبة النفس خلعت الاماني بعدما كنت في مني

وطوقتها فانظره بالطود والعكس وفي الركن ودمى الجمرات التىقذف بها الشيطان وعو مصدد الغي والباطل وكانه أراد أن يقول بأن خواطــر بكل خواطر الشرور والاثم والرجس فنراه يصور تلك العاني بقوله : فقى الجمرات الغر في رونق الضعى

الاعماق والاحساس

في أعماق آلامي ومرزأتي لتنثر في دروب الشبوك آهاتي لتنزع كفي المصلوب على صدري • • لتلقيه الى اللجة

فيا كبدى • • لتصطادي من الاعماق أنفاسي ليقرع كفك الصادي نواقيسي وأجراسي أراك ستمت يا أمواج صوت الناي والضحه سئمت رتابة الاوتار في قيعان حنجرتي سئمت صياحها المرشوق في الهزات والرجه تعالى لجة الاحساس فوق الصفحة الزرقاء وانتشري بغيماتي ٠٠ واشرعتي

سناك أشعة الإيحاء والإلهام في قلبي

أراودها عن الصلبان ٠٠ أبني عندها بيتا أسير وراء مجذافي الى اشياء تصلبني واهوى في محيط ما له ساحل

ويضنيني ضجيج الناس في الشارع ويقتلني رصيف الساحة اللزوز بالإبدي أعيش بُنود ماساتي ٠٠ بلا واقع

و اهرب ٠٠ لا أدى الاصحاب لا الاحباب ٠٠ لا نفسي ویاخذنی جناح ضل فی حسی

ألا يا قاربي الغواص ٠٠٠

فرحت وراء أطياف من الصور أغوص بعمقه الجبار منفلتا به ٠٠ ضائع

الى بركاني الثوار في قمم من المرمر فأعلا منه قنديلي ٠٠

ومع اشواقنا هذه نتهني أل ان يلهم السؤولين في الس^{ووا} النفس المؤمنة تقلف في هذا الكسان لا يستمروا في منع السلمين في ا عن السجد الحرام لتستطيع البصر والبصيرة بمسالك النوالة في الحرم المحرم • وفي منى التي حصبت عدو النفس فارتد في نكس عليها هذا الاسم الجميل لأناام دكنت الى الركن اليماني لان فـي عندها الحنة كها رواه ابن ع^{بم} استلام اليمائي اليمن في جنةالقدس الرسول صلعم ١٠ والآس قال أما لمس الحجر واستلامه فقد راي الشاعر غيد الرحيم البرعي أ فيه الشاعر ما يراه فيه رسول الله يا راحلين الى منى بقيات

شعر : انور حافظ هلال

ويا ناري اضيئي ردهة الاصرار واستعرى

وجاقك معبر الآلام في ليل المتاهات جنون الرفض أرقني ٠٠

يدوخني بباب الغربة الصما

وأهشى خلف اطراف تجررني بلا وجهه

وأنثر فيه اكليلا من الازهار والعنبر والما المعبر يمن الله

ايا كمة الإشهاد يا حرم الإنس تفس للعني:

لزدلف الحجاج ازلفت ناقتي

سيرانيع مجموعة خواطر وكلمات من الحياة من تأليف الطون فرح

انسانية رائعة ، وانه من دعاة العبة

والإنسانية ، وإن مبدأه الاعتدال ،

ایاك ان یكون حبك لوطتك اعمى صه

* * *

انها يحلبون ثورا ٠٠ ويريلون تعديل

الغرائز وتحويل الطبائع ودون ما

يطلبونه قطرة من حليب الثور ٠٠

وتكته لا يحلب من وما ولن يحلب

ترى لاذا اختاروا الثور ولم يختاروا

والحرية اسمى ما يتوق البها الرء

والانسان العر هو الذي يسعى الي

حرية غيره ، فلا يستبعده ولا يغره٠

فان شئت ان تكون حرا يفعل ما يشاء

للا فعدار حدار ان تؤذي بعريتك

لقد اضاع للؤلف جمال هلم الخاطرة

فجات ساذجة مموجة ، وانظر الغرق

غيرك - .س - ١٠

البقرة ٠٠٠ فهي ان رأت عجلها يدر

ويقولون : الذين يحاولون السلام

اصدر في هذه الإيام ، الاديب التأشيء طون فرح ، کتیبا اسماء سوانح ، صور من الحياة - يحتوي على خمسين غنة من الخواطر التي كتبها المؤلف . علق عليها • قدم الؤلف كتيبه بكلمة اهداء

سائية رقيقة قال فيها : والى كل من يحب الغير والسلام العمل والحياة ، الى امي وابي واخواني , الإنسانية اقدم عدا الكتيب، • كانانطون فرح قدسلم مسودة مجموعته لى الشاعر عصام عباسي ليكنب لها لقدمة ، ويستشف من هذه القدمة

ن عصام عباسی یلوم انطون فرح بالتسرع وينصحه بالتروي فيقول : وقد لاحظت في انطون حماسة لاصدار كتيبه والححت عليه في التروي ، ومع ذلك فقد لس مقدم الكتاب وميض القصة في الكاتب وتصحه

هركي بالاشتغال بالقصة نظرا لحاجتنا الى لزيد من الاشتغال بالقصة والرواية السرحية - اما عن خواطر الكتاب صاويد يربيقول الاستاذ عصام : ابن سري وخاطرات من حياتنا ، وتنطبق على هجر منسر يباتنا وهي تبشر بغير عميم ومستقبل، الحج . . ويقول مؤلف مجموعة الغواطر عن

الإنهبة و وربيب تسميته لها بالسوائح ما يلى : وحالت أني مسوائح ٠٠ تفاطئ العرب بالسوائع في ويد انسر هي توع من الربح ، وفي العجم : جي بنعاء _انتج لي واي في الامر عرض •• وستح عن التعديد الشعر تيسر ٠٠٠ ومهما يكن من في ببعة العدر . فقي السوائح معنى الراي اللي فطر ، والغال والتيسير ص ـ ٧. رد من نکت : اول ما تصطدم به عن القاری، أح المعاني تدر افراط الكاتب ياستعمال التقاط اعر ابن درم لقواصل الى حد عدم تقوقته في رة مقصلة جسول استعبالها فهو في كلمة اهداته

والما سوفرينط العابل بالتابل بوضعه التقاط ردة اخرى . ادث لا يجب ان تكون ، وباهماله سكا ومساوار رضعها حيث يجب ان توضع ٠٠ ن يا رب الجيندها يوقع اسمه على مقدمته يوقعها طهور الــــ الشكل التالي :

س أصناها بر انطون فرح جامعة .. حيفا ، وهو انتهوا من غرسد طبعا انه طالب في جامعة حيفا علا الإنساب

نا به تحرسبزيرة ابن عمر ، وهي بلدة قوق

منا ركته الله وهو اصغر ابناء الاثر الثلاثة بعد

نه ركبنا بينالبارك وعلى ، قضى طفولته في جزيرة

و هذا الله ابن عمر ، وتحول عنها مع ابيه واخوته

من الدم الراحلقة والتحو والبيان ، وحفظ كثيرا

التي يريها "ان دواوين الشعر • استكمل اين

له بالسِّرات ل الأثير ثقافته في وقت مبكر وعكف على

و ذلك الرسولين والده كان في يسطة من العيشي

سر وت ث ديننا قد د ترك الوصل سنة ۸۷مه وقصد

ل الله الله الشام حيث التحق بخدمة الناصر صلاح

با معيا اكبر الدين · وقد توثقت عرى الصفاقة

يمنى شابه : نه وين اللك الافضل ثور الدينغلي

عن من الأسلام الأفضل اللك بعد وفاة ابيه صلاح

ليوم يوسك ملكين ، عين ابن الاثير وزيرا له فاستقل

لا بأس " الوزارة واصبح الامر التاهي ، واستبا

[. بأنبوافنا أل ن الاثير بالحكم بعد تزهد مولاه اللك

ما قال الشاعر افغيل · وكثر شاكوه من التظلمين ·

الكمية الغراث بعد ال التزع الملك العزيز ملك

ا تمانفها لا يُشق من اخيه اللك الافضل ، فر اين

وعندي الله أذي ملك حلب ، لكنه لم يجد في

والنفر أمته ما يرغبه في البقاء عنده طويلا

اتلى محدرة الاحتلف معه ايضا ، وخرج مقاضيا

بني اقنا عنه تحرر العودة ال الوصل ليكتب الإنشاء

يود العرب الله احدى زياداته ليقداد مرض وتوفي المحرب الله المدى الله المدى الله المدى المداد مرض وتوفي المدرد المداد المد

المحرم . والم منة ١٩٧٥ ، وصلي عليه بجامع

المتحرم المعمل أمر ، ودفن بعقابر قريش في بغداد

مدا السم المخلف ابن الأثير تصائيف ادبية هامة المخلف كما دواء

سوات و أبا لصاحبها نامرالدين معمود - وقد

كبر ابناء صلاح الدين • وحين تولى

ولا الإقساد

هذا الطوافِ ب

و والحمد - برا

ر **الله** له ازاد د

من متمة رود:

زه طويلة الرام

فولاني وروانا ال

مسقمة جزيرة الهر

ك الارجورة ز.

الا انت عبر

لله الذي قداء

نا بيته العب

معيرة والاد

وسئة بعلها الوصل .

معر وكان عباء الحياة •

يا نهسر قل ليي وانحياة تبسم وتجهم هل انت دمع من عيون الارض تجريامدم تنهل دفئسا في شرايين الحقول فتبسم قل لي: وانت من الطبيعة جرحها المتأل ختمت جراحات الزمان فما لسه لا يختم شكر الله الجر جبيل - لبنان

سن أعسالام الكنساب

بقلم : يوسف زهدى يوسف

منا فعظما ٢ ولد ابو الفتح ، ضياء الدين ، في بعض فتراتها ، وقد تحدث عن نسكسا بمر الله بن معهد الشيباني ، العروف رسائله ومكاتباته وذكر انها تقع في لها شدر فر ابن الاثير الكاتب سنة ١٩٥٨ ، في

في ادب الكاتب والشاعرة ابدى ابن الاثير في مصنفه هذا اداء بكل صراحة وجراة ، وتصدى لن سبقه او عاصره فبين مثالبهم ، وحاول ان يضع للنثر يعت نا الربل الوصل ، وتلقى فيها علومه الاولى اسلوبا جديدا ، يعتبد في اصوله على ا سمعت ل عاة حفظ القران الكريم ، ودوى الاحاديث كل ما يبعد الكتاب عن التقليد الإعمى ر. هذر بريد لتبوية الشريفة . ونال حظا وافيا من وتخفف من غلوائهم في التصنع والتكلف واحدث هذا الكتاب ثورة ادبية كبرى بن طبقة الثقفين ، واثار نقاشا ادبيا حادا بين الؤيدين الذين تعصبوا له ، سي الم الستزادة من المارف بعد ذلك • ويظهر والعارضين ألذين هاجموه هجوما عنيفا ومن تصانيقه ايضا : والوشي ي نفول حرار اليسار السحا املعه اتمام تحصيله الطائف الأسلاب اغناء القافته قبل الله يتحمل وحدم

اهم تصانيفه كتابه : والمثل السائر

الرقوم في حل المنظوم، وقد قال في مقدمته : يولما الفت كتاب المثل السائر فصدت فصلامته علىذكر هذه الطريقة، ومنها : «ديوان الترسل، وهو في عدة مجلدات مد و «العالى المخترعة فيصناعة الانشاء ، ويضاف الى ذلك مجموع اختار فيه من شعر التمامي والبحتري وديك

حمل أين الاثير. بـ في عصره داية التجديد في النثر الفئي ، وخالف الاساليب التبعة التي عرفها الناس في عدرسة النصنع النوية • وفتون نثره متعددة د ايرزها نثره

الديواني ونثره الناتي والاخواني ء وتثره التأليفي و

استخدام ابن الاثير الإسليوب السجع في نثره الديواني وكتبسه الإخوانية ، واستخدام الاسلوبالطلق في كتابه والمثل السائر، • وفي مواطن اخرى جمع بين الاسلوبين : السجع م المسودية م المسودية وا في منع الله. ابن الاثير بغداء مرازا في رسائل والطلق .

وفي ختام حديثنا نقول ان ابن الاثير حاول ان پثیر ثورهٔ ادبیه کبری ، فتم له ما اراد ، وسار بالنثر الغنى في غير مجراه المروف ، ولكن طفيان التصنع بعده افقد النثر عنصرا هاما صلعم الرخما اصابه في حياته من علم الاستقراد جديد امثل -عبد الرحم ية

بينما يفهم من توقيعه اسمه انطون بايمانك، ص٥٠٠ فرح جامعة ، من حيفا • اما بالنسبة لخواطر الكتاب فان التي لا تضيف ولا تتقص ، لكنها معظم عدم الخواطر مطروقة ومعروفة، ولكن بعضهايشير بوضوح الى ان الكاتب يتمتع بموهبة طبية وبافكار

المذكورة : وليست السعادة ان اكون وحدى سعيدا دان اللي يهجر وطنه ، ان يخلص فالجنة دون ناس لا تداس، صـع١ لاي وطن اخر ٠ واللي لا يعب شعبه لن يحب اي شعب اخر ٥٠ ومن لا يحب الشعوب الاخرى لا يحب شعبه ولو تطرف فيما يبديه من حب •

وجاء في الامثال : يعطى الله الجوز لن ليس له استان ٠٠ لان من ليس له اسنان لا يستطيع كسر الجوز ٠٠ لكن الذى فقد استانه يستطيع تركيب نَاقِم استان ١٠٠ اما السكين الذي فقد اتجوز فهاذا عليه ان يقعل ؟!،

ولا ادري ماذا قصد انطون فرح بجملته معاد بشهادة فيعرض الحائطء فاستعمل هذا الثعبير بالمعثى الذي قصده خاطیء من اساسه -لقد وجدنا عذرا للمؤلف عندما اورد اقوال الاخرين بتعذافيرها ثم علق ويفكر كيفها يشاء ، فكن ولكن تذكر ان غيرك يريد ذلك لتفسه ايضا . عليها بكلمة او بعبارة ما ، ولكن هل كان من حقه ادخال خواطر الاخرين كما هي • • • لا حظوا الاقوال التالية: مجاء على لسان الشافعي احداثمة عندما اضاف اليها الجهلة الاخيرة السلمين : اعطوني بصلة ثم اسألوا المسألة، صــ١٨ أم

،ثم قال النبي العربي : قاض في الجنة وقاضيان في التاره صــ٥٤ · كما اورد انطون فرح بعض الايات ان الانجيل ومن الآران لِيعظى لنا فكرة يعرفها الناس ، ولكنه عندما اورد في صفحة ١٠ بعض الايات من رسالة بولس الرسول ذكر، مرجعها ، ولم يفعل كذلك بالتسبة لايات اللب البيئات اذ اورد في صفحة ٢٥٠ ذكر الاية ١٧ من سورة الرعد دون ان

الاية المبحيح كما يلي :

السامية صــ ١٤ . وليس الايمان ان يراك الناس تصلى

ذلك باعمالك مهااة التقاليد ، هذه هي بعض اقواله فاحكم

التوجيه التي تطفى عليها تخضم لها خضوعا •

علينًا أن تتخلص من تلك الثقاليد والعادات وهي من رواسب الماضي ، شريطة ال تحل معلها تقاليد احسن

والماطقة معاء - صـ ٤٨

المنعوظ أن الكاتب يكثر من ادخال الجهل الإعتراضية على خواطره ،

تقلل من روّعة وجمال الخاطرة ، ثم ان انطون فرح اكثر من استعمال الإمثال الشائعة فيواء بعضها في مكانه التاسب وجاء البعض الاخر دخيلا ، ولنقرأ بعض اقواله التي توضيعبادته قارن ذلك بالامثلة التالية : «السير على طريق السعادة سعادة »

وقال الإقدمون : علم بلا عمل شجرة بلا ثمر لقد درس صديقي الطب ، وتخصص في طب الاسنان وعاد بشهادة في عرض العائط • • واذا جام احد يشكو اللا في ضرسه

ينصحه بالذهاب الى حلاق القرية ٠٠

وقيل : لا تسالوا من ليس في بيته في الخاطرة التالية التي تحمل نفس دقيق فان عقله زائغ صــ١٨. وان كنت تريد ان تكون مؤمنا فانت حر ، وان اردت ان تكون ملحدا فائت حر ايضا ، ولكن لا تتخذ من ايمانك او من العادك ما يؤذي الاخرين الهم ان تقتع غيرك بالحادك او

يذكر مصدرها ، وفوق هذا كله ادخل يَّ الاية فواصل غير موجودة في النص الكريم ، ولم يدقق في مراجعة النص فورد فيه خطأ اضاع معنى الإية كلها فقد جاء النص في ص٥٠٠ كما يلي: مومما يوقدون عليه في الثار والتفاء حليه او ضاع زيد مثله، بينها تص

ديسم الله الرحمن الرحيم : وعما يوفلون عليه في ائتار ابتغاء حليه او متاع زيد مثله ٠٠٠٠ صدق الله العظيم وتكرد ازعاج الواف لسيبويه في اكثر من مكان ، ومن الاخطاء قوله : وبعد عشرين سنة صار ذلك التلهيد

العاصى استاذ ١٠٠٠ ص٠٤٠ وافرد انطون فرح بعض صفحات كتيبه للمعالجات الادبية ، فتطرق الى مكاثة الشاعر والى التجديد في الادب لم تطرق الى الثاريخ والى فضل العلم والى الدين ، ومن اقواله في العقيدة

والدين مايلي: حخير ان يعيش التاس دون اديان تقرق ما بينهم وتباعد . من ان يعيشوا في تثارع وشة في تحت رايات الاديان لان الاديان ما كانت لتشير انشقاق بين الناس ، بل لتقربهم جميعا نحو المثل

وتقوم بالطقوس، الدينية ، لا. قيمة لايمانك وطلوسك ان لم يشمر الناس وفي الصفحات الإخيرة من مجموعة الخواطر يشن انطون فرح حملة على

على مدى سلاجتها وسطعيتها وروح عودتنا الإيام على ثقاليد وعادات اصبحت تستعبدنا ولا نستطيع منهما خلاصا • الزواج والعلاقات الاجتماعية

«اثنا ما زلتا تخفيع حتى عوا**طف**نا وعقولنا لنتقاليد فلا نفهم مثلا ان الزواج وهو اساس الجنمع يجب ان لا يتخضع لاحكام بانية ، انها على العقل

هذء ملاحظات قليلة حول سوانح انطون فرح ، وهي وان كانت تفتقر الى النضوج والى عنصر اللثاعة التي تتمين بها الإنوال الحكيمة ، ففيها نواة لوهبة طيبة ، تبشر بتفتح برعم ادبي في بلادنا •

محمود عياسي

هلا ترفقت ؟ ام لـَم تـــلرك الاربـــا

تهدثر ائناس بالاصبواف وانتظمهوا

هبت رياحيك بالاجسواء معولية

واومض البرق في العليساء ينذرنها

فالارض من وقرة الامطار قد شرقت

تجمسع السيل في الوديان منحسدرا

ولو حفظناه حتسى حين حاجتسه

قد حلل الثلج هامات الربسي فيدت

حجبت شمسك عنسا وهسى كارهة

لسولا حسرارتها ما ظلنسا شجسر

قسد اظلم الليسل واربدت جوانيسه

لولا الدراري لكان الليسل مقسرة

مراى النجسوم لإهل الفن منتزه

تسارك الله حلست قيدرة صنعت

تاوی الطیسور الی اوکارهسا فسرعا

رؤوسها تحت ريش من قوادههـــا

بلابسل السوح قد جفت حناجرها

ايسن الربيسع وهل ياتي على عجل

سطا الخريف على الاشجار جردها

كانت مسع الريح قبل اليوم راقصة

حزينة اسلمت للقسر مهجتها

من عاش حينا مع الايسام في دعسة

هملا شتاء ثقيمل جماء يرهقنا

قد اوشك الصبر ان تهوى دعائمــه

لسوف نمضى وان قضيت مضاجعنها

ان الاسساءة تجسزي في كسراهية

احتوى الملحق الادبى لجريدة الاثباء

بتاریخ ۲ ـ ۱۲ ـ ۱۷ قصة بعنوان

- العسل الر - يقلم عمر الزعبي ·

تنتمى القصة الى اللاهب الواقعي

ذلك اللهب الذي تمسك به الادب

ولا يريد تركه ، فقد دخل جو الادب

العديد من اللأهب ، ولكن مصره

كان التقهقر عند والادة مذهب جديد .

ولكن ما حصل لهذه المذاهب لم يحصل

للواقعية ، والسبب واضع وهسو

وضوحها وسلاستها • والوضوح يتصف

بالقوة ١٠ ثم ان تصوير حاله عمينة

الى اللاشيء الآن شيئًا لم يكن ليمير

کل شیء ساکن متخاطل ، اما انا

فقد احسب بشيء من الراحة في

هذا السكون الذي لا تشويه حركة

سوى حفيف اوراق الشجر كلمسا

لم يزرني اليوم اي صديق ولم

استلم رسالة من رفيق ٠ وحيد ٠٠

انًا • والستار • والنافذة • •

والوسادة ٠٠ وصور عديدة معلتة

على الحائط كنهائيل الرخام تحسط

يساعة منبهة تدق ليل نهار وكانها

اخلت على عاتقها ايقال هذا العالم

تتسلل وقراقة بين اغصان الشيعر ٠٠

الطبيعة اكتست بعلة خفراه يالعة ٠٠

امتزجت الاشعة بلون الطبيعة فوللت

لوحة خلابة ارتسمت على زجــاج

الكتب مكدسة على اكثر من دف

وفي اكثر من مكان ١٠ اسماء الكتب

تمر في ذاكرتي الشاردة كحلم جميل

٠٠ قهده مالثلاثية، ١٠ وهذا معصفور

من الشرق، ١٠ وهذا كتاب االاحتجة

المتكسرة، اه ٠٠ ما زلت اذكر كيف

تكسرت الاجنعة وكيف جرت الرياح

الصوت عاد للف الكان بشيعاع

للكي ١٠ الوسادة مستسلمة ١٠ وفي

الافق شجرتان شامختان رغم الريج

الشمالية ٠٠ ضباب بلا معنى وفي غير

معاد ٠٠ ما عنت ارى في هذا الوجود

عل غير ما اشتهاها جيران •

اشعة الشبهس الجائحة الى انفروب

من سياته الابدى .

عصفت بها ريح الشمال •

بقله الحسد طاهسر يونسس

الشتـــاء

لَم تَبِقَ فِي الْدَارِ لَا نَفْطَهَا وَلَا حَطِّيهَا حول المواقد يرمسي جوفها اللهيسا وجلجل الرعد في افاقنسا غضيا بوايل من عيون السحب منسكب ولسم تعبد تشتهي احشاؤها الشرب الى خضم بعيسد الغسور مغتربسا لا صبح الزرع في اغسواره خضيسا بيضاء ناصعة كالشيخ منتصب تود لو مزقت من تحتها الحجيسا ولا شهدنا عليها الخلق والعشيا فلم نر فیه سدرا لاح او شهیسیا خرساء تبعث فينا الخسوف والرعبا يستلهمون بسه الاشعار والخطيسا هــذا الوحـود وما اسدى وما وهـــا من حس في خطير يودي بيه هريا لا نشهد الودق منهلا ولا السحيا ولم يعد فجرها الوضناح مقتريا يشدو به البلبل الصداح مارغب من الكساء فامسى حالها عجيا فاصبحت تكره الانفام واللعبا من ذا الني لا يلاقسي عمره نوبسا اقسام حينا مسع الاحداث مضطرسا فلسم نجد عنده ذوقا ولا ادبسا والصبر يدفع عنا الضيهق والتعبها

ولن ترى اسفا يرثيك منتعيا

وليس يكره الا مسن اتى سببا

اجتع عمرو بن العلاء وعمرو بن عبيد فقال عمرو: - ان الله وعد وعدا وأوعد وعيدا وانه منجزوعده ووعيده ، فقال عمرو : أنت أعجم !! لا أقول انك أعجم اللسان ولكنك أعجم القلب ! أما تعلم ويحك أن العرب تعد انجاز الوعد مكرمة وترك ايقساع · انوعيد مكرمة ؟؟؟ •

ثم أنشد:

وانى وان اوعدته أو وعدته - لمخلف ايعادي ومنجز وعدى

من تراثنا العربي

ـ قرأت لك

قال عتبه بن ابي سفيان لعبد الصمد مؤدب ولده : -

ليكن اصلاحك بني اصلاحك نفسك ، فأن عيوبهم معقــودة بعيبك فالحسن عندهم ما استحسنت ، والقبيح ما استقبحت، وتدميم سير الحكماء واخلاق الادباء وتهددهم بي وأدبهم دونسي وكن نهم كالطبيب الذي يعجل بالدواء حتى يعرف انسداء ، ولا تتكلن على عدر منى فانى قد الكلت على كفاية منك ٠٠

_ حكم واقوال _

قالوا في العلم: ... لا يزال المرء عالما ما طلب انعلم ، فاذا ظن انقدعلمفقد جهل٠٠ العلم خير من المال ، لان العلم يحرسك وانت تحرس المسأل والمال تنقصه النفقة والعلم يزكو على الانفاق • •

ويقال: ـ التودد زين العلم • •

قال المسيح - عليه السلام -: الى متى تصفون الطريق للمدلجين وانتم مقيمون مع المتحيرين انما ينبغي من العلم القليل ومن العمل الكثير ••• قال اتشاعر العربي - عروة بن الورد - :

لنبلغ علرا او تفيد غنيمة

ومبلغ نفس علرها مثل منجح اعداد : خالد رفيق شحادة

الخيال الملهم

شعر : عبد الخالق فريد - بغداد

خيالك فتئتي وملاذ روحي واشواقسي بليلي والتهار وفردوسي واحلام انتصاري بدنيا الحب في احلى مدار وانت معی ولا تطفین ناری، أزف اللحن في اشهى قرار فهلا عودة تطفىسى أواري فدومي عند وعدك لاتماري لانت مدى الحياةنعيم قلبي

ووجهك يامنىقلبي سميري فيا بدرا تجلي عبقريك أأبقى اشتكي الحرمان وحدي و اليها العراق ٠٠ ومن اليها رجائي في منالك لا يباري

× و٠ ب٠ ـ رفيديا

وصلتنا عله الرسالة حضرة محود الملحق الادبي

طالعت مسرحية والنوائره للكاتب

أن هذه السرحية تعتبر بعق عمسلا ادبيا يستحق عليه المؤلف كل تقدير معمد سليمان صباح _ طولك_رم و • ن • و • ـ دالية الكرمل قصيدتاك مجموعة من الجمل الفيدة

ع ج - - کفر یاسیف هذه المواضيع استهلكت ، وثقافتك

قيس الجديد _

فدعه ــ بینی وبینك ــ ٠ م ٠ ځ ١٠ ــ انت تسأل : .. هل انا اكتبشعرا

المضمون باهت اللون ، والقسوافي

آخر محطـة الأبسلوب تسسم الفسكرة يقسلم: اليساس مخسول

ولكن السؤال هنا هل يتمتع الانسان | شريطة اتصافها بحدود المقول -

فالتسل المرقصة واقعية تروي لثا يؤسُ عائلة فقيرة ، بؤس ادرأة تركها زوجها وسافر ، تركها لقباحتها ولنمامة خلقها وللخلافات التكررة بينهما

الصغاد يريغون العسل ، يريدون معرفة طعمه 🖸 ولكن ترك و:الدعم لهم ادى الى حرمائهم دن انعسل -فالام تعمل وتكد نتوفر الإبنائها حباة سعيدة هنيئة ، والطفل يفكر في طعم العسل ٠٠ فأثل العسل بالنسبة له منتهى السعادة ٠٠ اي ال الكاتب اتخذ من العسل ردوا للسعادة ، والحق منه ولكن السؤال هنا عل قصة العسل المر تعتبر قصة قصيرة تثلام مع عصرنا ؟ تاركين الاسس

والقواتين والمبادىء الخاصة بفن القصة. نكي اتصف بالموضوعية على انصاف القصة ، فهي قصة تتلام مع مبادي، التصنة القصارة بصورة عامة • • ثم ال اهمية القصة تكان في فكرتها ، فالفكرة تشقل بال الجهرم ولها وزنها في عصرنا ولكن الاسلوب الذي قدمت به القصة لا يتلام مع التطور الإدبي نفن القصة فالقصة رائعة جدا قبل نصف قرن

الحاضر بالتصوير الواقعي ؟ في مجال

فقراءة قطعة ادبية تتتمى السبي الواقعية ، وقطعة اخرى تنتمي الى الوجودية تعطث عند القاري، هوة سحيقة وهى سطحبة الواقعية وعمق الوجودية •• فأنا شخصيا لا احسد المتعة الادبية في قراءة قعبة واقعية ان المتعة الكبرى تظهر في التحليل فالقصة الواقعية لا تحتاج الى التحليل بيتما القصة الرمزية المتصغة بالباشرة

يتم بالواقعية اكثر من الرومانتيكية أ والتركيز تعطى القاري، منفذا واسما لينطلق منه باحثا عن محتوياتها ،

او الوجودية او غيرهما •

بقلم : حاتم حسون

للينا؛ وان تدع خطاك مسترسلة في

اجلس وحيدا في غرفتي ، ملقيا بخاطري

دروب القادير ، ثم ترى ماذا تكون

أست ادري ٠٠ فقد كادت النععة ال تفضحني امام نفسي ، ولكن سرعان نفسى في حلم قصر عن يقظة طويلة.

ما استرددت شعوري كنملا ٠٠ فوجدت | ولكنها ساذجة جدا ــ من ناحية الاسلوب ــ في عصرنا -

والصواب ان كلمة (انسان) تجري على اللذكر والوَّنتُ فيقال (زيد انسان طيب)

جمعية الرجال ، وهند عضو في جمعية

٣ _ ومن قولهم دعاوه في مكسان فلسم يرد غير (دعسوة) على لسان فصحاء المرب المتقدمين والمتأخرين • اما من ياب القياس فيجوز القول : دعا يدعو دعاية كما يجوز القول : شكا يشكو شكاية ولكن العرب خالفوا

القياس في الفاظ كثيرة . £ـ ومها خالف العرب فيه القياس

غير نفسى ٠٠ وطيف نسر يحاول بقولون ٠٠ اذا اردت ان تكون سعبدا (الشكلة الهامة) مـ ومن قولهم في هذه الحياة فما عليك الا ان تمخر بساينتك مع الثياد لتصل هي السي

بقلم: بدوى عبد اللجيد

حتى الأنَّ) ومن الصواب القول : (ولا تؤكد قولها) لان (اله) تربط بتغيها الماضي بالحاضر • ويخطى، اولئك الذين يستعملون (حتى) الجاره مكان (الي) فيقولون : (لبثت حتى الان) اما (حتى) فانها لا تجر الا الاخر او المتعلق

بالاخر في مثل قولك : (سهرت حتى اخر الليل) وقولك راكلت السمكة حتى رأسها) وفي المثل الاخير ثلاثة اوجه : الاول رفع رأسها ، والثاني نصيه ، والثالث جره ، فمن رفع (رأسها) جعل (حتى) ابتدائية ، ومن نصبها جعل (حتى) عاطقة ، ومن جرها جعل (حتى) ٦- ومن قولهم (سافر الملك مع

حاشيته) ومن الصواب القول : (سافر اللك ومعه حاشيته) فلا يجوز ان يقعم التابع وهو العاشية على المتبوع وهو ٧ - ومن قولهم (نـــزل ژيد بين

ظهرانينا) بكسر النون الاولى وهوخطا والصواب فتحها (ظهرانيتا) لان هذه اللغظة مثنى المثنى - والراد انه مقيم الأكبر من كتاب العصر يأبون الا القول بيننا على سبيل الاستقواء بنا والاستناد (العديث الهام) و (النبأ الهام) و النبأ بالكان المنى انه معاط بظهرين 🎉 پې وظهرين من خلفه ، فلا خوف

ا۔ بن قولهم (سلمی انسانة طبیة) على وهم انه يصح تأثيث (الساق)

(وسلمي اتسان طيب) ٠ ٠ ٢- ومن فولهم (هند عضوة في جمعية الراق عل وهم اله يعسج تأثيث كلمة (عضو) والصواب ان تجري على المذكر والؤنث فيقال : (زيد عضو في

قولهم : هم يهم فهو (مهم) ولم يقولوا: هم يهم فهو (هام) - على ان السواد

بسبط ، يختلف مع اسلوب القصة السريالية التي حاولت ان تبني قصتك عليه ٠ أما مسخ قصيدة هذه ليلتي

فأنه يبدو ساذجا غع مناسب للنشر٠ لا يمكن تصنيف مقالك دواقعية الحياة الإنسائية، مع المواد التسي

تنشرها في اللحق الادبي • حول مسرحية والغوائره لانعون شيحاده

مسرحية الدوائر للكاتب ابمون شحاده التي نشرت يوم الجمعة ١٠-١٢-٧١ ادمون شحاده وقد اعجبت يهاء ولست فيها الواقعية والبساطة والابتعاد عن التكلف وسعة الخيال • لقد عرض في مسرحيته تيارات فكرية حديثة ، صاغها باسلوب حواري جميل ، اذ انتشرت عوجة الهيبيين في الغسرب ووصلت اصداؤها الى الشرق ، وهي تدعو الى نبذ العلاقات الاحتماعيسة العاضرة والتحلل منها واظهار السخط والتمرد على القيم التوارثة ونبسذ الحروب ، وقد مل ادعياؤها النظريات الفلسفية ، والدعوات العارة واكتفوا بمخالفة المجتمع ، واستقطاب ابتائه ، حول هذه الافكار تدور احسسدات المسرحية * • لقد استطاع. الكاتب ان

قصة اب وابن بحوار ادبی رانع

والدرب الى الشعر امامك طويلة جداء

كان الاجدر بك ان تلقى نظرة على العروض قبل ان تطلق هذا الللب المتواضع على نفسك . اما المضمون

ام لا ۽ 🗕 -

تحية ويعد ارجو نشر ملاحظاتی هذه حسول

يعرض افكاد هذه الجماعة من خلال

الشعرية تتسكم في أزقة الاربعينيات-

ار م ٠ ح ٠ ع ٠ - خان يونس

الاديسي نسر بخبب الاوزان ، والجريسرة س ۰ ف ۱ ۱ - عوریف

مدًا العرف المنفرد على تشابيب القدامي وتفسيتهم لم يعسد اليسوم يسمى شعرا ، لذلك فقصيدتك _نأى وحرمان - فيها ثغرات كثيرة وتناقضات تشقع لها القافية ولا يشفع لهاالشعر

ه - ق - ـ الشعر شىء والعبث بالكلاموترتيبه على طول الصفحة وعرضها شيء اخر تماما ، وللوصل بينهما تأتى الثقافة

أ • م • -- أم القحم اطلاق اسم _ قصيدتني _ على ما ارسلته الينا هو منامرة فاشلة . ن • ظ _ الناصرة خاتمة القصيدة التي ارسلتها بها ومضة يتيمة . اما الفقرات الاولسي

فلنا فيها داي اخر يختلف عن الراي ع ٠ ط ٠ - العروب كَانَ اولَى بك معالجة هذا الموضوع بمقالة . فالتكلف واضع والنقسية معطوطة الى الحد الذي يجعلها تافهة -الى س ٠ م ـ الناصرة

مقالك عن مارون النقاش تقريري ج٠ي٠ ص - بيت جن قصتك - مساكن - تشير الىبداية طيبة ، لكنها لم تصل بعد ال مستوى

ترقبى الاحظات محرر الملحقالادبي

ف ۱۰ ع ـ الناصرة

الى بداية الطريق ٠٠٠

حول قصتك _ الحب الصافي _ فيسي رسالة خاصة . ز ٠ ش ـ دالية الكرمل نلسس في كتاباتك الإخيرة تقدمها ملموسا ، ولا بد ان تشعر جهسودك الادبية ، شعوراي بالنسبة للكاتب الناشيء لا يختلف مع شعـــوراي ، بعزيد من المعارسة والمطالعة ستصل

ج ٠ ف ١٠ ۽ ڀٽ جن تعتذر عن نشر مقالك ب محيدعبده اذ سبق ان افردنا مكانا في الملحق الادبي لمقال مشابه لمقالك في فحواء . س ٠ م ٠ -- الناصرة على الرغم من الماخذ العديدة فسي قصتك الاولى فالبداية طيبة ، اكتب على وجه واحد من الورق ، مجرى احداث قصتك لا يبرز هذء الفاجعة التي الزيت بها القصة ، من السداجة استعال اللهجة العرية في تصــة

مؤلفها من مدينة الناصرة -

لقد لست ان الإذاءة

تشجيع القنائين العلين . ما

۔ لقد طلع علینا مدر

الموسيقي بتصريحات في الصيف ل

لها كثيرا • ولكن التشجيم لنا

وضعيف لا يتناسب مع وجودنا كن

في هذه البلاد • لك وعدنا بسيد

اخرى لكن التسعيل الاول ل

وتسجيل الموعد الثاني لم يتم،

يعلن عن موعد جديد وعن اسباب

ـ اعلم انكم قدمتم مواد معلية

كلمات لشعراء معلين والعان لله

محليين ومطربين معليين ايضا .

تمر عليه الاشهر العديدة دون بي ر

مثلا اعرف اصدقاء لي بعثوا بلا

واعنى : بكلمات اغان الاذاعة بر

الوافقة عليها ومن ثم لتلعيثها ت

حتى الان لم نتلق أي رد. انا شف

معنى يهلم الكلمات لائنى سالد

- انت تتحدث الإن فقط عن الا

ـ الارتباث وثيق بـين الاله

والتلفزيون الفرقة التي تظهر ميزأ

الإذاعة _ والفنانون المازفون لأ

بينهم اي عازف من الواطنين العربو

وهو تعاون مهدوح لان يشترة ف

الفرقة عارفون عرب ويهود ٠٠ يف

الى هذا أن البرنامج الاذاعي التلفظ

الوحيد لا يبرز الا بعض الطريع

بين المواطنين العرب ... مع ان ا

مخصصة للبستمعين العرب في ا

وخارجها _ فهم يقنمون العانا ا

واغانى غربية وعبرية في برنامج مع

للمستمعين العرب • وهذا باللب

يعثى انثى اعارض بتقديم موادغ

وعبرية ولكننى اعارض ان تكون

المواد عى النسية الضخمة من

البرنامج والعكس هو الذي يجب

ــ استاذ منير ارجو ان تعدلنا أ

ـ انّا معلم للموسيقي في ا

_ منذ متى بدأت عملك الوسيقي

_ مند صغري ، احبيت الوسر

الثي احبها ابي وشجعتي على معادسا

بدأت بالعزف على المتدلن ثم تعوا

الى الكمان ٠٠ درست على يد الوسيا

يوسف ابي ليا بعيفا ثم التحقت به

روبین ، کانت دراستی مع ابی لیا "

عرْف غربي على الكمان ، اما في ا

روين فقد تعلمت الوسيقي النف -

الشرقية على يد الاستاذ سهيل نظ

ـ خبرتي الوسيقية ترجع ﴿ صُمِ

ـ هل لك مؤلفات موسيقية ! 🖟

تذع بعد ولي بعض الاغاني التي كا

ولم تسجل بعد ، الا ال ماء الله

واعلمها لتلاميدي .

من الاناشيد الدرسية التي التي

ـ هل يحض دورة معهد الأثانان

_ عدد طلاب الدورة ^{10 ال}

يينهم سبعة معلمين ، وانا استغرب

قليلة ومستوى فني منظف ؛

العهد هذا مفتوح لهم ويستليوا

يفيدوا منه الكشر ، فعلاوة على العلم

والتمريتات التىيتعلمونها فانهم به

شهادة معترف بها من ادادة ال

التي يدرسون فيها انتى شخصا

بزملائي هؤلاء لان يلتحقوا بالعا

في حيفًا او في فرع الناصرة *

أن معلمي الموسيقي يقبلون بعالاً .

الناصرة الكثير من الملمين أ

۔ لی معزوفات سجلت اطاقا ا^{ا۔}۔

عشرة سئة •

_ منذ كم وانت تتعاطى هذا الله -

مدارس حكومية ، ومعلم في سهد رز

عن عملك في الحقل الموسيقي •

فاعلم العزف على الكمان -

مع انه بيننا من يصلح لهذا العمل أي

وماذا مع التلفزيون ؟

- صحيح ٠٠ ولكن ما تبعثه اللاد

صرح به الى الاستاذ اسعة

عدير القسم الموسيقى .

نصيبنا في الاذاعة

و التلفزيون شحيع ۾

المعاصر نجيب محفوظ •

اخرجه كمال الشيخ

وفي «بريرة فوق النيسل» شخصيسات

و ممبراماره تحولت الى فيلمسيتماثي

يجمعها العبث ، واللهو ، والجنس ،



شرشرة نسوق النيسل فيلم اثار الكثم من الجدل والثرثرة



والبادىء اوراق خريف امتص الصيف طراوتها فشحبت واصفرت وذبلت٠٠٠ وحملتها الريح والقتها في الغابـة. واصبحت مواطئء اقدام روادها • ومع ،القاضيء يعبث في العوامسة

بالسفينة التي فقدت ربانها ، يغيل

وهناك خالد عزوز ٠ رجل يســؤمن الناس ادبا رخيصا وبضاعة مغشوشة زوجة ، تعتقد ان اولي الحريات التــ لتجربة اصناف متعددة من الرجال

والنموذج النسائي الثاني هي الانسة مترجمة في احدى المسالح العكومية ثم رأت ان الوظيفة لا تنيلها ما تريده من ثروة ومظاهر وجاه ٠٠ وان الجنس هو البضاعة الرائجة ، فتقرر ان تحترف الجنس ، ليكون لها شقة على احدث طُرازُ فِي الزِّمَالُكُ ، وثيابِ هي الصيحة الاخيرة في عالم الازياء في روما وباريس وسيارة . وعمارة متعددة الطوايق وحديقة في الريف • وعندما تسالها امها عن مصدر المال ، تقول انها تعمل ساعات اضافیة • وبعد ان کانت تقترض من هذا وذاك ، وتعجز عن دفع ایجار شقتها ، تضحی صاحیة ثروة ، لانها كانت تعرف جيدا قيمة البضاعة التي تبيعهما ، وسعرهما الحقيقي في سوق العرض والطلب -

ما يومز اٿيه •

في غرام مثل هذا المثلالفارغ -واذا انتقلنا الى دور سمارة بهجت نجد تلك الشخصية النادرة الاسرة عند نجبب محفوظ التي اقلق وجودها النقى ضمير سكان العوامة وهز لا مبالاتهم المجرمة حتى الاعماق ، قد رسم دورها في القيلم بصورة خطابية مباشرة ، فجاء تمثيل ماجعة الخطيب بعيدا عن القلب ، والذنب لم يكن دُنْبِهَا ، فقد اريد لها ان تكون رمزا

واشتهى اخرى مدنية فتزوجها ايضاء دون ان يكلف نفسه مشعة تطلبة الاولى - ثم هجر الاثنتين ، وانغمس في لهو العوامة - الحياة بالنسبة له وتستسلم له ، هذه هي الشخصيات مجرد لعبة • الخيانة سم يتناولسه الرئيسية التي بئى عليها مصدوح الليثي السيناريو اللي اقتيسه عن الناس مع طعام فطورهم كل صباح ، قصة نجيب محفوظ - ولكن يؤسفني العقيدة ، المبدأ ، المثل العليا ، هي مجرد كلمات جوفاء فقدت معانيها ، او لا اكثر من ديدان تحتقر ، حياته عبث ولهو وجنس وقليل من العمل . وهناك مصطفى راشد - محامى -في دفتي الكتاب • مها يحسنه في ساحة القضاء - متظاهر بخفة دم لا يملك منها الا القشور . فاشل في زواجه ، حاثر في حياته

مفهوم ، واها ان يضع المغرج بين افواههم كلهات كسرة مواعظ مباشرة مثل سوارة بهجت الصحفة • إن الشخصيات هنا تاخذ شكلا لا السانيا انها اما اسود او ايض • اما متحلة كل الانحلال او نقية غاية الثقاء انها ليست شخصيات من لحم ودم واتما عى مجرد رموز يحركها الغرج ويغرض عليها اراءه لكي يقول عسل لسانها ما يريد ان يقوله للناس . انك قد تفهم بعقلك الدواقع التسي تحرك مثل هذه الشخصيات ، ولكنك ابدا لن تتعاطف معها بقليك • ان نجيب محفوظ وهو يكتب روايته قد رسم خلفية اجتماعية وفلسفيسية لكل شخصية من شخصيات روايتسه وللمجتمع الذي يعيشون فيه ١٠٠٠ما قُ القيلم فانك كن تقهم من خلال الاحداث الاسباب التي جعلت كيل شخصية من هلِه الشخصيات تصبح ما هي عليه • لا تعرف گاڏا اصبح الاسود اسود ولا الابيقى ابيض ولا تقهم كاذا اصبح هؤلاء التاس ومساطيل، وكاذا اصبحت سمارة بهجت وحدها هي والفائقة، الوحيدة والتتبهة الوحيدة ، الستعنة دائما لألقاء الواعظ

الحسنة على الجميع • ثم يقع الحادث اللي يعتبر نقطة تحول في الغيلم : سيسارة الشلسة تعيب احدى الفلاحات فتقتلها في الحال • ويهرب الجميع • ان هذا الموقف في رواية نجيب معفوظ هو بنياية الانقلاب الدرامي في احداث الرواية وهو في الفيلم بداية التغيير اللي يطرأ على موقف ائيس دعماد حمدي، المنطول الرئيسي في العوامة ، واللي تعرض القصة من خلال رؤياه الخاصة ان هذا الشهد في الغيلم ، قد تم يطريقة لا توحى بخطورة الحدث الذي وقع ، والذي سوف تترتب عليه كل التتاتج الدرامية الستقبلة ، أن انيس بعد هذا العادث يستيقظ ضمسيزه الذي كان غائبا وراء سحب الدخان الازرق واللامبالاة فيسير وسط الجماهير في شوارع القاهرة المزدحمة وهو يردد

 الفلاحة ماتت لإزم تفوق» فمقتل الفلاحة هو الشهد الرئيسي الذي كان من المستحيل ان تمضي الرواية دون ان يتم . ولكن حسين كمال لم يرتفع بمستوى العديث الى

عماد حمدي ادى دور انيس باستاذية انه السطول ، الفائب ، المعزل ، صاحب الفلسفة الخاصة الذي يفيق في النهاية • عادل ادهم له حضور سينهائى مؤكد وجاذبية شديدة على الشاشة تمنعك من ان ترفع عينيك عنه ميرفت امين تتقدم في التمثيل وتزداد جمالا وحسنا وطراوة وخفة دم بتفس الوقت ، وهي تؤدي دور البثت التائهة الفارغة اداء متقتا - فشل احمد رمزي بدور المثل الذي تتهاوى الغتيات تحت اقدامه امثال ميرفت امن وماجدة الخطيب • خاصة وان المخرج قد اراد له ان یکون بطلا سینمائیا فارغا يؤدى ادوارا سخيفة فاظهره وهو يؤدي لقطة بالإلوان الطبيعية وقد ارتدى ملابس امرأة ترقص على نقمات اغنية مالطشت قال ليه • واذا كان المغرج حسين كمال قد اراد بذلك ان يجسم التفاعة التي يغوص فيها رواد العوامة فانه قد نسي ان شخصية سمارة بهجت يكل ما تملكه من مزايا عقلية وخُلقية لم يكن من المكن ان تقع

تأمل ان يهجر الجنس والعشيش واللهو ويعود الى دنيا الواقع والاستقامة وهو يأمل ان تسقط كالإخريات

انْ اقولُ ، انْ كاتب السيئاريو وبعلم المغرج المجلد حسين كمال لم يتجاوز عملهما مرحلة تقل الظلال ٠٠ في حين بقي جسم هذه الشخصيات فالشخصيات في الغيلم تحولت الى شخصيات بلا اعماق ، فهي اما ان تشرب الحشيش وتعريد في العواءة ، وتطلق التكات السياسية يلا سبب

وعناك الاستاذ انيس ، رجلضائع

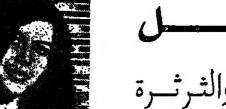
والشخصيات النسائية لا تقل ضياعا رجب القاضى ، ثم حولها الى الاستاذ فيه نظرياته التي عبر عنها في رواياته عن الإباحية الجنسية • واخيرا رست

هو اخر الطاف - ولكي تحقق حلمها كان عليها ان تنفصل عن زوجها ، وكان عليه ان يتخلص من زوجتيه

وهناك سناء الرشيدي • فتاة في ربيع العمر • طالبة تدرس الاداب وهاوية تمثيل • تعشق النجوم على الارض ، وتود ان تكون واحدة منهن دشيقة ، ائيقة ، ظريفة ، عيونهـا تنفث السحر • وشفتاها دعوة للقيل وانوثنها صلاة في معبد العب اسمعت برجب القاضى فقررت ان تتلقيي مبادىء التمثيل على يديه • فعلمها القبل والعناق ، واندفعت معه كالحصان الجامح ، حتى اوشكت ان تفقد علتها فتراجعت وبدأت تظهر التمنع بدل الخضوع والصد بدل الاستسلام ، وجرب فيها استاذ الغرام خططه ، فاذا بالاسوار تتهادي ،والقلعة الحصيئة تستسلم بلا قيد او شرط ٠ وبعد ان يقنطف الاستاذ رجب الزهرة التي طالا تاق الى اقتطافها ويعبث باوراقها الغضة البضة • ثم يرميها نفايــة

مهملة وليمونة امتصوا عصيرها حتى اخر قطرة • ولم تصدق ما جرى لها ٠ رفضت ان تؤمن ان رجب القاضي يمكن ان يهجرها بعد ان سفتت من اجله اغلى دموعها ودمائها وعمدت الى سلاح المغلوب على امره فراحت تستجدى غيرته بتسكعها عل كتف فتى تتظاهر بعبه ٠٠ فلم يزدها تسكعها الا احتقارا واشمئزازا بثظره٠ واذاء كل هذه النماذج السلبية يغف نموذج ايجابي واحد ، تمثل صحفية مستقيمة تدعى سمارة ، فتاة جادة ، تؤمن بالخير ، لا تعرف اللهو ولا تسخر قلمها ، ولا تتهاون ، قدمت العوامة كترى الحياة فيها عن كثب ولتجربها تجربة الخبير العارف قبل ان تسلط عليها قلمها • فتقع

هي الاخرى في شرك رجب القاضي ، ولكنها بدلا من ان تنجرف معه ، تحاول ساحقا ، ولكن النقاد هاجبوء بلا ان تجذبه الى صفها • توافق على رحية واعتبروه انتحارا الغرب عقدت الخروج معه والسهر ، والتردد عل او كاد العشاق واعشاش القرام ، هي



سامى السلاموتى : ما الذي فعله حسين كمالفنان الفيلم عندما حول مالثر ثرقه الى فيلم ؟ لقد تجاهل السيثها تهاما كأداة لأعادة الخلق ٥٠ ولجاً الى اسلوب السرد الروائي العادي ٠٠ فهو يحكي لتا الرواية مشهدا مشهدا ومسن خملال تنخصية بعد شخصية ، مع حشد هذه الشخصيات معا في الشاهد الجماعية عندما يريد المخرج ان ينصب وقعدته الحشيش والجنس ، ليملأ الشهد باكبر قدر من الزحام والضجة والاثارة بل ان الخرج حتى وهو يقام تثاوله الروائي التقليدي هذا ٠٠ لا يحاول مرة واحدة ال يتذكر السينما • فهو يقدم هذه الثرثرة كلها في اطّار مسرحي

بحت ٠٠ ليس فقط لانه يسجن

الكاميرا في مكان محدود وهو العوامة

فقد يكون هذامنطقياحيث ان الشخصيات

المُشاعد الْقَلَقَةُ تَقَديم مسرحي • • بمعنى ان احدا لا يمكن ان يخلعه النجاح

التجارى ولشرثرة فوق النيلء لان اسبابه معروفة ٠٠ فهو يشبع رغبات دفيئة عند الناس في ان تسمع كلمة نقد او ثرثرة يومية عن ازمة المواصلات والكبريت وحفر الشسوارع وبضائع شارع الشواربي - وهي ثرثرة لا يقولها احد ، ولكن يتمنى الجميع ان

الاستاذ منير جبران يقول عزلت نفسها عن الواقع الخارجي كله ٠٠ ولكن لان تقديم حسين كمال لهاء ان حركسة الكامسيرا والمشسل داخل الكادر وعنصر التشكيل والتكوين وتدنق الحركة وتنابعها داخل اللقطة ثه داخل الشهد كلها عناصر مسرحية

يسمعوها ١٠ ويقولها الفيلم بدلا منهم • ولكن هذه الثرثرة كلها تبدو جوفاء دون ربطها باسبابها الحقيقية ٠٠ ومن السهل جدا ان تصنع فيلما ملينًا بالانتقادات والنكت • ولكسن يفقد عدا الفيلم قيمته ان لم يصدر من فنان يملك رؤية موضوعية ناضجة للمجتمع ككل ٠٠ ويعمل موقفا ووجهة نظر واعية ومتقدعة • والا تحولت القضية الاجتماعية والسياسية الهامة الى مجرد غرزة حشيش تثير الغرائز السوقية ويتصاعد فيها دخان الحشيش نفسها مسجونة في العوامة ، بعد ان مع التكت مع اللحم النسائي الإبيض •

هذا ماقاله الاستاذ منير جبران حين التقيت به في منزله بالناصرة • انه يقول هذا يمرارة وعتب شديد ويضيف الى

.. منذ شهرين بعثت الينا الاقاعسة بالسيد ادوار خليل لتسجيل حفلسة موسيقية غنائية بقيادة الاستاذ بوسف الخل ، قبلها تدرينا على مواد هذه الحقلة مدة اربعة اشهر كثأ تسهر لها: عازفين ومننون حتى ساعات متاخرة من الليل • المجهود الذي بدلتاء ، ظنتا انه سيلاقي تقديرا واهتماما ٠٠ فيعا التسجيل الذي مر عليه مدة شهرين لم نسمع من الاذاعة اية بادرة تعل على الرغبة في اذاعة ما سجلته لناباشراف السيد انوار خليل ٠٠

_ عل تظن ان السبب يعود الى اي فشل فنى في الاداء الموسيقي مثلا او التسجيل ؟

_ في حينه ابدى ممثل الإذاعة الذي حضر التمريئات ، ايدى اعجابه بالواد المعدة للحفلة وللتسجيل ، وصرح بأن الادة بعد سهاع تسجيلها ناجحة وصالحة للاذاعة لكن يبدو ان مثاك في الاذاعة مشاغل كثيرة تشفل المسؤولين عن تشاطنا الفني المحلي •

نشرة الإخبار الفنية

_ سامية جهال _ ستمثل مسح رشدى اباظة فيلما جديدا من انتاجه:



عمالقة الشر • سامية انتهت فــــى الاستيوع الماضي من احدث افلامهسا _ ساعة الصفر _ الذي تمثله ايضا مع رشدي اباظة وناهد شريف ومريم فخر الدين • سامية تلقت عرضا من تيويورك بالعمل هناك ، ولكنها لـم تعط رايا قاطعا فيه حتى الان ، ولن تعلن عن رأيها قبل ان تسافر الى كندا في رحلتها الفنية في نيسان القادم



 تجاةوسامية جمالولبلبة ومحمود شكوكو يطيرون الى مونتريال بكندا في نيسان القادم لتقديم ثماني حفالات هناك - وذلك بدعوة من الجاليات العربية الامريكية

- -- این عقلی - ٠٠قصة احسان عبد القدوس . تتحول الى فيلــــم سيثماني تمثله سعاد حسني ويخرجه

- نبيلة عبيد ٠٠ تمثل في احدث افلام المغرج اشرف فهمي ـ صــور

عاظف سالم •



ممنوعة – دور بنت بلد من احـــد

الهواية : السياحة مشاهدة الافلام الاحتبية المعامرات العنوان : قطاع غزة _ خان يونس _ شارع جلال

الاسم : اسعد صالح الضامن الهواية : رفع الاثقال والمسارعة والاستماع الى المطرسة نجاة والراسلة

العمر ١٦ سنة العنوان: نابلس - شارع الملك فيصل

العمر: ١٦ سنة الهواية : جمع الطوابع وتبادلها ومراسلة الجنسين العنوان : طولكرم - محل الكمال لصاحبه عبد الحليمذياب

> العنوان : طولكرم - عنبتا - كفر رمان السن: ١٧ عاما

الذين في مثل سنى • وجمع الصور •

السن : ١٧ عاما

الهواية : المراسلة وجمع الطوابع وكرة القدم وطاولة التنس العنوان : غزة ، الرمال ، شارع عمر المختار ، مقابل فندق

> الاسم: رواء سليمان اسماعيل الفرا العمر: ١٨ عاما

الاصوات الى المطرب الفنان عبد الحليم حافظ وعفاف راضي. فايزة احمد •

> الاسم : فاطمة الزهراء مصطفى ابراهيم العبر: ١٨ عاما

العنوان : شارع ميدان التحريك بجوار بنك لتومي

راضى وعبد الحليم وقراءة الكتب العلمية

العمر - ١٨ عاما ٠

الادبية ومن انصار عبد الحليم حافظ ـ وسيدة الغناء امكلثوم والمطرب محمد العزبي ومن هواة الرياضة - واحب مراسلة

العنوان - غزة - الرمال - شارع اليرموك • الاسم : ابراهيم عبد الغنى حماد الفرا

العنوان ـ خان يونس ـ الشيخ ناصر ٠

ممارسة الرياضة ولعب كرة القدم وسماع اغاني ام كلشوم - عبد الحليم حافظ - والمراسلة ·

> الاسم _ عبد محمد عبد فارس العمر: 19 عاما

ومشاهدة الافلام الاجنبية ومن محبى صوت عبد الحليم حافظ وفريد الاطرش •

العنوان - قطاع غزة - خان يونس - الشارع العام _ جمال عبد الناصر _ الاسم - فريال خليل الشعراوي

الاسم - ابراهيم حسين صباح

الهوآية - قراءة القصص والصحف وجمع المناظر الطبيعية ومراسلة الجنسين باللغة الانجليزية والعربية ومن انصسار

الاسم : زياد كامل احمد العقاد

الاسم : كمال عبد الحليم سليم دياب

الاسم : نعمان عبد الرحيم مصطفى

الهواية : المراسلة • اي مراسلة جميع الشبان من الجنسين الاسم : اسامة خالد العلمي

المفتره ، رقم البيت ٩٦

العنوان : قطاع غزة _ خان يونس _ شارع شراب الهواية : جمع صور المثلين والمثلات والراسلة ومن احب

ـ العريش الهواية : جمع المناظر الطبيعية ومن محبى اغاني عفساف

الاسم : محمد عبد المجيد حنون ٠

الهواية - جمع طوابع البريد - ومطالعة الكتب والقصص

العمر ــ ١٨ عاما البواية - جمع المناظر الطبيعية - قراءة القصص المسلية .

الهواية _ مراسلة الجنسين وجمع الصور التلكاريــة

العمر - ١٩ عاما الهواية - المراسلة - الاستماع الى اغاني المطرب عبد الحليم

العنوان – مدرسة – العريش الثانوية بنات الصف الثالث اول - شعبة - علوم - ٠

العنوان - العريش - مدرسة برقاطية - الابتدائية

الاحياء الشعبية تحولت الى فنانسة مشهورة ثم عادت لتزور الحيوتلتقي بالناس العاديين فيه .



٠٠ جرب سلم الوظيفة فتصلبت اقدامه في الدرجات الاولى • ليس له ماض يعيش ذكرياته . ولا مستقبل يستحق الكفاح من اجله • جرفيه العبث فاسلم له قياده ، وبات اشبه

اليك احيانا ان الحياة تتقيله ، واحيانا اخرى كانه مطرود من دنيا العقلاء . بالاثانية وبحب ائذات -شعاره اغترف من الدنيا اقصى ما تستطيع وامتحها القليل القليل - مؤلف اغتنى من بيم عن الرجالية • وفي مقدمتها سنية كامل يجب ان تمنح لكل زوجة هي حرية مزاولة الجنس مع من تشاء وحيثما تشاه ٠ اتخلت من جسدها مختبرا في البداية جربت الجنس في سريو عزوز ، اللي رأى فيها نموذجا يجرب على على السيد • وقررت ان يكون

وقد نجح الفيلم في القاهرة نجاحا السينما المرية الامال عليه - ونقتيس هنا بضعة فقرات مما كتبه الناقد



رقم - ١١٤ -

باشراف: عیسی حرباوی

اعد مسابقة اليوم صديق السابقة حمدان مصطفى الفسرا من خان يونس

راقصة من الراقصات العريقات في مصر اشتركت في تمثيل في ثلاثة افلام احنبية وبعض الأفلام المصرية وهي تعب السرقص أأأ وسسيه فقدت حياتها الزوجية مرتين •

فهن هي هذه الراقصة والمثلة ؟ حل ونتائج السابقة رقسم - ١١٢ -لم یفلح سوی عدد قلیل من اصد

ونتائج هذه المسابقة الحل الصحيع : _

١ - اسم اخر فيلم مثلت فيه الفنانة ماري منيب : تصوص ٣ - اسم الفيلم الذي غنت به شادية اغنية ليالي العمس معدودة : موعد مع الحياة وقامت بدور البطولة فاتن حمامة

اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من: ـ ١ - احسان كامل العقاد - خان يونس - شارع جلال ٢ - غازي حسن القيسي - رفح - مدرسة بئر السبيع

٣ - حياة الزين - نابلس - ص ٠ ب ١٠٣

\$ - ادوار جريس - عكا ١٠/١٠ ه - نوال جریس انسطاس - بیت لحم - ص • ب ۱۸۹

٦ - نتر سعيد خليلة - المقار - بريد طبريا ٧ - تيلي حلمي محمد عيد - انعريش - شارع علي عمر

جائزة تزافير نوال صليبا بغزة جأنزة نشا الاسبوع خصصت لسعادستك يرجى مذين دراجة كوالرر نوالصليا وجائزتها تسريحة وقصة مجانية

اصحاب الحلول الصحيحة القدس ـ داغب ابو ليلى ، فايزويد استرف ، عابدة حروي ، نوالي

حربتوی ، رام الله بـ رمضان المم . فأبنس - سرحيل العتبلي ، صعيد بعله ، وهو الدفش ، حياة الرين . في انتاهرة - خليل مسلم ، عادل ترازيت لحم - نوال انسطاس ، تل ا ب - شلدا مشرح ، عكا - جمال عبد لناص ، والين ابد حديد ، ازدعار ع سَعِينَ ، الواد جريس ، المغاد _ على فوادسة ، عادل بدر ، نصر خليفة . ﴿ إِ · وَذَنِ مُوزِي · فَوَلَكُوم - حسام الخطيب؛بيد، عواد . عقاف :بسبي . ويـْضَيْخُ سريدتي ، نشاعرو - جورجيت لوسياسزية فيس ، الخليل ـ نجاح عبيديراً سدية ابد عجمية ، الرملة .. جانيت الصوصو ، غزة .. مروت الزهارنة . أهم إ لْمِنَّا الْسَدْيِعُ ، النال سعد ، ناهد دولة سعد صعد . الراهيم النَّارِي . عِيَّا خانونس _ احسان كادل العقسادرةج ـ ابراهيم ابو سمهدانة ، عزيز المعران ، سمير عابد ، محمد ديب ، نادد اتعايدي ، تادل اتعايدي ، غازي القيسى - دير البلح - جمعة فطاير إن فطاير . على ابن زيادة . العريش _ عود حنيف ، معمد ديب حمود سلمي ، العبد الرباب ، طارق رضوان ، مدحت رضوان ، حمدي عرفات عاطف سرتجي ، فتحي قويدر ، ليلسي . نشريف . معاسن حسين ، معمود الشوريجي ، احدد رضوان . سهام الم درغم ، لبلى عبد ، عبرة العماويفايزة العماوي . بشير التف ، احدار عبد ابن عمر ، محمد عيد ، ابراهيسم لعيسوي ، اسماعيل ابو شيته ، 🚮 سوسو انشعراوي . عهدوح محمد ،عطيه محسن .

شروط المسابقة

١ ـ ترفق العلول مع العسمة الثبتة ادناه ، ويكتب على الغسلاف،

٢ .. أخر موعد لقبول الإجوبة مم يوم الاربعا، العادم -٣ - تنشر حلوا، السابقة وثنائحها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من مسابقة دالاتباء، الفتية ١٠ مع رقم السابقة - وترسيسل الى الله منحق الإنباء

ص-ب ۲۲۸ اورشلیم ـ القدس

قسيمة رقم ـ ١١٤ ـ المنران الكامل

وفي حتام حديثنا ادجو الأ القسم الموسيقي في الإذاعة رأية عؤلاء فيفسعوا لهم مجسالا ويؤكدوا تهم بأن الاذاعة نافأ ومقدرة لرغبتهم بالتعاون • لأن الله الشعور لدى فناتينا يترك في أ مرارة ، ويجعلهم في التهاية ^{يما} الامر الذي يضعف من امكانيا^{ن الا} الفني الذي هو لمانة في اعتاق السل في الإذاعة وفي التلغزيون على حد"

ر واي خليها على الله اطبساق فكاهيسة

من موائد الإدباء جمعها: بدوى عبد المحيد

لفكاهة عنصر هام من عناصر الادب،فهي تؤدي وظيفة اجتماعية مؤثرة في من الاخلاق وتضغي عسل النفسهتمة روحية ٠٠٠ وتبدل الهمسوم أثهة على الصدر الى بسمات وضحكات تضيء الجوائب الحالكة في حياة الإنسان الامة المربية من اكثر الامرتقديراللقكامة ، وادبها من اغسب الاداب ند اق الفكاهة الفاحكة التي تبعثعل المرح والتفاؤل والامل واليوماقدم رى، العزيز يعض الاطباق لعندعن الادباء عمن اشتهر بحقسمسور بهة وخفة الروح

عد اشتهر عن الشيخ عبد العزيزالبشري الاديب العروف انه كان الا الرام لى عن النكته حتى في احرج الواقفاوصدف انه كان يسير يوما في احد ارع القاهرة فمرت به جنسانة ،وسمع زوجة الميت تصبح وتقول :

أيقال لها : (بلاش تقولي يا جملي-احسن اللائكة يظنوه جملا ويحملوا

ية وذات يوم دعى الشيخ البشريالي وليمة في دار احد اصدقائه مم عدد الاصحاب ولما سمع اذان العصر قامللوضوء وخلع جبته السوداء وعلقها الشجاب فانتهز احد اصحابه هذهالفرصة ، ورسم عليها بالطباشير وجه . • • فلما عاد البشري من الصلاةوشاعد الرسم على الجبة نظر السي

_ (مين فيكم اللي مسح وجهه فالجبة بم

الع علاما حافظ ابراهيم شاعر النيل الراي صديقا له كبر الكرش كأنه حمل على بطنه بالة من انقطن ، فقال

 وَنْنَ أَنِي عَلَيْهِ إِنْكُ مِن أَنْصَارِ السَّاوَاةَ بِينَ لا بنساسي أة واأرجل لانكشايل عنهاحملها!!ــ ئىلاد . 🏂 وفي احد الإيام ذهب معاصدقائه ن النسيع ألليل ودكب قاربا للترهة فهيت الموعد والله أله قال ، واخذ القادب يعتبق موعد حريرة ويسرة فتملك اصحابه ألخوف

وصاح احتم : م انكم اسن . نحن خانفون من أن يغرق فينسا شعراء معسر ب ، فرد عليه :

ً. طيب ما يغرق هو نتاعنا ؟؟ ــ يعشربين مصر ويب له يمول ورا ورا ، ومن اعلام الاهب البارزين ، أ في الطريق في احد الايام شحاذ، ف اصديا له التسول يده اليه في ذله ومسكنه

علبها ومزاد انني مسكين وقد حكم علي الزمان له نند ال أ فأجابه حلتي ناصيف : سطيب لم الكلما أوح تستأنف يا اخي ا ـ

التفزين علة نيكسون ـ تتمة

رتباط و يو پ ، وان يقبل بشروط العدو ، إن الغرفة التر أينسحب من الهند الصينية • ـ والفنانين أ بالنسبة لتايوان فأن نيكسون عازف من الله تقريبا من أن الصينيينسيطرحون ينتا من يصنح والسؤال عن السرب الذي يعمله ون معلوح لاز بلايقا، على قوات اميركية فسسني ازفون عرب ديدا التي يعتبرها تشواين لاي ي هيرانات التر الصينية . وهو قد يطرح عليه لا يبردُ الا على أمثل هذا السؤال : كيف كان مُثِينَ العرب - "ع عليه شعورى . يا سيسد ^{معين الد}ين ، ازاه مرابطة قوات عسكرية - فهم بنسون م في جزر هاواي او في لونسيج يية وعبرية في اما بالتسبة لليابان فسان ن العرب : بنه الصين ترى أن الولايات المتحدة ى اعارض بنفيه على بعث الروح العسكريسسة ولكنتي النارض دنية ، وانها تساعد اليابان على , النسبة السعارة اقتصاديا على النطقة التي والعكس مرانن فيها مفى احتلالها بقوةالسلاح حرب العائية الثانية •

الد منبر ازج أن فيوه هذا كله ، فليس مسن في العفل الرج في أن الرئيس على حق عندمسا ا معلم للبرسيل اعداد الراي العام في بسلاده كومية . وعدد يتوقع تحقيق العجائب والعجزات زف على الكمان إراء رحلته .

هتى بدأت عه الخطبوة الاولى با ابی زسیس مع عدا فقد تکون نثاثج الزیارة مرف على التنبيئية واثارها ذات اهمية كبرى . عرف على التنبيئية مرست المراديات المتحدة والصين الشعبية، بي ليا بعد دارادلايات المتحدة والصين الشعبية، ي من الخطوات التمهيدية لذلك ق. . كانت د مر ال بي على المان بيق المؤدية الى هذا الاتجاه -بد تعدد الرساليس واضحا بعد سهم النسراع على بد الرساليات

ال يد الإسلامي - السوفياتي في استعسداد كم و من تعافي كل كسر الجوود الطويل مسع تى الْرَسِيْةِ لِلْمُ طَنْ • فالواضح أنْ بِكِينَ قلقه من د ملیون جندی سوفیاتی عسل لان مزاغات السين الشمالية .. وهذا القلق معزومات سعنة التعبير عنه ببتاء ملاجئ واعداد ولى بعض الاعاردق في حالة وقوع الصف جوي . ل بعد . الا أنى أن تيكسون الا يريد ادخـــال. اشيد الدرسية ع في علما انتزاع بين الصنيين لتلاميذي عاد السوفياتي _ وفي سنسة يحسر دور: "أبات في الولايات المتحدة سليقف الكثير من العنظمائب احد طوفي التزاع ، أن كيل ر غلاب النوال النصر ف تجمين عسمالاقات ة معنَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ السَّوقِياتِي، وبالاتحاد السوفياتي، المسيني بالم تغفيف حدة التوتر بين العملاقين

ستوی دس مع الله علی الله علی الله معکنا ا مغنوح لهم يد اعتم الرئيس نيكسون حتىالان م الكند . بعاد أحيد لجميع العواصم ذات الشأن ت التي ينعمونا الله موسكو ، وطوكيو ، ولتلن ، ين بها من اس ، وبون ، وسيثول ، وتاييه سون فيها النوالا يتوي عقد اي صفقة على حساب مؤلاء لان ينافأ ، والذكل همه ينحصر في خفض او في فرغ النام في كل ميدان ممكن .

و ب سنا الله المجا نج في ذلك فستكون رحلته سام الإزامة المامة مفيلة ، حتى وان لسير وسيسى و الكثر من اتفاق للتبادل الثقاق الانا الثقة التبادلة بين الصين وبلاده لهم بالتعاون أيعا العودة واجراء حوار بينهما عبدهم. لدى فنانينا بذا الشاكل الشتركة في العيط لدى حسر الله . ويجعلهم في الله .

وفي السنفريون على *

ي يغمض من استى __ نيويورك تايمز __ ي هو امانة في انتها

تحول في الموقف يديعوت احرونوت

تقرير الرئيس نيكسون الكبير ، في جزنه الغاص بمنطقتنا هام حدا بمسا يعويه ، وليس اقل اهمية بما ليس

أن فيه القاء التهمة على دوسيسا يكونها الجهة الثي لا تسمخ لجسرح الشرق الاوسط بالاندمال وذلك لفائدتها الإنائية، ثم تغلقلها الى النطقة بالسلاح والجيش والقواعد عن أجل مصالحها الإمبريالية •

وفي التقرير وعد بالمعافظة على الميزان

العسكري بيننا وين جراننا ، تسلا يتعلقوا باهداب احلام كاذبة • وفيه التأكيد على حقنا في حدود جديدة والاهم من ذلك فيه تحذير لروسيا في حالة استهائتها يكل هذه الامور . والى هذا فليس في التقرير تأسيد لنقاط روحرز الست ، وليس فيــه ذكر لبارينغ ، افالنهايم او الامـــم التحدة ومؤسساتها ، واقل من ذلك

انتا عنا أمام انقلاب استراتيجي وليس ذلك من حث الكلمات فقط . أن استقادة الخف الادركي كما ظهرت مؤخرا في .نيونان وفي الخليج الفارسي وفي حلف الانكسى والاسطولالسادس ينظوى دون ريب على خدمة اجلسي يقلعها الوثيس الادبركي لقضيسة

لقرارات اتخلت ضدرا

الوضع في العالم اكثر ما تقهر . وفي منطقتنيا

معريت يستدل من التقريس نيكسون عن الوضع في العالم والذي وضع على مائدة الكونقرس ان الرئيس الامركى لا يحاول اخفاء الخلافات في الرأى بين واشنطن وبين كل من بكين وموسكو عشنية رحلته الى هاتــــين العاصمتين. ، واتما العكس من ذلك

الأنبساء

فقد أبرزت الخلافات بين سياسة الولايات المتحدة العالمية ، وبين سياسة العين ، وبخاصة سياسة الإنعساد السوفياتي بشكل واضح • وفي هذا تلميح واضع الى ان في انتظار الرئيس نيكسون في كل من بكين وموسكـــو. مناقشات مرة ومجابهة سياسية ، وان فيادتيه لن تكونا من نوع الزيارات التي تتم لاصدار بيانات مشتركة تخفي

ويحتل الشرق الاوسط مكانا خاصا في التقرير ، وفي هذه الصفحات من التقرير صورة امينه للسياسة النيكسونية في المُطَعَّة • واذا كـان الرئيس الامركي لم يهمل ضرورة التسوية الشاملة ، فانه يبرز هـنه السنة ضرورة الإبقاء على وقف النار والتقدم نحو السلام على مراحل ، مع ايراز الحاولة الامركية للتوسط بين اسرائيل ومصر بصددالتسوية الجزئية



צנורות המזרח התיכון בע"מ חברה משותפת לתעשיות בעימ

أنسابيب الشرق الاوسط م، ض شركة مشتركة للصناعات م. ض



فود انتهاء حوب ١٩٤٨ كــان على الشروع الثاني في صرفته ان ينتج واضحا ان انابيب الفؤلاة تشكيل وستشكل احد النتجان الرئيسيــة من هنا فقد دعت الحاجة إلى انشاء صناعة انابيب فولاذية بكونها احدى الصناعات الثقيلة الاولى في البلاد ، ونتيجة كذلك فقد تأسس مشروعان للائابيب : وانابيب الشرق الاوسط مشتركة للاستيراد م- ض ، روقد المشروع في عكا . غيرت هذه الشركة اسمها فيما بعد الى انابيب ، شركة مشتركة للصناعات مشاريع صناعة انابيب الفولاة في

م- ض•)، ان ينتج انابيب ملحومة الى ٦ أنش الصفيرة القطر وكبيرها الى ١٠٨ أنش

انابيب اكبر من ٦ انش ٠ وقد بدا الشروع في عكا الانتاج عام ١٩٥١ ، الضرورية للزراعة ، وللصناعة والبناء والشروع في صرفند بعد سنة من ذلك. وقد بدأ شروع عكا ينتج انابيب بدون حواف عام ١٩٥٥ ، ومثل بداية العمل انتج المشروعان معا ١٠٠ مليون متر من الاثابيب زنتها ٥٥٠ الف طن ٠ ومنذ عام ١٩٦٤ اتحد الشروعان م. ض، في عكا ، و «اتابيب ، شركة واصبح الشروع في صرفتد شركة فرعية

وبهذا تم تنسبق كامل بين جميع البلاد تقريبا ٠ وبوسع الشروعسين .وكان على الشروع الاول في عكا الموحدين اليوم تجهيز الانابيـــــب

وتوجه هله الشاريع جهودها طبعا نعو التصدير كذلك ، ومنذ عام ١٩٦٢ اصبحت قيمة صادراتها اكثر مسسن ٠٠٠٠ دولار ستويا ، والساريع تصدر منتجاتها بصورة رئيسية الى كل من الولايات المتحدة ، واليونسان ، وتركيا ، وايران وبلدان القسسارة الافريقية ، وبلدان اوروبا الغربية • والشروع الذي يعود الى شركسة . كور، ينتج بصورة خاصة لفرع البناء

٨٠٠ شخص بما فيهم عند عن الواطنين

وللمشروع صلات وثيقة بسسكان

ومدير الشروع هو السيد ابراهام ويبلغ عدد العاملين في الشروع العرب من اسرائيل والمناطق •

الضفة الغربية وشرقى القلس ويذكر ان الشروع هو اللي انتج انبوب النفط الذي تم مده بين اشدود وفي الشروع دائرة خاصة تقسمه

النصائح للزبائن في اماكن عملهــم بالنسبة لصنف الانبوب وجودته ، ودائرة مستقلة للمراقبة ينتشر رجالها في جميع اقسام الانتاج لمراقبة جودة الانتاج ، ويعدل الشروع بموجب خبرة معلية وخارجية وبخاصة خيرة المائية ٠ ان الاقبال على انابيب شركـــة ءانابيب الشرق الاوسطى كبير جدا ، ويعمل مديرو الشروع الان على توسيعه وزيادة نجاعته لمواجهة الطلبسسات المترايدة معسواليافلي والخارج

وكلمات النقد الموجهة نحو التدخل ا النزاع الاسرائيلي _ العربي لترسيخ اقدام السوفيات في المُطَعَّة ، جا، هذه المرة قاسية جدا ٠٠ فالرئيس يرى في هذا التنخل خطر العابهة • واذا كان الرئيس الاميركي يرى في

استمرار مباق التسلح في المنطقة خطرا يتهدد السلام وتشجيعا للحرب فأنه يؤكد على انه ما دام هذا السياق قالما _ بسبب سياسة عوسكو _ فليس امام الولايات المتحدة خيار غير المحافظة على ميزان القوى • من هنا يمكن الاشارة بارتياح الى التغيرات التي طرأت على السياسية

الاديركية منذ زيارة رئيسة الوزراء السيدة غولدا مئير لواشنطن - سواء في مجال ميزان القوى او في كيفية النظر ال الدور السلبي الذي تلعبه روسيا وتدخلها في النطقة .

المريض ـ انا باتعب قــوي یا دکتور ۱۱ امشی ، ما تعرفشی حاجة اخذها علشان ما اتعبش؟ الطبيب مازحا _ خد تاكسي!



هواعيد نشرات الإخبار

15,70 . 17,00 . 11,000

٠٠در١٠ ، ٠٠د٧١ ، ١٩٠٤٠

7617: •• 677 : •• 637

٠٠٠١ نقل اذان الظهر وخطية

الجمعة والصلاة ١٢٥٣٠ .. كسورال

الاطفال ـ يعقوب مراد ـ هدى زايد

- محمد عبد المطلب - فايزة احمد

١٣٦١ من اقوال الصحف ١٣٦١٥

- صباح ١٤١٤٠ طبيب وراء الميكرفون

٠٠٠٠ _ محمد عبد الوهاب ١٠٥٠٠

حديث ١٦٥٠٠ مجموعة اغاني ١٦٥٠٠

- نم كلثوم ١٦ر١٦ المواة ١٠٠٧١

حديث باللهجة الفلسطينية ١٧ر١٧

مسابقة الاسيوع ١٧٥٥ - نـــور

الهدى - منع بشير دور٧١ حديث ٠٠ د ١٨ رسائل المستمعين العرب الى

نويهم ١٨٠٠ ـ فهد بلان ١٠د٨١

من الْغَنَاء العراقي ١٨٥٣٠ عالــــم

الصحافة - 1 د ١٨ مجموعة من الاغاني

١٩٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٥٥

۔ محمد رشدی ۔ علیہ ۔ ابراھیے

عزام - صباح ١٩ر١٥ الكنيست في

اسبوع ٥٥ ١٩ ـ محرم فؤاد ـ فايزة

احمد ١٥٠٠ سالما وتعية ١٠٠٠

الصميم ٢١٥٥٥ ـ ابراهام سلمسان

٠٠ ٢٢٦ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٢٢

حديث التم حمدان ٢٢٥٤٠ مطرب

السهرة ـ فريد الاطرش ١٥ (٣٣ من

الغناء القديم • در٢٣ همسات دافلة•

السيت ١٩٧٢/٢/١٢

۱٬۱۱۵ من اتحانی ام کلثوم ومحمد

عبد الوهاب ١٢٠٠٠ اكاذيب وحقائق

١٢/١٥ مجموعة من الاغانى ١٢/١٥

حديث ابن الرافدين ١٤ر٤٠ مـــن

معزوفات فرف الدار ٠٠ر١٥ تبثيلية

باللغة الفصحسي ١٥٢٥٠ خواطسر

و و کرینت ۱۹ره۱ - ام کلثوم ۱۹ر۱۹

موكب الإغاني ٠٠ر١٧ حديث باللهجة

الفلسطينية ١٠١٠ عيديبلادك ٢٥ر١٧

- شريفة فاضل ١٤٥٥ · حديـــث

١٨٠٠ رسائل المستمعين العرب الى

دريهم ١٨٥٠ - ليلي مراد ١١٨٠٠

من الغناء العراقي٠٣د٨١عالم الصحافة

٠٤٠٨ عن اغانيا ١٠٠٠ اختبـــــ

معلوماتك ١٩١٥ - امل وسليمشوقي

١٩٠١٠ ثتائج مباريات السبت ١٩٠١٠

ـ فــيروز ١٥د٢٠ سلامــا وتعيـة

۲۱٫۰۰ تعلیقات خاطفیات

١٠١٠ - وديع الصافي - فايــزة

احمد ـ فريد الاطرش ٥٤ر٢٦ مـن

صندوق البريد ٢٢٠٠٠ ما يلطلب

الستمعون ٢٢٦٣٠ ـ شريقة فاقسل

- \$ر٢٣ عطرب السهرة _ ناظم الغرّالي

١٥/ ٢٣ مجموعة من الموسيقي والاغاثي

الغربية الراقصة •

الموسيقي والفن ١٥٥٥ كلام ف

٣ ـ بلنة مصرية ٠ ٣- حرف نصب ،جثم الامر من قال خیوان مفترس ، اصبح لینا ه _ يمل مبعثرة ، احرفيمتشابهة ٦ _ يجمع ، سلسلة جبالقاورويا ٧ ... ثلثًا، داس ، جهاز البصر ، تصف ساعي ۸ – عصور ۰ ٩ - ابن ابراهيم الخليل

١ _ صحيفة يومية عربية ٠

اسماء الفائزين

۱ ـ زعيم عربي

ءُ _ سجن ، صمم

٧ ـ ثلثا اللم ، فليا

٩ ـ دولة اسيوية

٣ ـ دولة عربية _ مقلوبة _

٣ - للنهي ، غزال ، قوة حسابية

ه _ اخلاهم النوم ، كلمة استثناء

٦ - عاصمة اوروبية ، جدها فعن

٨ ... مدينة في الضفة الغربية •

الحرام بعد أن حرموا من ذلك تلاثة

وعلى كل حال أذا كانت سياســة

الجسود المفتوحة والتزاود ومسرور

العجاج والسياح لا تعتبر استكانسة

للاوضاع الجديدة ونسيان العمسال

لاستعادة الاراضى انعرية ، فلهاذا

يجب أن يعتبر فتح القناة استكانة

ثورية التاميم _ تتمة

تضغيم ثروة افلية على حساب يؤس

وتعاسة الاغلبية - ولا شك لدينا ان

ساداة شباب جامعات مصر باذاسة

الفوارق الطبقية ، يستلزم العالجة

الجلرية التي لا تاتي بالمسادرة

والتأميم التي اتخنت ابعد الصغات

عن النزاعة الاجنماعية والقضائية ق

بعض دول الشرق الاوسط السماة

بالثورية • العلاج الجدري يتاتيي

بأعادة الاستقرار الى نفوس اصحابه ،

والسلام الى نصابه ، الياء المعاريها

هذا هو ابسط علاج واصعب علاج

في آن واحد ، انه بسيط في حتمية

التوصل اليه بابسط عملية حسابية

او فكرية ، انه بسيط لانه بديهي

طبيعي • وهو صعب لانه حسب راينا

من الصعب على زعماء تعودوا على بث

شعارات من عالم الإحلام والخيال ،

زعماء فضلوا التضليل على طريسق

الصواب ، ان يغروا ما في تقوسهمين

عشية وضحاها ، ليبداوا بالعديت

عن الواقع كما هو ،ومهما كان ،وحتى

ادًا كان دؤيًا ، بالرغم من ان فيهدا

الإلم الدوا، وفيه الشفا، ، ولا بــد

منه بالرغم دن مرارته • وعلى العموم

على الزعماء ان يعلموا ان ليسسس

بامكانهم ان يخدعوا كل الناس طول

وعشرين عاما •

وئسيانا ؟

تعتذر أعدم نشر اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للفسز الكلمسات المتقاطعة للاسبوع الماضى لاسيساب فنية . وفيما يلى اسما، الفائزين بعد اجراء القرعة :

١ ـ اندرية انجل ـ عكا ـ رقم ١١/٥٧ ٢ - هاشم حسين محاجنة - ام الفحم

اعداد : يوسف السيلاوي - نابلس

٣ - نــوال انسطاس ـ بيت لحم ص ٠ ب ١٨٩ تهانينا للقائزين وتتمنى لباقسي الاخوة حظا اوفر في الإعداد القادمة،

اللك حسين _ تتمة

الحلول ، والسماح بانزيارات الصيفية لعشرات الإلوف فلضفة الفربيبية واسرائيل يدخل ايضا في مثل هـــاه الحلول ، والسماح قبل يضعه اسابيع باجتياذ الحجاج السيحين والساح الْجِــور من اسرائيل الى الاردن يدخل كذلك في مثل هذه اتحلول ٠ وقيد وقد يجد أن أي :قتراح قد يقدمه بهذا كان الناس هنا يأملون من زمان في ان يسمح ايضا باتخدمات البريسدية والخدمات الصحية بين الجانين سيما وأن مثل هذه الخدمات ليست اهم من سياسة الجسور المفتوحة ، وكذلسك الخدمات الدينية كمساعدة السلمين في اسرائيل على الحج الى بيت اللــه

لِجنة المؤاخاة _ تتمة

بمشاعر اي فرد بكونه ائسانا يسيير ٧- تبادل اخبار صحيحة ومفسوطة وازاحة الريب والشبهات ، وعسدم

٣ _ الإتصال مع منظمات مماثلة في خارج البلاد للاستشارة في مشاكل انية ، وتبادل النشرات والاخبار .

وتنالف الرئاسة الفخرية للجهمية محمود عسلية ، وسيادة الطرانجورج المطران يوسف ريا ، والبروفيسور

ودقر الجمعية في شارع اليوبيا رقم ٩ في القدس • وقد اكد سكرتيرهـــا العام السيد يوسف عمانوئيل عسلي ان الجمعية يسرها ان ترد على كلمن يتوجه اليها ويهتم يتشاطها ، سواء ازاد الانضمام الى عضويتها او التعاون

مستعدين لها ، وانه هو بالذات لين الحسين كصاحب حلول جزئية لحل جزئی خاص به . فالاولی بـــه الا يكون اقل جرأة من الرئيس انسور

> الصلد سوف لا يتصدى نه احدبصورة زجاج لا يقدف الناس بالحجارة • وفي الواقع كان الملك حسينسياقا الى نوع من التناول انجزئية -فسياسة

لِ طرق ايمانه • تجاهل الصعوبات القائمة ، وتشجيع النَّقة المتبادلة ، وتمهيد الطريق لتأليف

تعمل في هذا الحقل عثل الراكسير الاجتماعية ، وحلقسات الصداقسية والساعدة المتبادلة وما شابه • وقيد فادت الان بميادرة لانشاء مركز عربي - يهودي للاجتماع والثقافة في عكا ، كما ساهمت في اقامة ثول للطلاب العرب في القدس •

من كل من : فضيلة الشيخ توفيق ابلتون ، والبروفيسيور شمونيسل هوغو برغمن، والدكتور اندريشوراقي

السادات في اعلان مادرته العروفة -

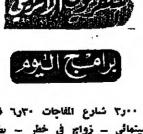
> چدية ، باعتبار ان الذي بيته مسن الجسور الفتوحة تدخل في بشل هلي الحلول . ونقل المنتجت الزراعية عن انضفة الغربية الى الضفة الشرفية والي

الرئاسة الفخرية

وتنظم الجمعية لقاءات على مختلف المستويات ـ وتشجع المؤسسات التي

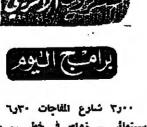
والدكتود اسرائيل غولدشتاين موسيادة ر٠ ي ٠ صبي فريلوفسکی ٠

معها فقط او تلقى الساعدة منها في ففية من القضايا -



٣٠٠٠ شارع المفاجات ٣٠٠٠ فيلم سينمائي ــ زواج في خطر - بطولة ئاديا **لطفي ، احمد دم**ڙي ، ع_بـــد المنعم ابراهيم ١٥ر٨ اخبسار ٣٠ر٨ الاسبوع في احداث ١٥٥٩ الطاحونة على النهر ١٠٠٠ برنامج ليلة السبت ٥٠ر١٠ اخيار

السبت ۱۹۷۲/۲/۱۲ ٣٠ره افلام مصورة٠٠٠٦ تجديدات واختراعات ١٥٦٥ سالاميسات ٢٠٠٠ ءوسيقى وغناء ٠٠ر٧ اخبار ١٠ر٧ حوار ۲۰٫۲۰ من اغاثی السبت ۱۰۰۸ الاسبوع في احداث ١٤٠٨ ايرونسايد الم ١٠٠٠ وياضة ١٠ر١٠ اخبار ٠





جريرة يومينة ستياسية رئيس التحرير المسؤول يعقوب خزمه أمحاب الاستياز جمعية منشورات ورشلمة الغذس المحرر والادارة شارع هاريكا ٧ ردما الفترى 25/777/2 Wiel المراملات: ص بب 25٨ تطابع مطابع دوكما من

بلدية الناصرة تطلب ضم مناطـق اليهـا

الناصرة - الراسلنا - بناء عسلي الطلبات المتكورة من قبل عضسسو الكنيست ورئيس بلديسة النامسمرة السيد سيف الدين الزعبى الى وذير الداخلية لتوسيع حدود منطقة البلدية عين الوزير لجيئة من ستة اعضاء يرناسة متصرف اللواء الشمائي مهدتها بعث طلب رئيس البلدية وتقديسم توصياتها للوزير و

وقد عقدت اللجنة جلستها الاولى واستمعت الى طّلب رئيس البلدية ضم النافق لسلطة البلدية - وبعد البحث والنقاش الطويل قررت ان تفوم بجولة في الناطق القترح ضمها ، والتي تضم جبل قفزه ومصح شهرنتساك والطعم السويسري سابقا ودائرة حاكم اللواء ومكاتب دائرة الاشغال العامة وقصر المطران والتي تبلغ مساحتها جميعا حوالي ٢٠٠٠ دونم ٠

وصرح السيد سيف الدين الزعبى ان هله المنطق التي يطالب بضمها لسلطة البلدية تضم ابنية اقامهسا مواطنون دن الناصرة ويملكها اهالسي الناصرة ، وأن البلدية ترى من حفها ضويا لسلطتها

٣١٠ آلاف لسرة سا انتقمحلس بيتجز

بيت جن _ من نجيب صعب _ علم امس من مجلس بیت جن العلی بان الجلس قد انتهى نهائيا من اقرار ميزانيته للسنة المالية ٧٣/٧٧ والبالغة ٣١٠ آلاف لرة ويذكر ان الصادر الرئيسية لهذه المؤانية هي الضرائب المحلية على المواطئين ومساعسسدات الحكيمة المختلفة من وزارة المارف . وانشاون الاجتماعية ووزارة الداخلية. وقد أقر المجلس ميزانية تطوير غير عادية تقدر بـ ١٧٤ انف لرة تعرف في تعيد شوارع فرعية وفي توسيع مشروع الكهرباء ومشاريع تطويريسة

كلمة الأنباء _ تتمة

اخرى تقام في القرية •

الاستعماري الماشي ، الا انه اصمح يحرى الان تحت ستار الساعدات المتبادلة والدعسم والتخويف المستسمر مسن الامبريائية والصهيونسية وتواهمامن البعابع التي انتشرت اسماؤها في العالم العربـــى انتشارا مخيفا خلال السنوات

ونعتـــقد ان الاكيـال السوفياتية التي تحيط حاليا بمصر هي التي منعتوما زالت تمنع الخطوات المريةالإيجابية نحو السلام ٠ فالسلام هــو النور الذي يطرد الظلام ويسد المنافذ عسسلي الخفافيشسس الاستعمارية التي تعششس في الظلام وتطر فيه ٠

نابلس - لراسلنا - كان السيد يهودا ليطائي الناطق الصحفي بلسان قيادة الضفة الغربية قد صرح يوم الاثنين الماضى انه سمح اعتبارا من اليوم الذكور بالقيام بالمعاية للانتخابات البلدية في الضفة القربية وقال انه يح وزللمرشعين للانتخابات البلدية

تعقيبكم على كل ذلك -

ج _ انه لامر يادعو للاسف ان

نستمر في معالجة القضايا الهامسة

رايهم بشانها ولوحم فعلوا لتبينوا

اسباب التأييد واسباب العارضسة

اعتمدوا البدأ بالقائل .. (لا انتخابات

في ظل الاحتلال) فحسب وكل أمسر

يجب ان تعمله حسب ارباحه وخسائره

فاذا ما حللنا مضار الانتخابــات

وحبيئاتها لرجعت الحبيئات عسيل

السيئات بكل تأكيد وعتدما يصفها

البعض بأنها مؤامرة لتصفية القضية

الفلسطينية فأنه يتجاهل كثرا الامور

الواقعية التي حققها الاحتلال ومنهسا

الدمج الإقتصادي وضم القدس والتثقل

وتحقيق التعايش بين الشعبين وغسير

ذِلْكَ • أَنْ أَي وَاحِدَةً مِنْ عَنْمِ الْحَقَائِقِ

أخطر مكثر من الانتخابات ولكن بها

انها حصلت نتيجة يراعة المعتل ولم

يكن لنا حيلة في دفعها سكتنا عنهسا

واصبعت شيئا عاديا ومن وجهة تظرى

فائي لا أرى في الانتخابات ما يؤثر

من قريب او بعيد على القضيـــة

وقد ترددت انباء عديدة من سايغون

بأن القوات الفيتنامية الشمالية وقوات

فيتكونغ تستعد لشن هجوم جديد ضه

القوات القيتنامية الجنسوبية والقوات

الاميركية البرية التي انخفض عددها

وفي واشتطن اكد الناطق باسسان

وزارة الدفاع الامركية ان قوة سلاح

الطيران الاميركي في جنوب شرق اسيا

وقال انه توجد الان حاملتا طائرات

قه عززت بطرق آخری ٠

تعزيز سلاح الطيران

ـ تتمة المنشور عسلي الصفحسة الاولى ـ

وقد توجه مندوبنا الى السيد كنعان الموقف الانتخابي في الدينة وما يسوده من غموض وكان السؤال الاول : -... ترددت مؤخرا اشاعات قوية بين مختلف الاوساف في اللدينة مفادهسا بالتقدم للانتخابات ولكنه ليس مسعيحا ائنی غیرت رایی بعدم ترشیح نفسی•

في الضفة الغربية ؟

س ـ هل تعثيرون أجرا الانتخابات الاءور ـ قطّعا ـ الحلول السياسية •

انتي بعد تبرئتي في المعكمة الركزية في حيفًا من التهمة التي كانت قيد وجهت الى من قبل السية نور عثمان رئيس الجلس المعلى في القريةوالانسة جورجيت اوكيان مديرة الدرسة ما من القرية واخرون ايضا ، فانتسى اشعر بأنني مدين بالشكر الجزيل :

واخيرا اتقدم بالشكر والامتنان الىجميع الاخوة والاصدقاءاللينشادكوني شعوری فی تلك القضية ٠ وقد صدقت العكمة القائلة والعدل اساس العكوه

مجد الكروم

القيام بدعاية شفهية وخطية وعقد اجتماعات انتخابيسة واستغلال جمسيع وسأنسل

الوضع الانتخابي في مدينسة نابلس لم يتبلور لغاية الان فقد رأت حريدة - الانباء - ان تتوجه الى السيد حمدي كنعان رئيس البلدية السابق واللي كان اول من بادر باقتراحه العروف الذي دعا فيه الى احراء انتخابات للمجالس البلديسة والغرف التجارية لإتاحة المجال امام المواطنين في المدن والبلدان لاختيار ممثلين جدد لهم نظرا لانتهاء الفترة الثانية من مدة

المالس العالية •

س _ يتساءل الناس هنسا وق

فعلت ذلك عن قناعة بأن مصلحة الشعب تقتضى تغير الهيئات الحالية وقد تاید علاا النداء بصوت شعبی العرائد العربية وانه لبديهي أن ليس باجراء الانتخابات لا يعنى بني حال باتنى قصدت ترشيح نقسي ٠

انتغابات حرة نزيهة ومنهم من يطالب بتكليف شخصية قوية بتشكيل مجلس غُرُه فيها هو الرأى الافضل كما ترون؟ ج _ لا شك أن اعظاء الشعب حقه في الانتخابات هو الرأي الامثل من الناحية الديمقراطية الا آنه في مثل الظروف التي تعيشها يكون من الافضل أن يتفق الناس على مجموعة من الإخيار ذوي الكفاءة والصلابة والخلق المتين من يتسون انفسهم في سبيل المسلحة العامة ولكن الانائية الفردية التسبي نتميز بها تحول دون ذلك . ولــو

قيل ان تتخذ السلطات قرارها بأجراء الإنتخامات -

البلدية خطوة سياسية بعبدة المدى ؟ ج _ انی لا اری _ جازما _ ای خطوة سياسية في أجراء الانتسخابات البلدية لانه لاحق للبلديات في يحث أمود سياسة او الاقدام عليها وعتدما قلت ان الاحتلال فرض على البلديات واجبات غر الغدمات الدنية فأن هذه حقيقة يلمسها كل فرد منا ومنسها المعافظة على مصلحة الجمهور تجاه التكم العسكري من أي أمر يهــــم فاعدة شيوعية الى الجنوب الغربي من الجمهور جماعة وافرادا وليس من هذه فانانغ يعتقد انها مركزا دئيسيا كشن

لبحيا القضاء العادل في اسرائيل

١ - لله تعالى الذي اظهر الحق وازهق الياطل

٢ - للمحكمة المركزية في حيفًا على الحكمة والنزاهة في القضاء العادل ٣ ـ. للمعامين السيدين بشوعا شماي من حيفا وسليمان سليمان مسئ الرامة على الاخلاص والتفائي في الدفاع عن كرامتي في القضية المذكورة - كما اخص بالشكر الغطاط السيد ليفي هناتل ابيب الذي دحض التهمة بكسل

احمد يعقوب شحاده

ترشيح انفسهم للانتخاباست

الاتصال لهذا الغرض ويما ان

بيعض الاسئلة الصعفية لايضسماح الققبية الفلسطينية وأتها تعتبسرف بشرعية الاحتلال على حد دايها فما انكم عدلتم عن موقفكم السابق حول عدم ترشيح نفسكم للانتخابات وقد متاثرين بالعاطفة دون أن تكلف انفستا جاه هذا بناء على رغبة العديد مسن عناء التفكير وهكذا كائت معالجـــة الحكومة الاردنية والنظمات لقضيسة الإشاعات ؟ فأجاب إنه صحيح ان الانتخابات البلدية ولو لم يعتمد العديد من الاصدقاء يلحون عليسه الارتجال لكان عليهم ان يتصلوا بأهل الضفة من مختلف الاتجاهات ويستطلعوا مختلف اوساط الضفة الفربية عس ولغرج قرارهم النروسا واكتهسي

السيب الذي دعاكم الى عدم ترشيح نفسكم لخبوش معبركنة الانتخابات البلدية مع العلم بانكم اول من نادى باقتراح اجراء انتخابات للمجالسس ج _ عندما نادیت بالانتخابات انما

قوی صدر بعقالات نشرت علی صفحات للهئات الحالبة اي مبرد لاستعرادها بعد مضى ٩ سنين على انتخابها وكان لا بد من اعطاء الجيل الجديد حقه في الشاركة في الحياة العامة واقتراحي

س ـ في مدينة نابلس آرا، مختلفة فمنهم من ينادى يتزكية المجلسس البلدي الحالى ومنهم من ينادي بأجراء ملدى عل غواد المجلس البلدى فيي

زهنت الجالس العالية في كراسيها لكان من الحفق أن تتم عملية التبديل

في معطة ياتكي فبالة فيتنام الشمالية حيث جرت العادة أن تكون عناك خاملة وذكرت انباء أن حاملة طائرات ثالثة هي العاملة ،كيتيويك، تستعد للابحاد من سأن ديينو في كاليقورثيا الى مياه الهند الصينية م واعلن في سايغون ان موجات من قاذفات القنابل الاميركية الضغهة من نوع .ب ٥٢، قصفت لبلة الغميس

واعلن ناطق بلسان اليحرية الامركية في سايغون أمس ان حاملة الطائرات الامركية ،كونستليشن، التي قطعت زبارة لهونغ كونغ أمس الإول قـــد وصلت الى خليج تونكين لتنضم الى حاملتي طائرات اخرين في النطقة . ويعزز وصول علم الحاملة القوة

هجوم كبير في وقت ما من الشهر

نسيبة يجتمع ـ تتمة

وعلم انه تم في هذم الإجتماعات بحث مشاكل الناظق الدارة وامكائية أجراء مفاوضات حول تسوية منفردة ين اسرائيل والاردن . هذا وقد اكد مكتب رئيسة الوزراء أن رئيسة الوزراء اجتمعت بالسيد

نسيبة قبل حوالي شهر بناء على طلب

يعول: الاسخا باست لاتؤثرع القصد العلسطيسة

س ... هناك معارضة للائتخابات أ ترميم لاوضاعنا الداخلية فلم يبسق بدنا من الوسسات الاهلية الرسهية البلدية من الحكومة الاردنية وتهديد غر البلديات التي تعمل مسؤولاات من النظمات وبيان من الجبهة الشعبية اضافية فرضتها ظروف الاحتلال ولاا يتدد بها وبيان من لجنة انقاذ القدس فان من مصلحة الشعب أن تكون هذه يصفها إنها مؤامرة تستهدف تصغية المعالس على مستوى المسؤولية .

وفي نهاية هذا اللقاء وجه السيد كثمان كلمة الى الواطنين في القيفية القربية قال فيها ائتى العيب بالعمهور الكريم وبالطبقة المثقفة على النيخيروس بأن يفكروا فيها يتقع وما يضر وان احجام العناص المثقفة المخلصة أبعرينة عن الاقدام على ترشيح انفسهم يترك مجالا لاقدام عناصر غير الرَجُونِ العيها وليست اهلا لتسلم مصالح البلسة ويكونون هم السبب في علل الكروه يصيب مصلحة بلدتا فيصبحوا على ما فعلوا تادمين ولات ساعة مثليم وانها لناسبة أن أذكر المواطنين بقييسة أضراب المدارس فعا أشبه وَالْكَيلية بالبارحة فقد أقنم العقلاء على التفكير جديا بقفية افراب المدارس فتعيروا الشاد من التافع واخيرا اللموا على أختيار النافع رغم معارضة إلسابعين في الغيال وها نعن الان أمام تبوية

فالدهايم يعلن وتتمة

مدانا الله سواء السييل و إ

أخرى فلنبرهن على أننا أهل للحياة

وقال السيد تكواع ان اجراً الله لا تزال متمسكة بموقفها فيعا يتملسق بمهمة يارينغ وهو انها لا تعارض في استمراد مساعى البعوث الدولي ولكن بدون التزامات مسيقة ويدون شروط

هذا ويقول دبلوماسيون في الأميم التُعددة اله من الواضع تماما للْدُجُبُور فالدهايم بانه لا يمكن استنسيتان مهمة يارينغ الا اذا الفي السؤاليَّالَّلِي وجهه في شباط من العام الماضي اللي

ومن جهة اخرى يقول جعض موظفو الامم التحدة ان استثناف مهمة يارينغ يجب اعتبارها قبل كل شيء كخطوة مؤقتة تستهدف وضع حد للانطياغ يوجود جمود تام في المجال الديثوماسين حتى شهر حزيران على الاقل ، اللئ يعتبر اقدم موعد للبدء في محادثات الفلسطينية واني لا ارى فيها الا عملية التسوية الجزئية بين اسرائيل ومصر-

الضارية للسلاح الجوي الاميركي في

وجه هجوم كبير متوقع من قبل القوات

الغيتنامية الشبهالية وقوات فيتكونغ في

وتحهل السفينة كونستليشسن ٧٥

وستتضم حاملة الطائرات هذه ال

الحاملتسنين هانسكوك وكسورال سي

الراسيتين على بعد حوالي ١٦٠ كيلو

مترا عن الشاطي، في بحر الصــــين

وهلم اول مرة مئد سنة واحدة على

الاقل تعمل فيها ثلاث حاملات طائرات

أميركية في خليج توتكين في وقت واحد.

انعقاد المؤتمر _ تتمة

وعربية ودولية مهمة قا- املت عيل

الرئيس السادات دعوة المؤتمر القومى

اللي يتأنف من ١٧٠٠ عضو السي

الانعقاد خلال اسبوع باعتباره اعسلي

واضافت - الاعرام - تقيول ان

المؤتمر القومي للاتحاد الاشتراكييين

العربى يعقد جلسته في وقت يشعر

فيه بالقليان في اوساط الشبييــــة

المرية وفي غمرة ترقبات عربية بشان

الخطوة التالية في النضال ضد اسرائيل

تظاهروا في الشهر اللاضي احتجاجا على

عدم القيام بعمل عسكري شد اسرائيل

امام الؤتمر نتائج معادثاته الاخرةحول

ازمة الشرق الاوسط في الاتعساد

السوفياتى ويوغوصلافيا وسورياوليييا

القومي للاتحاد الاشتراكي العربي منذ

عملية التطهر الواسعة النطاق التي

اجراها الرئيس السادات في الاتحاد

الاشتراكي العربي وسيسيق زيسارة

الرئيس تيكسون القادمة لكل من يكين

وقد عقد الاجتماع الاخير في شهر

وموسكو ٠

وسيكون هذا ثاني اجتماع للمؤتمر

ويتوقع ان يشرح الرئيس السادات

وكان . طلبة الجامعات المرية كد

سلطة سياسية في البلاد ٠

طَائرة بينها حوالي ٥٠ قاذفة مقاتلة.

الإسابيع القليلة القادمة .

مع وزارة الخارجية الإلانية -

وصرح السقير في مطاد الله الله ليس له ای علم عن موعد زيارة السيد ويلى برائدت مستشار الماثيا الغربية لاسرائل ، وقال أنه يعتقد بأن موعد الرّيارة سيحدد في معادلات بين السقع

اسطول حربي ـ تتمة اكتفى في السابق بالدفاع عن الاتحاد

ذات دوافع سياسية • ما شاهده العالم حتى الان •

واضافت صعيفة ـ الديلي تلقراف - ان الجنوال والتر اوضح ان التعاظم السوفياتي هذا يفوق ما تحتاجه روسيا . لاغراض الدفاع

عددة السفر الأكاني من مشاورات في بون

الرائي العامع: عدائه تقل

طیقك ده لازم تتخلی عسر الحملا

اللى على قستك

اللد _ عتيم _ عاد الى البلاد يعد ظهر أمس سقع الكاثيا القربية قسي اسرائيل السيد يسكو فون فوتكان في ختام زيارة استقرقت ثلاثة اسابيع لالانيا الغربية حيث اجرى مشاورات

الاسرائيلي في بون وبين مكتب

السوفياتى يينما يقوم اليوم بعمليات وقال الجنرال والتر فوكر القائسد السابق لقوات حلف شمال الاطلسر في اوسلو ان التعاظميم العسكري السوفياتي في البحر والبر هو اكبر

عقدها يوم ١١ افار القادم . وعلقت الصعف اللبنائية امس على التقرير السنوي للرئيس الاميركسي ريتشارد نيكسون حول البياسسة الخارجية للولايات التنحلة فقالسست صحيفة _ النهار _ ال الرئيس الامركي يبدو في تقريره متفائلا ومتشائما لر

نصف متقائل ونصف متشائم •

وقالت ان الرئيس نيكسون كان قد

وعد في بداية ولايته يتعقيق السلام

في الشرق الاوسط وذلك بالباعسياسة

متوازغة بين العرب واسرائيل • لكن

سرعان ما سقطت تلك السياسة تحت

وطأة الضغوط وائتهت الى سياسسة

متعازة تعلن اسرائيل وحدها ارتياحها

وقالت صعيفة اللواء ان الرئيس

تبكسون يعلم تهاملان شحناتالاسلحة

الاميركية لاسرائيل تباعا • تكفسسي

ليس لمجابهة اي تحرك عسكري عربي

وحسب بل تتكون نواة قوات اطلسية

مهمتها الدفاع عن الصالح الاميركية

وقالت صعيفة - الجريساة - ال

الرئيس الاميركي بدا في التقريسيس

والقريبة من المنطقة .

السنوي كالمغير الذي تجمعت لديسه العلومات والارقام عن دوائر استخباراته وشاء ان يغرجها من السرية في محاولة لتغطية عملية اميركية معينة في الشرق

_ تتمة المنشور عـل الصفحـة الاولى -

وبعد ان قالت الصحيفة ان هذه هي الرة الثالثة او اكثر التي يتحدثفيها الرئيس الاميركي عن وصول اسلحة سوفيالية الى هصر قالت انه لم يتعرض من قريب او بعيد الى - الموجودات

aul

الاميركية _ في اسرائيل • وقالت صحيفة _ الديلي ستار _ ان الولايات التجدة مسؤولة اكثر من المرين او الروس عن وجود القواعد المسكرية السوفياتية في عصر • واضافت تقول ان كل ما هو مطلوب من الرئيس ليكسون لتخفيف قلقه هو

أن يامر اصدقاء الاسرائيليين او ينصحهم بالأنسحاب من الاراضسسي العربية وعندلد لن يبقى هناك وجود عسكري سوفياتي في شرق البحرالابيض التوسط • وعلى كل حال فان هذا الوجود لم يكن قائما قبل حسزيران ١٩٦٧ اى قبل الحرب العربسية -

ديان ان اسرائيل تحاول التعاييب السلمى معالعربالا ان وجود امرأأ

لا يمكن ان يكون مشترطا بارانتام وقال ان الحقيقة عي ان العرب با التحدث عن السلام اكثر من البطية عن تصفية اسرائيل •

وصول نائب وزر

خارجية النرويسي

الله .. عتيم .. وصل ال اللانظ

اس نائب وزير خارجية الروي

السبد تورفالذ شولتبرغ معيلا

عقيلته واولاده الثلاثقق زيارة تستظ الم

و ايام يحل خلالها ضيفا على الله

وسيجتمع الفيف مع رئيس الكناء

ووزير الغارجية ومدير العارورية

المام وكبار موظفى وزارة الغارفيا

القرض من زيارته للمنطقةهم ال عن كثب على ما يجري هذا وال

في ختام ديادته الأسرائيل سيتن

القاهرة عن طريق قبرس

وصرح الضيف في مطار الراهي

٧٦ مليون لرقً

منزانية الهستدرور

تل اپیب ـ افرت امس اللم

التنفيذية التابعة لتقابة الع

الاسرائيلين العامة الهستدون مو

الثقابة البائغة حوالي ٦١ مليوز

تمويل صندوق البناء ،

الملكية ديريطانياء .

كها أقرت مبلقا اضافيا فيزا

ملايين لدة الأفراض خفية أهيه الول

ملكة بريطيانييان

الى باتكوك أمس اليزايث الثاني

ملكة بريطانيا على سطح سفينة التوطي

وهله اول تهرة يقوم بها ما ما ال

ملك وملكة تايلان اد قاما بريارا

او ملكة بريطانيا الله البلاند . ولا

رسمية ليريطانيا في سنة ١٩٦٠ .

مصالحه ويدرجة بسيطة خنعة المنا

وفي مقابلة الأيسعت بالتلفزيم

البريطاني الليلة الماضية قال البزرا

ديــان ـ تتمة

KENDALI

زيت الموتسور المعسروف باميسركا الان في اسرائيسل



أذا أراد السائق في اميركا أن يحمى موتور سيارته فهو يعطيه كنــــدال.KENDALL M-6 افخر الزيوت في الولايات النجا نيت الحرك الذي : KENDALL M-6, 20W-50

- ع يمنع تلف المحرك ويعمل في درجات حرارة عالية ومتخفضة
- * يعمى من الاوساخ التي قد تتجمع في درجات الحرارة العالية والمنخفضة
 - يه يمنع التصاق رافعات الصبابات
- ي يمثم اغلاق مصفاة الزيت تحت جميع شروط السفر السريم والبطيء
- * يمنع تجمع الرواسب في خلية الاحتراق التي قد تخرج اصوات رئات وطرقات في كل مكان وفي جميع حالات السواقة يستعمسل زيت الموتسور ،6- KENDALL M-6 «كثدال» الذي يعطى قوة ومسافة اكبر لكل ليتر والمهم انه يعطى عمرا اكثر لموتور سيارتك

محصال علىسه في جميع محطات سونول والكراجات المعتمدة